

¿QUÉ SIGNIFICA
EL BLUES PARA UN MÚSICO
VIENÉS? SE PREGUNTABA
FRANZ KOGLMANN. DETRÁS DE
ESTA PREGUNTA NO HAY NINGÚN
EJERCICIO RETÓRICO PERO SÍ UNO
ARGUMENTATIVO, DE ELUCIDACIÓN
TEÓRICA, QUE INCLUYE TEMAS COMO
EL DE LA IDENTIDAD DEL MÚSICO EU-
ROPEO, LA EXISTENCIA DE UN JAZZ
CONTINENTAL QUE ENVUELVA SUS
PROPIOS ORÍGENES Y CONTEXTO,
LA DE UN POSICIONAMIENTO
RADICAL FRENTE A LA SU-
PUESTA LINGUA FRANCA
DEL JAZZ.



Por Angel Gómez Aparicio



Ninguna declaración del trompetista austriaco es totalmente inocente ni inócua pues Koglmann a la vez que compositor/ instrumentista es un brillante polemista con un profundo conocimiento de los movimientos estéticos y los mecanismos de sus cambios, y con una postura crítica frente a la complacencia y los clichés que estos generan. Su militante identificación con Viena, su ciudad de origen y centro de la música occidental, le impulsa a realizar una crítica radical no sólo al lenguaje y la forma en su devenir histórico sino también a los sistemas de producción, la ideología subyacente en toda opción estética, al carácter de lo moderno o a la propia idea de la vanguardia. Tal posicionamiento le lleva necesariamente, dado el poderoso sentido del *Kultur* de la ciudad, a que una cuestión como la de la identidad y su relación con la tradición tome un lugar central en su obra. Una idea tan presente en todo lo austriaco como la esquizofrénica condición de la doble corona de Kakania, no se resuelve en su obra en una elección antagónica entre jazz y música académica sino en un análisis que lleva a su interpenetración. Su reflexión sobre la finalización de ambos como lenguajes históricos le conduce a una postura totalmente única en la que le hace ser tanto un continuista-crítico como un rupturista. Para Koglmann tanto el jazz como la música académica han completado su ciclo evolutivo : "lo que debemos hacer con esos mundos completados es demostrar nuevas interrelaciones, desde el día de ayer hasta el presente, desde Brahms a Derek Bailey" (1). No es difícil establecer un paralelismo entre el planteamiento del compositor y uno de los puntos del programa poético de T. S. Eliot por el cual el poeta debería escribir "como si la totalidad de la literatura europea tuviese una existencia simultánea y mantuviese un orden simultáneo".

Los comienzos de Koglmann se encuentran en el free jazz de los setenta. A él pertenecen trabajos de edición limitada publicados en su propio sello Pipe junto a Steve Lacy o Bill Dixon, músicos predilectos del compositor austriaco. No es difícil advertir las afinidades que les unen: un estilo improvi-

satorio racionalista y espartano siempre atento a la forma, una sonoridad pura y quebradiza que huye de la exposición de lo emotivo e intereses que traspasan lo musical para centrarse en el puro acto creativo de otras disciplinas artísticas como generadores de estructuras alternativas. Todos ellos son músicos en los que prima la aplicación de un método, la claridad instrumental y la generación de ideas musicales a partir de células mínimas. En realidad nos hallamos frente a improvisadores que piensan compositivamente, más aún, frente al tipo de músico que refrendaría con su obra la idea de Jacques Attali de que la improvisación pura sería la forma superior de composición. Koglmann no tardaría en expresar su crítica al free jazz por su ritualización de lo espontáneo. "El jazz de solos está muerto" (2).

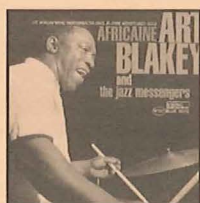
"El free jazz, al que considero como uno de mis padres junto al serialismo, parece estar repitiendo la vanguardia eternamente, una vanguardia que ya no merece ese nombre... No hay nada más allá de la improvisación libre... De hecho creo que el término vanguardia es hoy un término vacío. ¿Significa eso el final del jazz, de la música contemporánea? El jazz ha llegado a su última parada al dismantelar todas sus reglas con el free. No me pesa en absoluto... El free ha creado tantos clichés como el mainstream. Pero hemos de ser conscientes de que a esa música-final ha de seguirle una música-inicial, una música elevada al nivel de sinopsis" (3). La respuesta a tal dilema es la fundación del Pipetett, una formación camerística mixta de improvisadores jazzísticos e instrumentistas concertísticos que se irá ampliando conforme Koglmann encuentra, según sus palabras, músicos cuyo sonido despiertan su interés. *Schlaf Schlemmer, Schlaf Magritte* (1984), disco con el que se inicia la vida de la formación, es una perfecta ilustración de las opiniones vertidas por su compositor: una obra en la que asistimos a un renacimiento del cool abordado desde el serialismo y viceversa. El melancólico lirismo de *The Moon is Hiding in Her Hair*, la estudiada artificialidad orquestal del tema título, con las mar-

chas que han marcado a todo compositor vienes, su parte central totalmente improvisada y ecos de Alban Berg, o la obra inaugural del Pipetett, por entonces todavía con doble t, *Tanzmusik für Pasztücke*, anuncian que el admirador de George Russell, Bill Russo y Bob Graettinger estaba dispuesto a construir nuevos trayectos en una remozada Tercera Vía.

Schlaf Schlemmer, Schlaf Magritte era ya una obra llena de ambición, distintiva, embriónica y sin paralelos, que mostraba el destilado método compositivo del músico vienes, su gusto por los choques estilísticos, por todo aquello que pueda eliminar la complacencia, por la importación de técnicas constructivas provenientes de la vanguardia formal en otras artes (el montaje, el *flashback*, el *flashforward* de Alain Resnais...) que pudiesen enriquecer y ampliar el campo de referencias de su escritura. Como fiel reflejo de ello, en él y en su posterior, Trio KoKoKo: *Good Night* (Creative Works, 1985), uno de sus pocos discos no editados por hat Art, Koglmann introduce una de sus constantes: sus dedicatorias a autores de artes plásticas y escritores. No menos de cuatro aparecen en su disco en trío (Seamus Heaney, Paul Celan, Jean Cocteau y Heimito Von Doderer). "Leo un poema una y otra vez, lo canto hasta que surge una melodía que pueda ir en consonancia con las palabras, que de alguna manera las refleje. Si funciona, es el primer paso, una pequeña semilla, para la composición" (4). Su posterior trabajo, *Ich* (1986), no posee la decisión de *Schlaf* y puede contarse como una de sus obras más desdibujadas. Es reseñable la aparición en el mismo de uno de los sonidos que después se harán característicos en toda la obra del compositor: el del danzante oboe de Mario Arcari. *About Yesterday's Ezzthetics* (1987) inaugura la colección de discos-manifiesto de Koglmann con algunas de las más inteligentes, imaginativas y fascinantes lecturas/reconstrucciones/reconsideraciones de temas jazzísticos de toda la década -lo que el crítico Robert Bilek ha dado en llamar "nueva arqueología del jazz" (5)-. Con un quinteto formado por el propio trompetista,

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
RECOMENDADOS				
1108	Alperin, Misha	First Impression	ECM	2.600 pts
1008	Barnet, Charlie	The Capitol Big Band Sessions	Capitol	1.900 pts
1027	Bechet, Sidney	Runnin' Wild	Blue Note	1.900 pts
1118	Blakey, Art & The Jazz Messengers	Africaine. Connoisseur series	Blue Note	2.850 pts
138	Bley, Carla/Paul Haines	Escalator Over The Hill. 2 CD's	ECM	4.600 pts
1178	Bley, Paul/G.Peacock			
	P.Motian	Not Two, Not One	ECM	2.600 pts
901	Brown, Clifford/M. Roach	More Study In Brown	EmArcy	1.750 pts
900	Brown, Clifford/M. Roach	Study In Brown	EmArcy	1.750 pts
1057	Burton, Gary	Astor Piazzolla Reunion	Concord	2.750 pts
1041	Burton/Corea/Metheny/Haynes/Holland	Like Minds	Concord	2.750 pts
1091	Chacón, Joaquín & Uffe Markussen/European	Time	FSNT	1.495 pts
1141	Chambers, Joe	Mirrors	Blue Note	2.850 pts
405	Cheek, Chris	A Girl Named Joe	FSNT	1.495 pts
963	Cohn, Al	Cohn On The Saxophone	Dawn	1.495 pts
195	Coltrane, John	The Complete 1961 Village Vanguard Recordings	Impulse	8.500 pts
1252	Corea, Chick & Origin	A Week at the Blue Note: The Complete Live 1998 Recordings	Concord	8.495 pts
149	Crispell, Marilyn	Nothing Ever Was, Anyway. Music Of Annette Peacock	ECM	3.100 pts
429	Davis, Miles Quintet	The Complete Columbia Studio Recordings Of The Miles Davis Quintet: 1965-68	Columbia	14.900 pts
891	Dearie, Blossom	Give Him The ooh-la-la	Verve by R.	1.750pts
1051	Dominguez, Chano	En directo-Piano solo. 2 CD's	Nuba	2.795 pts
520	Douglas, Dave	Charms Of The Night Sky	Winter&Wint.	2.850pts
1265	Douglas, Dave	Moving Portrait	DIW	2.650 pts
1002	Ellis, Don Orchestra	Live At Monterey	Pacific Jazz	1.900 pts
1073	Eskelin, Ellery / Andrea Parkins & Jim Black	Kulak, 29 & 30	hatOlogy	2.850 pts
935	Faraò, Antonio	Black Inside	Enja	2.750 pts
1130	Farlow, Tal	The Swinging Guitar of...	Verve	1.750 pts
1030	Farlow, Tal / Howard McGhee	Howard McGhee vol. 2 / Tal Farlow Quartet. Connoisseur 10"	Blue Note	2.850 pts
933	Faulk, Dan	Spirits In The Night	FSNT	1.495 pts
903	Fitzgerald, Ella & Duke Ellington	Cote D'Azur Concerts On Verve	Verve	19.500 pts
1021	Fresu, Paolo	Angel	BMG-RCA	2.700 pts
926	Galliano, Richard	French Touch	Dreyfus Jazz	2.600 pts
907	Garbarek, Jan	Rites 2 CD's	ECM	4.600 pts
580	Gonzálbez, Carlos/Fabio Miano	Reflections	EGT	2.750 pts
1070	Gregorio, Gustafsson & Nordeson	Background Music	hatOlogy	2.850 pts
398	Gutierrez, José Luis -	Núcleo	FSNT	1.495 pts
991	Hancock, Herbie	The Complete Blue Note Sixties Sessions	Blue Note	13.900 pts
1281	Harriot, Joe	Free Form	EmArcy	1.750 pts
1284	Hervig, Conrad Sextet	Heart of Darkness	Criss Cross	2.195 pts
1282	Hines, Earl	Just You, Just Me: The Definitive B&B Sessions	Black&Blue	2.395 pts
1054	Holiday, Billie	The Quintessence 2:N.Y.-Los Angeles 1934/46	F & A	2.795 pts
14	Horn, Shirley	I Remember Miles	Verve	2.750 pts
600	Horne, Lena	Being Myself	Blue Note	2.850 pts
16	João, Maria /Mário Laginha	Côr	Verve	2.750 pts
1058	Jones, Etta	My Buddy, Sings The Songs Of Buddy Jones	High Note	2.395 pts
1188	Jones, Hank/G.Duvivier, A.Dawson	Bluesette	Black&Blue	2.395 pts

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
618	Konitz, Lee/Ch.Haden			
	Brad Mehldau	Alone Together	Blue Note	2.850 pts
1169	Lan Doky, Niels	Niels Lan Doky	Verve	2.750 pts
870	Lateef, Yusef	Before Dawn	Verve Elite	2.750 pts
1280	Lauer, Christof	Fragile Network	ACT	2.395 pts
606	Lee, Peggy	Miss Peggy Lee / 45-72 4 CD's	Capitol	8.750 pts
884	Lincoln, Abbey	Wholly Earth	Gitanes/Verve	2.750 pts
1203	Louiss, Eddy/Trio & Fanfare	Sentimental Feeling	Dreyfus Jazz	2.600 pts
1071	Lundgren, Jan Trio	Cooking! At The Jazz Bakery	Fresh Sound	2.500 pts
1139	Mancini, Henry	Touch Of Evil (B.S.O.)	Blue Moon	1.495 pts
1052	Martínez, Baldo	Juego de Niños	Nuba	2.100 pts
1113	Maureta, Xavi, Condição Humana	Uara	Satchmo Jazz	1.695 pts
1029	McGhee, Howard / Kenny Drew. Conno. 10"	Howard McGhee + Introducing The Kenny Drew Trio	Blue Note	2.850 pts
407	McHenry, Bill	Rest Stop	FSNT	1.495 pts
686	Mehldau, Brad	Live At The Village Vanguard: The Art Of The Trio Vol.2	Warner Bros	2.700 pts
1047	Mehldau, Brad	Songs: The Art Of The Trio	Warner Bros	2.700 pts
401	Mehldau, Brad & M.y J.Rossy + P.Sambeat	New York Barcelona Crossing Vol.2	FSNT	1.495 pts
400	Mehldau, Brad & M.y.J. Rossy + P.Sambeat	New York Barcelona Crossing Vol.1	FSNT	1.495 pts
1019	Mellé, Gil	The Complete Blue Note Fifties Sessions	Blue Note	5.200 pts
1107	Mitchell, Roscoe	Nine To Get Ready	ECM	2.600 pts
633	Nichols, Herbie	The Complete Blue Note 3 CD's	Blue Note	6.500 pts
1028	Osby, Greg	Banned In New York	Blue Note	1.900 pts
953	Quinichette, Paul	The Kid From Denver	Dawn	1.495 pts
1053	Reeves, Dianne	That Day	Blue Note	2.850 pts
1076	Russell, George	Jazz In The Space Age	Chessmates	1.800 pts
1075	Russell, George	New York, N. Y	Impulse	1.800 pts
966	S. Ware, David	Go See The World	Columbia	2.750 pts
969	Saluzzi, Dino			
	Rosamunde Quartet	Kultrum	ECM New S.	2.600 pts
1112	Sambeat, Perico & Bruce Barth	Some Other Spring	Satchmo Jazz	1.695 pts
1087	Shepp, Archie	The Way Ahead	Impulse	1.800 pts
1283	Shipp, Matthew Horn Quartet	Strata	hatOlogy	2.850 pts
1074	Shorter, Alan	Orgasm	Verve Elite	2.750 pts
955	Sims, Zoot	Goes To Jazzville	Dawn	1.495 pts
961	Sims, Zoot	The Modern Art Of Jazz By...	Dawn	1.495 pts
920	Sims, Zoot	Z. Sims Meets J.Rowles - If I'm Lucky	OJC	1.800 pts
1140	Stillman, Loren	Cosmos	Soul Note	2.750 pts
1072	Sun Ra	Black Myth / Out In Space 2	MPS	3.100 pts
152	Swallow, Steve	Deconstructed	ECM	2.600 pts
607	Terrasson, Jacky	Alive	Blue Note	2.850 pts
1181	Texier, Henri-Azur	Mosaic Man	Label Bleu	2.750 pts
1059	Tharpe, Sister Rosetta	Integrale. Vol 1. 2 CD's	F & A	3.500 pts
992	Valdés, Chucho	Bele Bele en La Habana	Blue Note	2.850 pts
904	Varios	The Complete Jazz At The Philharmonic On Verve. 44-49	Verve	22.500 pts
883	Vaughan, Sarah	Sarah Vaughan Sings George Gershwin	Verve M.ED.	3.100 pts
934	Walzter, Ben - Bill McHenry	Jazz Is Where You Find It	FSNT	1.495 pts
1143	Washington, Dinah	The Complete D.W. On Mercury Vol 1	Mercury	3.495 pts
1194	Washington, Dinah	The Complete D.W. On Mercury Vol.2	Mercury	3.495 pts
880	Washington, Dinah	The Swingin' Miss "D"	Verve Elite	2.750 pts
885	Weston, Randy	Khepera	Verve	2.750 pts



* Disponibles todas las referencias de los sellos Diw, Avant y Criss Cross, con un plazo aproximado de entrega de 45 días

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
985	Wheeler, Kenny	All The More	Soul Note	2.750 pts
1142	Wilson, Steve	Generations	Strech	2.750 pts
649	Witherspoon, Jimmy	Singin' The Blues	Blue Note	1.900 pts
1026	Woods, Phil feat. Johnny Griffin	The Rev & I	Blue Note	2.850 pts
NOVEDADES				
1151	Aarset, Eivind	Electronic Noire	Verve	2.750 pts
1216	Abou-Khalil, Rabih	Yara	Enja	2.750 pts
1146	Akosh S	Élettér	Verve	2.750 pts
1145	Akosh S	Imafa	Verve	2.750 pts
1144	Akosh S	Omeko	Verve	2.750 pts
1172	Aksu, Sezen	The Wedding And The Funeral	Verve	2.750 pts
1269	Anderson, Cat	Plays W.C. Handy: The Definitive B&B Sessions	Black&Blue	2.395 pts
1089	Ayler, Albert 2 CD's	Live In Greenwich Village	Impulse	3.200 pts
1129	Baker, Chet	Baby Breeze	Verve	1.750 pts
1158	Balke, Jon	Saturation	Verve	2.750 pts
1157	Balke, Jon/Magnetic North Orch.	Solarized	Verve	2.750 pts
1154	Barker, Guy	Timeswing	Verve	2.750 pts
1155	Barker, Guy	What Love Is	Verve	2.750 pts
1163	Beacco, Marc	Tomato Soup	Verve	2.750 pts
1247	Blake, Ran	Something to Live for	hatOlogy	2.850 pts
1276	Blanchard, Terence	Jazz in Film	Sony	2.750 pts
1164	Boine, Mari	Eallin	Verve	2.750 pts
1165	Boine, Mari	Room Of Workshop	Verve	2.750 pts
1171	Boussaguet, Pierre	Charme	EmArcy	2.750 pts
1170	Boussaguet, Pierre/Guy Lafitte	Crossings	Verve	2.750 pts
1102	Braxton, Anthony & Stewart Gillmor	14 Compositions (Traditional) 1996	Leo	2.750 pts
1100	Braxton, Anthony Lauren Newton	Composition 192	Leo	2.750 pts
1134	Bregman, Buddy & his Orchestra	Swinging Kicks	Verve	1.750 pts
1174	Brønner, Till	Love	Verve	2.750 pts
1191	Brookmeyer, Bob	Electricity	ACT	2.395 pts
1080	Brown, Marion	Three For Shepp	Impulse	1.800 pts
1272	Brubeck, Dave Quartet	Buried Treasures	Columbia	1.800 pts
1278	Bumble Bee Slim 2 CD's	From Georgia to Chicago 1931-37	F & A	2.795 pts
1098	Chadbourne, Eugene	Insect And Western Insect Attractor	Leo	2.750 pts
1099	Chadbourne, Eugene	Worms With Strings	Leo	2.750 pts
1189	Chamblee, Eddie	Blowing In Paris	Black&Blue	2.395 pts
1115	Clark, Sonny	Sonny's Crib. Connoisseur series	Blue Note	2.850 pts
1223	Cohen, Avishai	Devotion	Strech	2.750 pts
1088	Coltrane, Alice	A Monastic Trio	Impulse	1.800 pts
1251	Corea, Chick & Gary Burton	Native Sense: The New Duets	Concord	2.750 pts
1273	Davis, Miles	Miles in the Sky	Columbia	1.800 pts
1222	DeFranco, Buddy/ Dave McKenna	Do Nothing till Your Hear from Us!	Concord	2.750 pts
1148	Dennerlein, Barbara	Junkanoo	Verve	2.750 pts
1184	Dibango, Manu	Manu Safari. 2 CD's	Wagram	2.795 pts
1211	Douglas, Dave	Convergence	Soul Note	2.750 pts
1196	Douglas, Dave	Parallel Worlds	Soul Note	2.750 pts
1106	Duval, Dominic	The Navigator	Leo	2.750 pts
1190	Edison, Harry 'Sweets'/Earl 'Fatha'	Just You, Just Me	Black&Blue	2.395 pts
1275	Ellington, Duke	Newport 1958	Columbia	1.800 pts
1210	Ellis, Lisle/Lawrence Ochs/Donald Robinson	What We Live: Never Was	Black Saint	2.750 pts
1199	Erskine, Peter / Palle Danielsson / John	Juni	ECM	2.600 pts
1152	ESE	Gack	Verve	2.750 pts
1092	Evans, Bill	Half Moon Bay	Milestone	1.800 pts
1224	Evans, Bill	Touch	Escapade	2.750 pts
1219	Evans, Jenny	Girl Talk	Enja	2.750 pts
1248	Fame, Georgie 2 CD's	Name Droppin' & Walked Wounded: Live at Ronnie Scott's	GoJazz	3.450 pts
1167	Feldman, Mark/ Wolfgang Puschnig	Space	Verve	2.750 pts
1128	Fitzgerald, Ella	Rhythm Is My Business	Verve	1.750 pts
1126	Flanagan, Tommy	Plays the Music of Harold Arlen	EmArcy	1.750 pts
1153	Funky Groove	Funky Groove	Verve	2.750 pts
1207	Galper, Hal & Jeff	Maybeck Duets	Philology	2.750 pts
1226	Garbarek, Jan/Hilliard Ensemble	Mnemosyne. 2 CD's	ECM	4.600 pts
1209	Gaslini, Giorgio + String Qt. & Wind Qt.	Ballets	Soul Note	2.750 pts

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
1136	Golson, Benny	Tune in, Turn On To The Hippest:Commercials of the Sixties	Verve	1.750 pts
1271	Grappelli, Stéphane /Bucky Pizzarelli	Duet: The Definitive B&B Sessions	Black&Blue	2.395 pts
1229	Hagans, Tim	Animation Imagination	Blue Note	2.850 pts
1138	Haig, Al	Plays the Music of Jerome Kern	EmArcy	1.750 pts
1137	Hanna, Sir Roland	Plays the Music of Alec Wilder	EmArcy	1.750 pts
1192	Harris, Eddie	The Last Concert	ACT	2.395 pts
1121	Harrison, Donald	Free To Be	Impulse	2.700 pts
1202	Haynes, Roy	Praise	Dreyfus Jazz	2.600 pts
1111	Henck, Herbert	Sonate pour piano/Jean Barraqué	ECM New S.	2.600 pts
1274	Holiday, Billie	Love Songs	Columbia	1.800 pts
1180	Homburger, Maya/Barry Guy	Ceremony	ECM New S.	2.600 pts
1241	Hunter, Charlie/Leon Parker	Duo	Blue Note	2.850 pts
1117	Hutcherson, Bobby	Medina. Connoisseur series	Blue Note	2.850 pts
1127	Hutcherson, Bobby	Skyline	Verve	2.750 pts
1166	João, Maria	Fabula	Verve	2.750 pts
1279	Johnson, Lonnie 2 CD's	The Blues: The First of the Guitar Heroes 1925-47	F & A	2.795 pts
1270	Jordan, Louis	I Believe in Music: The Definitive B&B Sessions	Black&Blue	2.395 pts
1109	Karaindrou, Eleni	Eternity And A Day	ECM New S.	2.600 pts
1147	Kleive, Audun	Bitt	Verve	2.750 pts
1208	Konitz, Lee & Franco D'Andrea	Inside Cole Porter	Philology	2.750 pts
1156	Kühn, Joachim/Daniel Humair/J.F.Jenny-Clarke	The Threepenny Opera	Verve	2.750 pts
1193	Lê, Nguyễn	Maghreb & Friends	ACT	2.395 pts
1228	Leo Johnson, Richard	Fingertip Ship	Blue Note	2.850 pts
1132	Lewis, Ramsey	Down to Earth	Verve	1.750 pts
1198	Lloyd, Charles	Voice in the Night	ECM	2.600 pts
1204	Lockwood, Didier	'Round about Silence	Dreyfus Jazz	2.600 pts
449	Marsalis, Wynton	Majesty of the Blues	Columbia	1.800 pts
1221	McCorcle, Susannah	From Broken Hearts to Blue Skies	Concord	2.750 pts
1125	Merrill, Helen	A Shade Of Difference	EmArcy	1.750 pts
1122	Merrill, Helen	Casa Forte	EmArcy	1.750 pts
1124	Merrill, Helen	Chasin The Bird	EmArcy	1.750 pts
1214	Merrill, Helen/Al Haigh	Play the Music of Jerome Kern	EmArcy	1.750 pts
1123	Merrill, Helen/Dick Katz	The Feeling Is Mutual	EmArcy	1.750 pts
1215	Merrill, Helen/Tommy Flanagan	Play the Music of Harold Arlen	EmArcy	1.750 pts
1119	Mobley, Hank	Third Season. Connoisseur series	Blue Note	2.850 pts
461	Monk, Thelonious	Criss-Cross	Columbia	1.800 pts
1242	Moran, Jason	Soundtrack to Human Motion	Blue Note	2.850 pts
1114	Morgan, Lee	Infinity Connoisseur series	Blue Note	2.850 pts
1097	Moscow Composers Orchestra	An Italian Love Affair	Leo	2.750 pts
1168	Night Ark	In Wonderland	Verve	2.750 pts
1135	Page, Patti	In the Land of Hi-Fi	Verve	1.750 pts
1105	Parker, Evan	Live At Les instants Chavires	Leo	2.750 pts
1094	Pass, Joe/Jimmy Rowles	Checkmate	Pablo	1.800 pts
1200	Perdomo, Kike/Francis Posé/José Vázquez	Addax Pa' mi gitana	FS-World	1.495 pts
1103	Perelman, Ivo	Seeds, Vision And Counterpoint	Leo	2.750 pts
1104	Perelman, Ivo	The Alexander Suite	Leo	2.750 pts
1093	Peterson, Oscar	A Royal Wedding Suite	Pablo	1.800 pts
1150	Pine, Courtney	Another Story	Verve	2.750 pts
1249	Potter, Chris	Moving in	Concord	2.750 pts
1220	Previte, Bobby	Latin for Travelers	Enja	2.750 pts
1086	Redman, Dewey	The Ear of the Behearer	Impulse	1.800 pts
1201	Reinón, Eladio & Bebo Valdés	Afrocuban Jazz Suite nº 1	FS-World	1.495 pts
1085	Rivers, Sam	Live	Impulse	1.800 pts
1277	Roberts, Marcus	The Joy of Joplin	Sony	2.750 pts
1173	Rosenberg Trio	Noches Calientes	Verve	2.750 pts
1095	Sanders, Pharoah	Summun Bukmun Umyun	Impulse	1.800 pts
1253	Sanz, Albert & David Mengual	Des d'Aquí	Satchmo Jazz	1.650 pts
1110	Schnittke, Alfred	Psalms Of Repentance	ECM New S.	2.600 pts
1116	Smith, Jimmy Connoisseur series	Softly as a Summer Breeze	Blue Note	2.850 pts
1084	Taylor, Cecil Unit/Roswell Rudd	Mixed	Impulse	1.800 pts
1227	Taylor, Cecil/Dewey Redman, Elvin Jones	Momentum Space	Verve	2.750 pts
1225	Tribal Tech: Henderson, Scott/Gary Willis	Thick	Escapade	2.750 pts
1175	Trio Tøykeät	Sisu	Verve	2.750 pts
1120	Valdés, Chucho + Irakere	Yemayá	Blue Note	2.850 pts

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
1133	Valle, Marcos	Samba 68	Verve	1.750 pts
1185	Varios	Gershwin Rarities: The 1953/54 Walden Sessions	Harbinger	2.395 pts
1096	Varios	Italian Instabile Festival. 2 CD's	Leo	5.000 pts
1182	Varios	Lulu on the Bridge B.S.O.	Blue Note	2.850 pts
1183	Varios	The West Coast Jazz Box: An Anthology Of California Jazz	Contemporary	5.950 pts
1176	Vienna Art Orchestra	Ballads	Verve	2.750 pts
1177	Vienna Art Orchestra	Nine Inmortal Non-Evergreen For Eric Dolphy	Verve	2.750 pts
1179	Wachsmann, Philipp Paul Lytton	Some Other Seasons	ECM	2.600 pts
1217	Wallace, Bennie	Someone to Watch over Me	Enja	2.750 pts
1149	Wesseltoft, Bugge	Sharing	Verve	2.750 pts
1131	Williams, Tony-Ego	The T.Williams Lifetime	Verve	1.750 pts
1212	Wilson, Cassandra	Traveling Miles	Blue Note	2.850 pts
1187	Zoller, Attila	The Horizon Beyond	ACT	2.395 pts

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
141	Brahem, Anouar	Thimar	ECM	2.600 pts
495	Braxton, Anthony	Compositions no.10 & no.16	hatOlogy	2.850 pts
198	Brecker, Michael	Two Blocks From The Edge	Impulse	2.700 pts
37	Bridgewater, Dee Dee	Dear Ella	Verve	2.750 pts
589	Brookmeyer, Bob	Traditionalism Revisited	Pacific Jazz	2.850 pts
954	Brooks, Donna	I'll Take Romance	Dawn	1.495 pts
1232	Brooks, Tina	Back to the Track	Blue Note	2.850 pts
477	Brown, Clifford	The Beginning And The End	Columbia	1.800 pts
61	Brown, Clifford	With Strings	Verve M. Ed.	2.750 pts
439	Brubeck, Dave	Time Out	Columbia	1.800 pts
431	Brubeck, Dave	Time Signatures. 4 CD's	Columbia	6.500 pts
641	Burrell, Kenny	Blue Lights: Vols. 1 & 2. 2 CD's	Blue Note	3.200 pts
308	Burrell, Kenny	Ellington Is Forever, Vol. 1	OJC	1.800 pts
70	Burrell, Kenny	Guitar Forms	Verve M. Ed.	2.750 pts
317	Burrell, Kenny	Kenny Burrell	OJC	1.800 pts
916	Burrell, Kenny	Ode To 52nd Street	Chessmates	1.800 pts
316	Burrell, Kenny	Soul Call	OJC	1.800 pts
309	Byrd, Charlie	The Guitar Artistry of...	OJC	1.800 pts
642	Byrd, Donald	At The Half Note Cafe: Vols. 1 & 2	Blue Note	3.200 pts
707	Byron, Don	Music Of Mickey Katz	Nonesuch	2.700 pts
708	Byron, Don	Tuskegee Experiments	Nonesuch	2.700 pts
603	Byron, Don	Nu Blaxploitation	Blue Note	2.850 pts
526	Caine, Uri Ensemble	Wagner e Venezia	Winter&Wint.	2.850 pts
521	Caine, Uri Trio	Blue Wail	Winter&Wint.	2.850 pts
361	Candoli, Conte & Lee Morgan	Double Or Nothin'	Fresh Sound	1.495 pts
348	Candoli, Conte Quartet	Portrait Of A Count	Fresh Sound	1.495 pts
230	Carter, Benny	Further Definitions	Impulse	1.800 pts
43	Carter, Betty	I'm Yours, You're Mine	Verve	2.750 pts
171	Carter, Ron/Richard			

925	Galliano	Panamanhattan	Dreyfus Jazz	2.600 pts
	Catherine, Philip	Guitar Groove	Dreyfus Jazz	2.600 pts
406	Chacón, Joaquín	San	FSNT	1.495 pts
998	Chaloff, Serge	Blue Serge	Capitol	1.900 pts
391	Chambers, Paul	1st Bassman	Vee Jay	1.495 pts
392	Chambers, Paul	Go. 2 CD's	Vee Jay	2.500 pts
302	Charles, Ray	Berlin 1962	OJC	2.600 pts
55	Cheatham, Doc & Nicholas Payton	Doc Cheatham & Nicholas	Verve	2.750 pts
404	Cheek, Chris	I Wish I Knew	FSNT	1.495 pts
468	Christian, Charlie	The Genius Of Electric...	Columbia	1.800 pts
1004	Christy, June	Gone For The Day And Fair...	Blue Note	1.900 pts
1015	Christy, June	Ballads For Night People/ The		
	2 Lp's en 1 CD	Intimate Miss Christy	Blue Note	1.900 pts
924	Cobb, Arnett	More Party Time	OJC	1.800 pts
909	Cohn, Al/Zoot Sims	Al and Zoot	Chessmates	1.800 pts
1001	Cole, Nat King	Penthouse Serenade	Capitol	1.900 pts
46	Coleman, Ornette	In All Languages: The Quartet & Prime Time	Harmolodic	2.750 pts
669	Coleman, Ornette Trio	At The Golden Circle. Vol. 1	Blue Note	1.900 pts
670	Coleman, Ornette Trio	At The Golden...Vol. 2	Blue Note	1.900 pts
1230	Coles, Johnny	Little Johnny C	Blue Note	2.850 pts
245	Coltrane, John	& Johnny Hartman	Impulse	1.800 pts
244	Coltrane, John	A Love Supreme	Impulse	1.800 pts
243	Coltrane, John	Ballads	Impulse	1.800 pts
623	Coltrane, John	Blue Train	Blue Note	2.850 pts
222	Coltrane, John	Coltrane	Impulse	1.800 pts
233	Coltrane, John	Crescent	Impulse	1.800 pts
234	Coltrane, John	Live At Birdland	Impulse	1.800 pts
220	Coltrane, John	Live At The Village Vanguard		
		Again!	Impulse	1.800 pts
208	Coltrane, John	Live At The Village Vanguard-The Master Takes	Impulse	1.800 pts
258	Coltrane, John	Live In Seattle. 2 CD's	Impulse	3.200 pts
207	Coltrane, John	Living Space	Impulse	1.800 pts
235	Coltrane, John	Meditations	Impulse	1.800 pts
340	Coltrane, John	Stardust	OJC	1.800 pts
205	Coltrane, John	Stellar Regions	Impulse	2.700 pts
247	Coltrane, John	Sun-Ship	Impulse	1.800 pts
248	Coltrane, John	The Complete Africa/Brass Sessions	Impulse	3.200 pts
221	Coltrane, John	The John Coltrane Quartet	Impulse	1.800 pts
368	Connor, Chris	's Wonderful	Blue Moon	1.495 pts
937	Coq, Laurent	Jaywalker	Enja	2.750 pts
881	Corea, Chick and Reurn To Forever	Light As A Feather	Verve M. Ed.	4.500 pts
560	Cyrille, Andrew	Good to Go, with a Tribute to Bu	Soul Note	2.750 pts
1042	D'Rivera, Paquito/with Strings	100 Years Of Latin Love Songs	Head Up	2.750 pts
441	Davis, Miles	Black Beauty. 2 CD's	Columbia	2.800 pts
442	Davis, Miles	Dark Magus. 2 CD's	Columbia	2.800 pts
443	Davis, Miles	In Concert. 2 CD's	Columbia	2.800 pts
434	Davis, Miles	Kind Of Blue	Columbia	1.800 pts

CATÁLOGO

159	Abercrombie, John/ D.Wall/A.Nussbaum	Tactics	ECM	2.600 pts
939	Adams, Pepper	Julian	Enja	2.750 pts
1038	Alguimia	Alguimia Dos	FSNT	1.495 pts
1037	Alguimia	Standards	FSNT	1.495 pts
620	Allen, Geri	Eyes... In The Back Of Your	Blue Note	2.850 pts
744	Allison, Mose	Down Home Piano	OJC	1.800 pts
305	Allison, Mose	Creek Bank	OJC	2.600 pts
341	Allison, Mose	Down Home Piano	OJC	1.800 pts
610	Allison, Mose	Gimcracks And Gewgaws	Blue Note	2.850 pts
923	Ammons, Gene	Angel Eyes	Prestige	1.800 pts
743	Ammons, Gene and His All Stars	Groove Blues	OJC	1.800 pts
541	Armstrong, Ray	Bassdrumbone: Hence The	Enja	2.750 pts
851	Armstrong, Louis	2 CD's		
		The Quintessence: 1925-40	F & A	2.795 pts
1044	Austin, Patti	In & Out Love	Concord	2.750 pts
1023	Aznavour, Charles	Jazznavour	EMI	2.595 pts
130	Baker, Chet	Chet In Paris Vol.1	EmArcy	1.750 pts
131	Baker, Chet	Chet In Paris Vol.2	EmArcy	1.750 pts
132	Baker, Chet	Chet In Paris Vol.3	EmArcy	1.750 pts
133	Baker, Chet	Chet In Paris Vol.4	EmArcy	1.750 pts
182	Baker, Chet	Two A Day	Dreyfus Jazz	2.600 pts
940	Baker, Chet	Why Shouldn't You Cry	Enja	2.750 pts
622	Baker, Chet & Stan Getz	West Coast Live. 2 CD's	Blue Note	5.200 pts
594	Baker, Chet Quartet	The Chet Baker Quartet with Russ Freeman	Pacific Jazz	2.850 pts
648	Baker, Chet-Art Pepper-Phil Urso	Picture Of Heath	Pacific Jazz	1.900 pts
968	Bandy, Greg			
	Bartz, Olu Dara...	Lightning In A Bottle Gary	Big Ox	2.100 pts
494	Bang, Billy & Dennis Charles	Bangception: Willisau 1984	hatOlogy	2.850 pts
236	Basie, Count	...And The Kansas City 7	Impulse	1.800 pts
69	Basie, Count	April In Paris	Verve M. Ed.	2.750 pts
918	Basie, Count	Straight Ahead	Chessmates	1.800 pts
505	Beins, B. M.Pfleiderer/P.N.Wilso	Yarbles	hatOlogy	2.850 pts
347	Benavent, Carles	Fénix	N. Medios	2.495pts
532	Berne, Tim/Marc			
	Ducret/Tom Rainey	Big Satan	Winter&Wint.	2.850 pts
944	Bey, Andy	Shades Of Bey	Evidence	2.850 pts
930	Big Band Bellaterra	Don't Git Sassy	FSNT	1.495 pts
605	Blade, Brian	Fellowship	Blue Note	2.850 pts
562	Blake, Ran	Unmarked Van: A Tribute To Sarah Vaughan	Soul Note	2.750 pts
509	Blake, Ran & Anthony Braxton	A Memory Of Vienna	hatOlogy	2.850 pts
242	Blakey, Art	& The Jazz Messengers	Impulse	1.800 pts
1243	Blakey, Art	Moanin'	Blue Note	2.850 pts
656	Blakey, Art	The Freedom Rider	Blue Note	1.900 pts
297	Blakey, Art, Max Roach, Elvin Jones, P.Joe Jones	The Big Beat	OJC	2.600 pts
420	Blanchard, Terence	The Heart Speaks	Columbia	2.750 pts
139	Bley, Carla	Fancy Chamber Music	ECM	2.600 pts
140	Bley, Carla	Tropic Appetites .	ECM	2.600 pts
514	Bley, Paul	Hands On	Evidence	2.850 pts
168	Bley, Paul	Time Will Tell	ECM	2.600 pts
983	Bley, Paul-Furio Di Castrì-Tony Oxley	Chaos	Soul Note	2.750 pts
984	Bley, Paul-Gary Peacock	Mindset	Soul Note	2.750 pts
557	Bluiett, Hamiet	Live At The Village Vanguard: Ballads & Blues	Soul Note	2.750 pts

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio	Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
444	Davis, Miles	Live Evil. 2 CD's	Columbia	2.800 pts	1250	Freelon, Nnenna	Maiden Voyage	Concord	2.750 pts
599	Davis, Miles	The Complete Birth Of The Cool	Blue Note	2.850 pts	710	Frisell, Bill	Have A Little Faith	Nonesuch	2.700 pts
1035	Davis, Miles	The Complete Bitches Brew			709	Frisell, Bill	Nashville	Nonesuch	2.700 pts
	4 CDs	Sessions	Columbia	12.500 pts	711	Frisell, Bill	Quartet	Nonesuch	2.700 pts
427	Davis, Miles	The Complete Live At The			712	Frisell, Bill	This Land	Nonesuch	2.700 pts
	8 CD's	Plugged Nickel: 1965	Columbia	16.900 pts	976	Frost, Frank	Deep Blues	Evidence	2.850 pts
721	Davis, Miles	Tutu	Warner Bros	1.850 pts	175	Galliano, Richard	Spleen	Dreyfus Jazz	2.600 pts
428	Davis, Miles & Gil Evans	The Complete Columbia Studio			178	Galliano, Richard/Michel			
	6 CD's	Recordings	Columbia	14.900 pts		Portal	Blow Up	Dreyfus Jazz	2.600 pts
694	Davis, Miles/Quincy Jones	Live At Montreux	Warner Bros	2.700 pts	951	Garcia, Dick	A Message From Garcia	Dawn	1.495 pts
20	Davis, Nathan	Two Originals	Verve	2.750 pts	540	Garcia-Fons, Renaud	Oriental Bass	Enja	2.750 pts
533	Degen, Bob	Catability	Enja	2.750 pts	750	Garland, Red	Dig It!	OJC	1.800 pts
150	DeJohnette, Jack	Oneness	ECM	2.600 pts	751	Garland, Red	Groovy	OJC	1.800 pts
539	Dick, Robert With The				464	Garner, Erroll	Body & Soul	Columbia	1.800 pts
	Soldier String Quartet	Jazz Standards On Mars	Enja	2.750 pts	62	Garner, Erroll	Contrasts	Verve M. Ed.	2.750 pts
757	Dolphy, Eric	... at The Five Spot Vol.1	OJC	1.800 pts	690	Garrett, Kenny	Pursuance: The Music Of John		
752	Dolphy, Eric	... at The Five Spot Vol.2	OJC	1.800 pts			Coltrane	Warner Bros	2.700 pts
121	Dolphy, Eric	Last Date	EmArcy	1.750 pts	691	Garrett, Kenny	Songbook	Warner Bros	2.700 pts
753	Dolphy, Eric	Out There	OJC	1.800 pts	987	Gaslini, Giorgio	L'Integrale:Antología		
1244	Dolphy, Eric	Out to Lunch	Blue Note	2.850 pts		2 CD's	cronológica 1948/1964	Soul Note	2.750 pts
362	Dolphy, E. / C.Jordan/ P.Lasha/S. Simmons	Music Matador	Fresh Sound	1.495 pts	988	Gaslini, Giorgio	L'integrale:Antología		
849	Dominguez, Chano Trio	Hecho a mano	Nuba	2.395 pts		2 CD's	Cronológica 1964/1968	Soul Note	2.750 pts
915	Donaldson, Lou	Live Fried Buzzard	Chessmates	1.800 pts	941	Gayle, Charles	Daily Bread	Black Saint	2.750 pts
318	Dorham, Kenny	Jazz Contrasts	OJC	1.800 pts	964	Geller, Herb	You're Looking At Me	Fresh Sound	1.495 pts
912	Dorham, Kenny	The Jazz Prophets Vol.1	Chessmates	1.800 pts	104	Getz, Stan	East Of The Sun: The West		
565	Douglas, Dave	Five	Soul Note	2.750 pts		3 CD's	Coast Sessions 1955-57	Verve	4.000 pts
760	Drew, Kenny	The Kenny Drew Trio	OJC	1.800 pts	76	Getz, Stan	Focus	Verve M. Ed.	2.750 pts
535	Ducret, Mar/Bobby	In The Grass	Enja	2.750 pts	363	Getz, Stan	Getz In Boston, 1953. Vol.1	Fresh Sound	1.495 pts
531	Ducret, Marc	Détail	Winter&Wint.	2.850 pts	364	Getz, Stan	Getz In Boston, 1953. Vol.2	Fresh Sound	1.495 pts
507	Dunmall, Paul/John				186	Getz, Stan	Live In Paris	Dreyfus Jazz	2.600 pts
	Adams/Mark Sanders	Ghostly Thoughts	hatOlogy	2.850 pts	632	Getz, Stan	The Complete Roost Recordings		
967	Eastwood, Kyle	From There To Here	Columbia	2.750 pts		3 CD's	1950-54	Roost	6.500 pts
590	Edwards, Teddy	Sunset Eyes	Pacific Jazz	2.850 pts	473	Getz, Stan	The Peacocks	Columbia	1.800 pts
994	Elling, Kurt	This Time It's Love	Blue Note	2.850 pts	75	Getz, Stan & Joao Gilberto	Getz/Gilberto	Verve M. Ed.	2.750 pts
202	Ellington, Duke	Live At The Whitney	Impulse	2.700 pts	2	Getz, Stan & The K.			
249	Ellington, Duke & Coleman Hawkins	Duke Ellington Meets Coleman Hawkins	Impulse	1.800 pts		Clarke/F. Boland Big B.	Change Of Scenes	Verve Elite	2.750 pts
246	Ellington, Duke & John Coltrane	Duke Ellington & John Coltrane	Impulse	1.800 pts	119	Getz, Stan/Bill Evans	Stan Getz & Bill Evans	Verve	1.750 pts
71	Ellington, Duke & Johnny Hodges	Play The Blues Back To Back	Verve M. Ed.	2.750 pts	895	Getz; Stan	What The World Needs		
981	Enders, Johannes	Bright Nights	Enja	2.750 pts			Now.-Plays Bacharach...	Verve By R.	1.750 pts
162	Erskine, Peter/Palle				114	Gillespie, Dizzy	At Newport	Verve	1.750 pts
	Danielsson/John Taylor	As It Is	ECM	2.600 pts	115	Gillespie, Dizzy	Diz And Getz	Verve	1.750 pts
1003	Ervin, Booker	Booker 'n' Brass	Blue Note	1.900 pts	585	Gillespie, Dizzy	Dizzy Gillespie For President	D. Music	2.750 pts
338	Ervin, Booker	The Song Book	OJC	1.800 pts	64	Gillespie, Dizzy	Something Old / Something New	Verve M. Ed.	2.750 pts
1077	Escoudé, Christian	A Suite For Gypsies	Gitanes/Verve	2.750 pts	78	Gillespie, Dizzy /Sonny			
510	Eskelin, Ellery	One Great Day...	hatOlogy	2.850 pts		Rollins/Sonny Stitt	Sonny Side Up	Verve M. Ed.	2.750 pts
107	Evans, Bill	Alone	Verve	1.750 pts	365	Giuffre, Jimmy	Hollywood & Newport,	Fresh Sound	1.495 pts
68	Evans, Bill	At The Montreux Jazz Festival	Verve M. Ed.	2.750 pts	508	Giuffre, Jimmy & André Jaume	Momentum, Willisau 1988	hatOlogy	2.850 pts
122	Evans, Bill	At Town Hall	Verve	1.750 pts	566	Giuffre, Jimmy/Paul Bley/Steve Swallow			
72	Evans, Bill	Conversations With Myself	Verve M. Ed.	2.750 pts			Conversations With A Goose	Soul Note	2.750 pts
921	Evans, Bill	Eloquence	OJC	1.800 pts	385	Giuffre, Jimmy: The Complete Small Group Sessions	Master Takes. Vol.1-19477/1952	Blue Moon	1.495 pts
108	Evans, Bill	Empathy	Verve	1.750 pts	386	Giuffre, Jimmy: The Complete Small...	Master Takes. Vol.2-1953	Blue Moon	1.495 pts
109	Evans, Bill	Intermodulation	Verve	1.750 pts	387	Giuffre, Jimmy: The Complete Small...	Master Takes. Vol.3-1953	Blue Moon	1.495 pts
293	Evans, Bill	On Green Dolphin Street	OJC	2.600 pts	647	Golson, Benny	Benny Golson And The Philadelphians	Blue Note	1.900 pts
755	Evans, Bill	Quintessence	OJC	1.800 pts	467	Goodman, Benny Sextet	Feat. Charlie Christian 1939-41	Columbia	1.800 pts
437	Evans, Bill	The Bill Evans Album	Columbia	1.800 pts	734	Gordon, Dexter	Generation	OJC	1.800 pts
766	Evans, Bill	The Secret Sessions: Village			1245	Gordon, Dexter	Go	Blue Note	2.850 pts
	8 CD's.	Vanguard 1966-75	Milestone	13.500 pts	733	Gordon, Dexter	The Jumpin' Blues	OJC	1.800 pts
292	Evans, Bill	The Solo Session	Milestone	2.600 pts	319	Gray, Wardell	...Memorial Vol.1	OJC	1.800 pts
89	Evans, Bill	Trio 64	Verve M. Ed.	2.750 pts	320	Gray, Wardell	...Memorial Vol.2	OJC	1.800 pts
123	Evans, Bill	With Symphony Orchestra	Verve	1.750 pts	640	Green, Grant	The Complete Quartets 2. CD's	Blue Note	3.200 pts
756	Evans, Bill/Eddie Gomez	Intuition	OJC	1.800 pts	32	Griffin, Johnny	Live/Autumn Leaves	Verve	2.750 pts
303	Evans, Bill/Stn Getz	But Beautiful	OJC	2.600 pts	922	Griffin, Johnny Orchestra	The Big Soul-Band	OJC	1.800 pts
10	Farmer, Art	Listen To Art Farmer And The Orchestra	Verve Elite	2.750 pts	268	Gurtu, Trilok	Kathak	Escapade	2.750 pts
536	Ferris, Glenn	Refugees	Enja	2.750 pts	26	Haden ,Charlie/Kenny Barron			
96	Fitzgerald, Ella	...Sings The Johnny Mercer Songbook	Verve M. Ed.	2.750 pts			Night & The City	Verve	2.750 pts
896	Fitzgerald, Ella	Get Happy	Verve By R.	1.750 pts	239	Haden, Charlie	Liberation Music Orchestra	Impulse	1.800 pts
862	Fitzgerald, Ella	Golden Years, 1936-1945. 2 CD's	F & A	3.500 pts	28	Haden, Charlie	The Montreal Tapes Geri Allen/Paul Motian	Verve	2.750 pts
73	Fitzgerald, Ella				29	Haden, Charlie	The Montreal Tapes Gonzalo Rubalcaba/Paul Motian	Verve	2.750 pts
	2 CD's	Sings The Cole Porter Songbook	Verve M. Ed.	5.000 pts	59	Haden, Charlie / Pat Metheny	Beyond The Missouri Sky	Verve	2.750 pts
74	Fitzgerald, Ella	Sings The Rodgers And Hart Songbook	Verve	5.000 pts	329	Hall, Jim	Where Would I Be?	OJC	1.800 pts
103	Fitzgerald, Ella & Louis Armstrong	The Complete Ella Fitzgerald & Louis Armstrong On Verve 3	Verve	6.900 pts	675	Hancock, Herbie	Empyrean Isles	Blue Note	2.850 pts
95	Fitzgerald, Ella/Count Basie				905	Hancock, Herbie	Gershwin's World	Verve	2.750 pts
		Ella And Basie	Verve M. Ed.	2.750 pts	436	Hancock, Herbie	Head Hunters	Columbia	1.800 pts
995	Flanagan, Tommy	Sunset And The Mockingbird	Blue Note	2.850 pts	469	Hancock, Herbie	Quartet	Columbia	1.800 pts
1031	Foster, Frank / George Wallington	Here Comes + Showcase Connoisseur 10"	Blue Note	2.850 pts	676	Hancock, Herbie	Speak Like A Child	Blue Note	1.900 pts



IMP-13042



THE VERVE MUSIC GROUP
A Universal Music Company

Diana Krall

When I look in your eyes



VITORIA-GASTEIZ

Polideportivo de Mendizorroza

Concierto para niños
**Lincoln Center Jazz Orchestra con
Wynton Marsalis**

10
julio
sábado
18,00 h.

Gala Centenario Duke Ellington
**Lincoln Center Jazz Orchestra con
Wynton Marsalis**

10
julio
sábado
21,30 h.

Concierto de Gospel
The Blind Boys of Alabama

11
julio
domingo
20,30 h.

Brad Mehldau Trio

Jam Session 99: Nicholas Payton y Terell Stafford (tp),
Jesse Davis (s.a.), Harry Allen y Eric Alexander (s.t.), Peter Bernstein (g),
Jacky Terrasson (p), Peter Washington (b) y Kenny Washington (d)

12
julio
lunes
21,30 h.

**Chick Corea Origin + Gary Burton
Bobby McFerrin
Bobby McFerrin & Chick Corea Duo**

13
julio
martes
21,30 h.

**Pat Metheny Trio
Toots Thielemans & Kenny Werner Duo**

14
julio
miércoles
21,30 h.

**Danilo Pérez Trio
Jazz en Clave. Chucho Valdés Band
Artistas invitados Michel Camilo y Giovanni Hidalgo...**

15
julio
jueves
21,30 h.

 **NOCHE VERVE
Shirley Horn
John Scofield, Joe Lovano, Dave Holland & Al Foster**

16
julio
viernes
21,30 h.

Lunes, 12 de julio **Charlie Hunter & Leon Parker**
Martes, 13 de julio **Bill Frisell & the Willies**
Miércoles, 14 de julio **Olu Dara & the Okra Orchestra**
Jueves, 15 de julio **Badi Assad**
Viernes, 16 de julio Programación sin confirmar

Del Lunes 12 al Viernes 16 de Julio

HOTEL NH Canciller Ayala Jacky Terrasson Quartet

 **Green Room Maraca**

Del Lunes 12 al Viernes 16 de Julio

The Sound of New Orleans All Star Brass Band

del siglo XXI
Jazz

Teatro Principal Antzokia 18,30

de medianoche
Jazz

Alrededor de medianoche

en la calle
Jazz



Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz:

Florida 19, 4^{ta} int. izda. 01005 Vitoria-Gasteiz

Oficina al público a partir de junio: San Prudencio, 8

Tel.: 945 141 919 • Fax: 945 130 287

E-mail: jazzvitoria@jazzvitoria.com • Internet: www.jazzvitoria.com

Serviciaixa • Vitoria: Alfaro, Carrion, Disco Ritmo I y II, Frudisk, Zuloa y oficina del festival. • **Bilbao:** Libreria Universal. • **San Sebastián:** Frudisk. • **Burgos:** Café España. • **Miranda de Ebro:** Café Latino. • **Madrid:** FNAC.

Venta de entradas en Internet: <http://www.jazzvitoria.com>

con el soporte tecnológico de

jazz

XXIII FESTIVAL DE JAZZ DE VITORIA-GASTEIZ AIRTEL
Del 10 al 16 de julio de 1999.

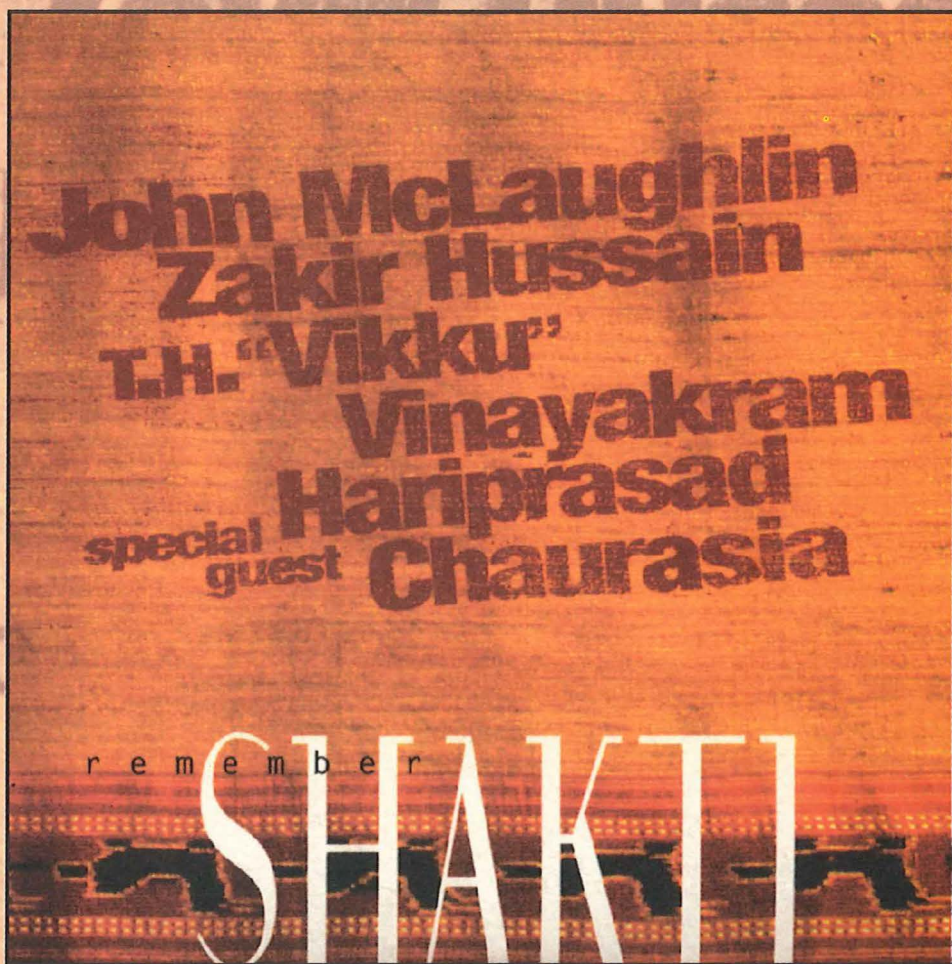
GASTEIZKO XXIII JAZZALDIA-AIRTEL
Uztailaren 10tik 16ra, 1999.



Patrocinado por Gobierno Vasco, Diputación Foral de Álava y Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz



El mejor Jazz



JOHN McLAUGHLIN

"Remember Shakti"

John McLaughlin: guitarra
Hariprasad Chaurasia: bansuri
Zakir Hussain: tabla
T.H. "Vikku" Vinayakram: ghatam
Uma Metha: tanpura

559945-2

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio	Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
53	Hancock, Herbie & Wayne Shorter	1+1	Verve	2.750 pts	167	Jarrett, Keith	Standars In Norway	ECM	2.600 pts
296	Harrell, Tom	Form	OJC	2.600 pts	194	Jarrett, Keith	5 CD's	Impulse	6.200 pts
295	Harrell, Tom	Sail Away	OJC	2.600 pts	143	Jarrett, Keith	Tokyo '96	ECM	2.600 pts
294	Harrell, Tom	Stories	OJC	2.600 pts	325	Jefferson, Eddie	Body And Soul	OJC	1.800 pts
1045	Harris, Gene & The Philip Morris All-Stars	Live	Concord	2.750 pts	486	Jerolamon, Jeff Quartet	Ana May .	N.Y. Jazz	2.495 pts
997	Harris, Stefon	A Cloud Of Red Dust	Blue Note	2.850 pts	50	Johnson, Howard &	Right Now	Verve	2.750 pts
196	Harrison, Donald	Nouveau Swing	Impulse	2.700 pts	49	Johnson, J.J.	The Brass Orquestra	Verve	2.750 pts
667	Hartman, Johnny	And I Thought About You	Blue Note	1.900 pts	229	Johnson, J.J. & Kai	The Great Kai & J.J.	Impulse	1.800 pts
250	Hartman, Johnny	I Just Dropped By To Say Hallo	Impulse	1.800 pts	25	Johnson, Marc	The Sound Of Summer Running	Verve	2.750 pts
256	Hartman, Johnny	Unforgettable	Impulse	1.800 pts	447	Johnson, Robert	King Of The Delta Blues	Columbia	1.800 pts
355	Hawes, Hampton All Stars	Live At The Memory Lane	Fresh Sound	1.495 pts	855	Johnson, Robert	The Blues: San Antonio, Dallas		
353	Hawes, Hampton Trio	High In The Sky	Fresh Sound	1.495 pts	2	CD's	1936-37	F & A	2.795 pts
354	Hawes, Hampton Trio	Plays Movie Musicals	Fresh Sound	1.495 pts	654	Jones, Elvin	At This Point In Time	Blue Note	1.900 pts
79	Hawkins, Coleman	...Encounters Ben Webster	Verve M. Ed.	2.750 pts	739	Jones, Elvin	Elvin!	OJC	1.800 pts
738	Hawkins, Coleman	At Ease	OJC	1.800 pts	209	Jones, Elvin/Jimmy Garrison	Illumination!	Impulse	1.800 pts
298	Hawkins, Coleman	Bean Stalkin'	OJC	2.600 pts	38	Jones, Hank	Favors	Verve	2.750 pts
228	Hawkins, Coleman	Desafinado	Impulse	1.800 pts	723	Jones, Quincy	Back On The Block	Warner Music	1.850 pts
91	Hawkins, Coleman	The Genius Of Coleman Hawkins	Verve M. Ed.	2.750 pts	914	Jones, Quincy	Go West, Man!	Chessmates	1.800 pts
854	Hawkins, Coleman. 2 CD's	The Quintessence: 1926-1944	F & A	2.795 pts	223	Jones, Quincy	The Quintessence	Impulse	1.800 pts
238	Hawkins, Coleman	Today And Now	Impulse	1.800 pts	389	Kelly, Wynton	Kelly At Midnite	Vee Jay	1.495 pts
943	Hawkins, Ted	Love You Most of All	Evidence	2.850 pts	749	Kelly, Wynton	Kelly Blue	OJC	1.800 pts
986	Haynes, Phil	Live Insurgency	Soul Note	2.750 pts	388	Kelly, Wynton	Kelly Great	Vee Jay	1.495 pts
241	Haynes, Roy	Out Of The Afternoon	Impulse	1.800 pts	390	Kelly, Wynton	Wynton Kelly. 2 CD's	Vee Jay	2.500 pts
174	Haynes, Roy	Te Vou!	Dreyfus Jazz	2.600 pts	47	Kendrick, Rodney	We Don't Die We Multiply	Verve	2.750 pts
181	Haynes, Roy	When It's Haynes It Roars	Dreyfus Jazz	2.600 pts	999	Kenton, Stan	Conducts The Los Angeles Neophonic Orchestra	Capitol	1.900 pts
430	Henderson, Fletcher And His Orchestra	The Fletcher Henderson Story 3 CD's	Columbia	5.300 pts	1000	Kenton, Stan	Standards In Silhouette	Capitol	1.900 pts
342	Henderson, Joe	Canyon Lady	OJC	1.800 pts	524	Kikuchi, Masabumi/Gary Peacock + Paul Motian	Tethered Moon	Winter&Wint.	2.850 pts
117	Henderson, Joe	Mirror, Mirror	MPS	1.750 pts	882	Kirk, Roland	I Talk With The Spirits	Verve M. Ed.	2.750 pts
36	Henderson, Joe	Porgy And Bess	Verve	2.750 pts	913	Kirk, Roland	Introducing Roland Kirk	Chessmates	1.800 pts
764	Henderson, Joe	Relaxin' at The Camarillo	OJC	1.800 pts	982	König, Klaus	The H.E.A.R.T. Project	Enja	2.750 pts
726	Henderson, Joe	The Elements	OJC	1.800 pts	344	Konitz, Lee	Satory	OJC	1.800 pts
326	Henderson, Joe	The Kicker	OJC	1.800 pts	553	Konitz, Lee	Self Portrait	Philology	2.750 pts
713	Hersch, Fred	The Music Of Billy Strayhorn	Nonesuch	2.700 pts	551	Konitz, Lee	Strings For Holiday: A Tribute To Billie Holiday	Enja	2.750 pts
260	Hervig, Conrad	The Latin Side Of John Coltrane	Astor Place	2.750 pts			Subconscious-Lee	OJC	1.800 pts
1231	Hipp, Jutta	With Zoot Sims	Blue Note	2.850 pts	323	Konitz, Lee			
737	Hodges, Johnny	At Sportpalast, Berlin	Pablo	1.800 pts	100	Konitz, Lee & Jimmy Giuffrè. 2 CD's	Lee Konitz Meets Jimmy Giuffrè	Verve	2.750 pts
376	Hodges, Johnny	The Complete Vol.1 1945-50	Blue Moon	1.495 pts	496	Konitz, Lee & Martial Solal	Star Eyes, Hamburg 1983	hatOlogy	2.850 pts
377	Hodges, Johnny	The Complete Vol.2 1950	Blue Moon	1.495 pts	554	Konitz, Lee/Enrico Rava	L'Age Mür	Philology	2.750 pts
378	Hodges, Johnny	The Complete Vol.3 1951-52	Blue Moon	1.495 pts	906	Kühn, Joachim/Daniel Humair/J.F. Jenny Clark	Triple Entente	Verve	2.750 pts
379	Hodges, Johnny	The Complete Vol.4 1952-53	Blue Moon	1.495 pts	745	Lacy, Steve	Soprano Sax	OJC	1.800 pts
380	Hodges, Johnny	The Complete Vol.5 1954	Blue Moon	1.495 pts	173	Lagrene, Biréli	Blue Eyes	Dreyfus Jazz	2.600 pts
110	Holiday, Billie	All Or Nothing At All 2 CD's	Verve	2.950 pts	748	Lateef, Yusef	Eastern Sounds	OJC	1.800 pts
432	Holiday, Billie	Legacy 1933-1958 3 CD's	Columbia	5.300 pts	1018	Lee, Peggy	I Like Men/Sugar 'n' Spice	Capitol	1.900 pts
858	Holiday, Billie	2 CD's			1007	Lee, Peggy	Mink Jazz	Capitol	1.900 pts
94	Holiday, Billie	New York, Los Angeles 1935/44	F & A	2.795 pts	408	Liebman, Dave & Lluís Vidal Trio		FSNT	1.495 pts
850	Holiday, Billie	Songs For Distigué Lovers	Verve M. Ed.	2.750 pts	41	Lincoln, Abbey	Who Used To Dance	Verve	2.750 pts
		The Quintessence: 1934-46			572	Lindberg, J. /A.			
863	Holiday, Billie/Lester Young. 2 CD's	Vol.2	F & A	2.795 pts		Mangelsdorff/E. Thigpen/E. Watson	Resurrection Of A Dormant Soul	Black Saint	2.750 pts
164	Holland, Dave	Lady Day & Pres: New York 1937-41	F & A	3.500 pts	568	Lindberg, John-Ensemble	Bounce	Black Saint	2.750 pts
165	Holland, Dave	Dream Of The Elders	ECM	2.600 pts	153	Lloyd, Charles	Canto	ECM	2.600 pts
144	Holland, Dave	Emerald Tears Solo	ECM	2.600 pts	1010	London, Julie	Sophisticated Lady/For The Night People	Capitol	1.900 pts
359	Hope, Elmo	Points Of View	ECM	2.600 pts	192	Louiss, Eddy	Flomela	Dreyfus Jazz	2.600 pts
360	Hope, Elmo	Plays His Original Compositions	Fresh Sound	1.495 pts	177	Louiss, E./M. Petrucciani.	Conférence de Presse. 2 CD's	Dreyfus Jazz	4.600 pts
306	Hope, Elmo	So Nice	Fresh Sound	1.495 pts	624	Lovano, Joe	Celebrating Sinatra	Blue Note	2.850 pts
118	Horn, Shirley	The All-Star Sessions	OJC	1.800 pts	659	Lovano, Joe	Landmarks	Blue Note	1.900 pts
42	Horn, Shirley	Loads Of Love	EmArcy	1.750 pts	626	Lovano, Joe	Quartets: Live At The Village Vanguard.	Blue Note	5.200 pts
337	Hubbard, Freddie	Loving You	Verve	2.750 pts	993	Lovano, Joe	Trio Fascination	Blue Note	2.850 pts
672	Hubbard, Freddie	Born To Be Blue	OJC	1.800 pts	658	Lovano, Joe	Universal Language	Blue Note	1.900 pts
240	Hubbard, Freddie	Hub Tones	Blue Note	1.900 pts	868	Lux Lewis, Meade	Cat House Piano	Verve Elite	2.750 pts
237	Hubbard, Freddie	The Artistry Of Freddie Hubbard	Impulse	1.800 pts	1039	Mahal, Taj	In Progress & In Motion		
578	Humair, Daniel& M.Ducret, G.Garzone	The Body & The Soul	Impulse	1.800 pts		3 CD's	1965/98	Columbia	4.750 pts
					529	Mahler, Gustav/Uri Caine	Ulrich/Primal Light	Winter&Wint.	2.850 pts
1233	Hutcherson, Bobby	Quatre Fois Trois. 2 CD's	Label Bleu	5.000 pts	692	Mahogany, Kevin	Another Time, Another Place	Warner Bros	2.700 pts
1235	Hutcherson, Bobby	Components	Blue Note	2.850 pts	1049	Mahogany, Kevin	My Romance	Warner Bros	2.700 pts
1234	Hutcherson, Bobby	Patterns	Blue Note	2.850 pts	1268	Maneri, Joe	Paniots Nine	Avant	2.650 pts
936	Ibrahim, Abdullah	Stick Up	Blue Note	2.850 pts	499	Maneri, Joe Quartet	Coming Down The Mountain	hatOlogy	2.850 pts
548	Ibrahim, Abdullah	African Suite	Enja	2.750 pts	142	Maneri, Joe/Mat Maneri	Blessed	ECM	2.600 pts
996	Irby, Sherman	Cape Town Flowers	Enja	2.750 pts	502	Maneri, Mat	Acceptance	hatOlogy	2.850 pts
413	Isham, Mark	Big Mama's Biscuit	Blue Note	2.850 pts	330	Manne, Shelly	At Black Hawk Vol.1	Contemporary	1.800 pts
927	Iverson, Ethan Trio	After Glow	Sony	2.750 pts	331	Manne, Shelly	At Black Hawk Vol.2	Contemporary	1.800 pts
928	Iverson, Ethan Trio	Construction Zone (Originals)	FSNT	1.495 pts	332	Manne, Shelly	At Black Hawk Vol 3	Contemporary	1.800 pts
310	Jackson, Milt	Deconstruction Zone (Standards)	FSNT	1.495 pts	333	Manne, Shelly	At Black Hawk Vol 4	Contemporary	1.800 pts
4	Jacquet, Illinois	Mostly Duke	OJC	1.800 pts	334	Manne, Shelly	At Black Hawk Vol 5	Contemporary	1.800 pts
60	Jamal, Ahmad	The Kid And The Brute	Verve Elite	2.750 pts	765	Manne, Shelly & His Men	Vol.1 The West Coast Sound	Contemporary	1.800 pts
227	Jamal, Ahmad	Big Byrd: The Essence Part 2	Verve	2.750 pts					
169	Jarrett, Keith	The Awakening	Impulse	1.800 pts					
		At The Blue Note: The Complete Recordings	ECM	13.500 pts					
478	Jarrett, Keith	Expectations	Columbia	1.800 pts					

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio	Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
416	Marsalis, Branford	The Dark Keys	Columbia	2.750 pts	722	Mulligan, Gerry/Astor			
448	Marsalis, Wynton	Blue Interlude	Columbia	1.800 pts		Piazzolla	Tango Nuevo	Warner Music	1.850 pts
424	Marsalis, Wynton	City Movement. 2 CD's	Columbia	5.000 pts	919	Murphy, Mark	Rah!	OJC	1.800 pts
425	Marsalis, Wynton	In This House, On This Morning	Columbia	5.000 pts	259	Murray, David Octet	Dark Star: The Music of the Grateful Dead	Astor Place	2.750 pts
410	Marsalis, Wynton	The Midnight Blues	Columbia	2.750 pts	23	Muthspiel, Wolfgang	Work In Progress 89-98	Verve	2.750 pts
426	Marsalis, Wynton	Blood On The Fields. 3 CD's	Columbia	5.950 pts	257	Nelson, Oliver	The Blues And The Abstract True	Impulse	1.800 pts
366	Marsh, Warne & Red Mitchell	Duo	Fresh Sound	1.495 pts	758	Newborn, Phineas Jr.	A World Of Piano!	OJC	1.800 pts
604	Martin, Medeski & Wood	Combustication	Blue Note	2.850 pts	324	Newborn, Phineas Jr.	The Newborn Touch	OJC	1.800 pts
960	Mathews, Mat	The Modern Art Of Jazz	Dawn	1.495 pts	1043	Niacin: B.Sheenan			
962	Mathews, Mat	Thye Gentle Art Of Love By...	Dawn	1.495 pts		/J.Novello/D.Chambers	High Bias	Strech	2.750 pts
51	McBride, Chr. / N. Payton	Fingerpainting: the Music of			346	Niebla, Salvador	Azul	N. Medios	2.495 pts
	M. Whitfield	Herbie Hancock	Verve	2.750 pts	349	Niehaus, Lennie Quintet	Seems Like Old Times	Fresh Sound	1.495 pts
18	McConnell, Rob & The Boss Brass	Two Originals	Verve	2.750 pts	101	O'Farrill, Chico	Cuban Blues. 2 CD's	Verve	2.750 pts
639	McIntyre, Ken	The Complete United Artists Sessions	Blue Note	3.200 pts	409	Orquesta de Cambra del Teatre Lliure & Lluís Vidal Trio feat. Dave Liebman		FSNT	1.495 pts
30	McLaughlin, John	The Heart Of Things	Verve	2.750 pts	312	Orsted Pedersen, Niels-Henning	The Eternal Traveller	OJC	1.800 pts
759	McLean, Jackie	4, 5 and 6	OJC	1.800 pts	24	Orsted Pedersen, Niels-Henning	This Is All I Ask	Verve	2.750 pts
625	McLean, Jackie	Hat Trick	Blue Note	2.850 pts	617	Osby, Greg	Further Ado	Blue Note	2.850 pts
678	McLean, Jackie	New And Old Gospel	Blue Note	1.900 pts	34	Ozone, Makoto	The Trio	Verve	2.750 pts
608	McLean, Jackie	Fire & Love	Blue Note	2.850 pts	886	Ozone, Makoto	Three Wishes	Verve	2.750 pts
1236	McLean, Jackie	Destination Out	Blue Note	2.850 pts	345	Pardo, Jorge	2332	N. Medios	2.495 pts
504	McPhee, Joe	As Serious As Your Life	hatOlogy	2.850 pts	67	Parker, Charlie	Charlie Parker	Verve M. Ed.	2.750 pts
399	Mehldau, Brad & Rossy	When I Fall In Love	FSNT	1.495 pts	82	Parker, Ch. & D. Gillespie	Bird And Diz	Verve M. Ed.	2.750 pts
506	Melford, Myra & Han Bennink	Eleven Ghosts	hatOlogy	2.850 pts	154	Parker, Evan			
511	Mengelberg, Misha	The Root Of The Problem	hatOlogy	2.850 pts		Electro-Acoustic Ensemble	Toward The Margins	ECM	2.600 pts
1267	Mengelberg, Misha	Who's Bridge	Avant	2.650 pts	418	Parker, Leon	Belief	Sony	2.750 pts
403	Mengual, David	Monkiana: Tribute To Thelonious Monk	FSNT	1.495 pts	313	Pass, Joe	At The Montreux Jazz Festival 1975	OJC	1.800 pts
125	Merrill, Helen	Dream Of You	EmArcy	1.750 pts	311	Pass, Joe	Blues Dues	OJC	1.800 pts
124	Merrill, Helen	With Clifford Brown y Gil Evans	EmArcy	1.750 pts	695	Pastorius, Jaco	The Birthday Concert	Warner Bros	2.700 pts
44	Merrill, Helen	You And The Night And The Music	Verve	2.750 pts	719	Pastorius, Jaco	Invitation	Warner Music	1.850 pts
687	Metheny, Pat Group	Imaginary Day	Warner Bros	2.700 pts	720	Pastorius, Jaco	Word Of Mouth	Warner Music	1.850 pts
974	Meurkens, Hendrik	Quiet Moments	Evidence	2.850 pts	1046	Patitucci, John	Now	Concord	2.750 pts
188	Miller, Marcus	Live And More	Dreyfus Jazz	2.600 pts	22	Payton, Nicholas	Payton's Place	Verve	2.750 pts
187	Miller, Marcus	Tales	Dreyfus Jazz	2.600 pts	166	Peacock, Gary	December Poems	ECM	2.600 pts
180	Miller, Marcus	The Sun Don't Lie	Dreyfus Jazz	2.600 pts	1009	Pell, Dave	I Had The Craziest Dream	Blue Note	1.900 pts
170	Mingus Big Band	¡Que viva Mingus!	Dreyfus Jazz	2.495 pts	736	Pepper, Art	Living Legend	OJC	1.800 pts
193	Mingus Big Band	Live In Time 2 CD's	Dreyfus Jazz	4.600 pts	339	Pepper, Art/George Cables	Tete-A-Tete	OJC	1.800 pts
466	Mingus, Charles	Let My Children Hear Music	Columbia	1.800 pts	593	Perkins, Bill	On Stage: The Bill Perkins Octet	Pacific Jazz	2.850 pts
663	Mingus, Charles	Mingus Three	Blue Note	1.900 pts	558	Person, Eric	More Tales To Tell	Soul Note	2.750 pts
356	Mingus, Charlie	Jazzical Moods	Fresh Sound	1.495 pts	83	Peterson, Oscar	Night Train	Verve M. Ed.	2.750 pts
484	Mingus, Charlie	Mingus Dynasty	Columbia	1.800 pts	90	Peterson, Oscar	The Trio Live From Chicago	Verve M. Ed.	2.750 pts
224	Mingus, Charlie	Mingus Plays Piano	Impulse	1.800 pts	84	Peterson, Oscar	We Get Request	Verve M. Ed.	2.750 pts
254	Mingus, Charlie	Mingus, Mingus, Mingus...	Impulse	1.800 pts	105	Peterson, Oscar Trio	London House. 5 CD's	Verve	7.500 pts
251	Mingus, Charlie	The Black Saint & The Sinner Lady	Impulse	1.800 pts	65	Peterson, Oscar Trio	West Side Story	Verve M. Ed.	2.750 pts
650	Mizell, The Brothers	Sky High	Blue Note	1.900 pts	879	Peterson, Oscar Trio / Clark Terry	Oscar Peterson Trio + One	Verve Elite	2.750 pts
740	Mobley, H./A.Cohn				184	Petruciani, Michel	Au Theatre des Champs-Élysées	Dreyfus Jazz	4.600 pts
	/J.Coltrane/Z.Sims	Tenor Conclave	OJC	1.800 pts	1036	Petruciani, Michel	Solo Live	Dreyfus Jazz	2.600 pts
664	Mobley, Hank	Soul Station	Blue Note	2.850 pts	185	Petruciani, Michel & Stéphane Grappelli	Flamingo	Dreyfus Jazz	2.600 pts
480	Monk, Thelonious	Misterioso	Columbia	1.800 pts	147	Pifarély, Dominique	Poros	ECM	2.600 pts
481	Monk, Thelonious	Monk Big Band/Quartet In Concert	Columbia	1.800 pts	39	Pine, Courtney	Underground	Verve	2.750 pts
438	Monk, Thelonious	Straight, No Chaser	Columbia	1.800 pts	990	Portal, Michel	Dockings	Label Bleu	2.750 pts
479	Monk, Thelonious	Underground	Columbia	1.800 pts	183	Powell, Bud	'Round About Midnight At The Blue Note	Dreyfus Jazz	2.600 pts
689	Monterey Jazz Festival	40 Legendary Years 1958-1996	Warner Bros	6.500 pts	1016	Prima, Louis	The Widest Show at Tahoe/The Call	Blue Note	1.900 pts
98	Montgomery, Wes	Bumpin	Verve M. Ed.	2.750 pts	1024	Printup, Marcus	Nocturnal Traces	Blue Note	2.850 pts
81	Montgomery, Wes	Movin' Wes	Verve M. Ed.	2.750 pts	888	Prysock, Arthur	Morning, Noon, & Night - The Collection	Verve	2.750 pts
314	Montoliu, Tete	Lunch In L.A. con Chick Corea	OJC	1.800 pts	957	Puma, Joe	Wild Kitten	Dawn	1.495 pts
367	Montoliu, Tete	Momentos Inolvidables 1965-92	Fresh Sound	2.500 pts	350	Raney, Sue	Autumn In The Air	Fresh Sound	1.495 pts
596	Montrose, Jack	The Jack Montrose Sextet	Pacific Jazz	2.850 pts	1048	Redman, Joshua	Timeless Tales	Warner Bros	2.700 pts
917	Moody, James	Mood For Love	Chessmates	1.800 pts	203	Reed, Eric	Musicale	Impulse	2.700 pts
746	Morgan, Frank	Easy Living	OJC	1.800 pts	197	Reed, Eric	Pure Imagination	Impulse	2.700 pts
636	Morgan, Lee	Live At The Lighthouse. 3 CD's	Blue Note	4.500 pts	932	Reinón, Eladio + Bebo Valdés		FSNT	1.495 pts
651	Morgan, Lee	The Last Session	Blue Note	1.900 pts	1069	Renzi / Weinstein	M. Renzi / J. Weinstein Quartet	FSNT	1.495 pts
1237	Morgan, Lee	The Procrastinator	Blue Note	2.850 pts	489	Repertory Quartet	Hear Us Talking To You: A Tribute To Louis Armstrong	Music Mecca	2.750 pts
525	Motian, Paul Electric Bebop Band	Flight Of The Blue Jay	Winter&Wint.	2.850 pts	1079	Repertory Quartet	Plays Ellington/Strayhorn	Music Mecca	2.750 pts
522	Motian, Paul Trio	2000 + One	Winter&Wint.	2.850 pts	488	Repertory Quartet	The Joint Is Jumpin': The Music Of Thomas 'Fats' Waller	Music Mecca	2.750 pts
528	Motian, Paul Trio	Sound Of Love	Winter&Wint.	2.850 pts	490	Repertory Quartet	This Bass Was Made For Walking: the Music of Thad Jones	Music Mecca	2.750 pts
290	Mraz, George	Bottom Lines	OJC	2.600 pts	1005	Rich, Buddy-Big Band	The New Onel	Blue Note	1.900 pts
291	Mraz, George	My Foolish Heart	OJC	2.600 pts	570	Richard, Muhall Abrams	Song For All	Black Saint	2.750 pts
97	Mulligan, Gerry	The Complete Gerry Mulligan			538	Riessler, Michael	Honig Und Asche	Enja	2.750 pts
	2 CD's	Meets Ben Webster.	Verve M. Ed.	5.000 pts	15	Ritenour, Lee	This Is Love	Verve	2.750 pts
463	Mulligan, Gerry	What Is There To Say?	Columbia	1.800 pts					
587	Mulligan, Gerry	Original Quartet With Chet Baker	Pacific Jazz	5.200 pts					

Ref.	Autor	Título	Sello	Precio	Ref.	Autor	Título	Sello	Precio
762	Roach, Max	Deeds, Not Words	OJC	1.800 pts	612	Sinatra, Frank with the			
910	Roach, Max	Max	Chessmates	1.800 pts		Red Norvo Quintet	Live In Australia, 1959	Blue Note	2.850 pts
328	Roach, Max Quartet	Speak, Brother Speak	OJC	1.800 pts	898	Smith, Jimmy	Any Number Can Win	Verve by Req	1.750 pts
860	Rodgers, Jimmie	The Blues: 1927-1933 2 CD's	F & A	2.795 pts	643	Smith, Jimmy	New Sound...A New Star. 2 CD's	Blue Note	3.200 pts
219	Rollins, Sonny	Alfie B.S.O.	Impulse	1.800 pts	66	Smith, Jimmy	The Cat...The Incredible Jimmy Smith	Verve M. ED	2.750 pts
728	Rollins, Sonny	Don't Ask	OJC	1.800 pts	92	Smith, Jimmy	The Unpredictable Jimmy Smith	Verve M. ED	2.750 pts
253	Rollins, Sonny	East Broadway Rundown	Impulse	1.800 pts	88	Smith, Jimmy & Wes			
289	Rollins, Sonny	Global Warming	OJC	2.600 pts		Montgomery	The Dynamic Duo	Verve M. ED	2.750 pts
727	Rollins, Sonny	Love At First Sight	OJC	1.800 pts	12	Smith, Johnny	Johnny Smith	Verve Elite	2.750 pts
304	Rollins, Sonny	Old Flames	OJC	2.600 pts	176	Solal, Martial&G.Peacock,			
218	Rollins, Sonny	Sonny Rollins On Impulse!	Impulse	1.800 pts		P.Motian	Just Friends	Dreyfus Jazz	2.600 pts
550	Romano, Aldo Quartet	Canzoni	Enja	2.750 pts	189	Solal, Martial/Joachim			
989	Romano, Aldo-M.Benita,					Kühn	Duo In Paris	Dreyfus Jazz	2.600 pts
	G.Ferris, P.Fresu	Palatino	Label Bleu	2.750 pts	899	Sphere-Barron, Bartz,			
697	Roney, Wallace	Village	Warner Bros	2.700 pts		Williams, Riley	Sphere	Verve	2.750 pts
938	Rose, Dan	The Water's Rising	Enja	2.750 pts	156	Stanko, Tomasz	Leosia	ECM	2.600 pts
1197	Rossy, Mercedes	The Music of Mercedes Rossy	FSNT	1.495 pts	146	Stenson, Bobo	War Orphans	ECM	2.600 pts
602	Rubalcaba, Gonzalo	The Trio	Blue Note	2.850 pts	611	Stewart, Bill	Telepathy	Blue Note	2.850 pts
19	Russell, George	Complete Recordings: At			950	Stewart, Bob	The 4 Most Sing the		
		Beethoven Hall, Vol. 1 & 2	MPS	2.750 pts			Arrangements of Joe Derise +		
763	Russell, George	Ezz-thetics	OJC	1.800 pts			Bob Stewart Sings With the Mat		
327	Russell, George	The Outer View	OJC	1.800 pts			Mathews' Quintet	Dawn	1.495 pts
158	Saluzzi, Dino	Cité de la Musique	ECM	2.600 pts	322	Stitt, Sonny	Kaleidoscope	OJC	1.800 pts
1032	Salvador, Sal	Quintet & Quartet + Kenton			335	Stitt, Sonny & J.McDuff	Stitt Meets Brother Jack	OJC	1.800 pts
	Connoisseur 10"	Presents Sal Salvador	Blue Note	2.850 pts	231	Stitt, Sonny & Paul			
931	Sambeat, Perico	Ademuz	FSNT	1.495 pts		Gonsalves	Salt & Pepper	Impulse	1.800 pts
402	Sambeat, Perico/				210	Sun Ra	Space Is The Place	Impulse	1.800 pts
	Bruce Barth	Jindungo	FSNT	1.495 pts	151	Surman, John	Proverbs And Songs	ECM	2.600 pts
411	Sánchez, David	Obsesión	Columbia	2.750 pts	1255	Taborn, Craig	Trio	DIW	2.650 pts
419	Sánchez, David	Street Scenes	Columbia	2.750 pts	972	Tanareid	Back To Front	Evidence	2.850 pts
225	Sanders, Pharoah	Black Unity	Impulse	1.800 pts	616	Tatum, Art	The Complete Capitol		
211	Sanders, Pharoah	Jewels Of Thought	Impulse	1.800 pts		2 CD's	Recordings	Blue Note	3.200 pts
252	Sanders, Pharoah	Karma	Impulse	1.800 pts	645	Taylor, Cecil Trio And			
212	Sanders, Pharoah	Thembi	Impulse	1.800 pts		Quintet	Love For Sale	Blue Note	1.900 pts
552	Schneider, Maria Jazz				357	Teagarden, Jack	Accent On Trombone	Fresh Sound	1.495 pts
	Orchestra	Coming About	Enja	2.750 pts	704	Tébar, Ximo	Hello Mr. Bennett	Warner Bros	2.700 pts
576	Sclavis, Louis	Danses Et Autres Scènes	Label Bleu	2.750 pts	684	Tébar, Ximo	Homepage	Warner Bros	2.700 pts
160	Sclavis, Louis	Les Violences de Rameau	ECM	2.600 pts	703	Tébar, Ximo	So What!	Warner Bros	2.700 pts
27	Scofield, John	A Go Go	Verve	2.750 pts	493	Tejada, Gonzalo	Ziklo.1	Jazzle	1.800 pts
85	Scott, Tony	Music For Zen Meditation	Verve M. ED	2.750 pts	627	Terrasson, Jacky	Reach	Blue Note	2.850 pts
358	Scott, Tony & Bill Evans	A day In New York 2 CD's	Fresh Sound	2.500 pts	619	Terrasson, Jacky/C.Wilson	Rendez-vous	Blue Note	2.850 pts
588	Shank, Bud & Bob Cooper	Blowin' Country	Pacific Jazz	2.850 pts	13	Terry, Clark	Clark Terry	Verve Elite	2.750 pts
597	Shank, Bud/Bill Perkins				369	Terry, Clark Combo &			
	with H. Hawes, R. Mitchell, M. Lewis		Pacific Jazz	2.850 pts		Sextet	Free And Oozy	Blue Moon	1.495 pts
54	Sharrock, Linda	Live In Vitoria-Gasteiz	Verve	2.750 pts	577	Texier, Henri&L.Konitz,			
644	Shaw, Woody	Bemsha Swing. 2 CD's	Blue Note	3.200 pts		P.Motian, S.Swallow,			
1013	Shearing, George	Latin Lace/Latin Affair	Blue Note	1.900 pts		B.Brookmeyer	Respect	Label Bleu	2.750 pts
595	Sheldon, Jack	The Quartet & The Quintet	Pacific Jazz	2.850 pts	396	The Complete Nocturne	Recordings Vol.1. 3 CD's	Fresh Sound	4.250 pts
255	Shepp, Archie	Fire Music	Impulse	1.800 pts	1012	The Four Freshmen	And Five Saxes/And Five Guitars	Capitol	1.900 pts
226	Shepp, Archie	Four For Trane	Impulse	1.800 pts	556	The Herbie Nichols	Love Is Proximity	Soul Note	2.750 pts
213	Shepp, Archie	Live In San Francisco	Impulse	1.800 pts	534	The Indica Project	Horn Ok Please	Enja	2.750 pts
214	Shepp, Archie	Mama Too Tight	Impulse	1.800 pts	867	Thigpen, Ed	Out Of The Storm	Verve Elite	2.750 pts
497	Shipp, Matthew Trio	The Multiplication Table	hatOlogy	2.850 pts	530	Thomas, Gary	Found On Sordid Streets	Winter&Wint.	2.850 pts
512	Shipp, Matthew/J.Morris	Thesis	hatOlogy	2.850 pts	523	Thomas, Gary	Pariah's Pariah	Winter&Wint.	2.850 pts
1011	Shore, Dinah	Yes Indeed/The Fabulous Hits			458	Threadgill, Henry	Carry The Day	Columbia	1.800 pts
		Of...	Capitol	1.900 pts	415	Threadgill, Henry	Where Is Your Cup?	Columbia	2.750 pts
673	Shorter, Wayne	Adam's Apple	Blue Note	1.900 pts	890	Tormé, Mel	Swingin' On The Moon	Verve by Req	1.750 pts
423	Shorter, Wayne	Atlantis	Columbia	2.750 pts	598	Touff, Cy	His Octet & Quintet	Pacific Jazz	2.850 pts
1239	Shorter, Wayne	Etcetera	Blue Note	2.850 pts	145	Towner, Ralph	A Closer View	ECM	2.600 pts
393	Shorter, Wayne	Introducing...	Vee Jay	1.495 pts	155	Towner, Ralph	Ana. Solo guitar	ECM	2.600 pts
460	Shorter, Wayne	Native Dancer	Columbia	1.800 pts	163	Towner, Ralph	Lost And Found	ECM	2.600 pts
1238	Shorter, Wayne	Schizophrenia	Blue Note	2.850 pts	902	Tristano, Lennie	The Complete Lennie		
395	Shorter, Wayne	Second Genesis	Vee Jay	1.495 pts		Tristano:The Essencial		Mercury	1.750 pts
1246	Shorter, Wayne	Speak no Evil	Blue Note	2.850 pts	657	Tristano, Lennie/Warne			
674	Shorter, Wayne	The Soothsayer	Blue Note	1.900 pts		Marsh	Intuition	Blue Note	1.900 pts
394	Shorter, Wayne	Wayning Moments	Vee Jay	1.495 pts	742	Turner, Joe/Count Basie	Flip, Flop & Fly	Pablo	1.800 pts
201	Silver, Horace	A Prescription For The Blues	Impulse	2.700 pts	653	Tyner, McCoy	Asante	Blue Note	1.900 pts
671	Silver, Horace	Cape Verdean Blues	Blue Note	1.900 pts	680	Tyner, McCoy	Extensions	Blue Note	1.900 pts
457	Silver, Horace	Pencil Packin' Papa	Columbia	1.800 pts	216	Tyner, McCoy	Inception	Impulse	1.800 pts
655	Silver, Horace	Silver's Serenade	Blue Note	1.900 pts	215	Tyner, McCoy	McCoy Tyner Plays Ellington	Impulse	1.800 pts
204	Silver, Horace	The Hardbop Grandpop	Impulse	2.700 pts	217	Tyner, McCoy	Nights Of Ballads & Blues	Impulse	1.800 pts
679	Silver, Horace	The Tokyo Blues	Blue Note	1.900 pts	206	Tyner, McCoy	Reaching Fourth	Impulse	1.800 pts
351	Sims, Zoot	The Art Of Jazz	Fresh Sound	1.495 pts	747	Tyner, McCoy	Sahara	OJC	1.800 pts
761	Sims, Zoot	The Gershwin Brothers	OJC	1.800 pts	307	Tyner, McCoy	Supertrios	OJC	1.800 pts
352	Sims, Zoot Quartet	Live At Ronnie Scotts '61	Fresh Sound	1.495 pts	343	Tyner, McCoy	Together	OJC	1.800 pts
646	Sims, Zoot-Al Cohn-Phil	Jazz Alive: A Night At The Half			200	Tyner, McCoy	Trio With Symphony: The		
	Woods	Note	Blue Note	1.900 pts			Music Of Burt Bacharach	Impulse	2.700 pts
382	Sims, Zoot: The Complete	Master Takes Vol.2-1950-1951			492	Unzu, Angel	13 solos	Jazzle	1.800 pts
		Small Group Sessions	Blue Moon	1.495 pts	965	Valle, Ramón/			
383	Sims, Zoot: The Complete	M. Takes Vol.3-1951/53 SGS...	Blue Moon	1.495 pts		C.Benavent/S.Niebla	Casa Jamboree	N. Medios	2.495 pts
384	Sims, Zoot: The Complete	M. Takes Vol.4-1953-54 SGS...	Blue Moon	1.495 pts	956	Varios	Jazzville. 2 CD's	Dawn	2.500 pts
381	Sims, Zoot: The Complete	M. Takes Vol.1 1944-50 SGS...	Blue Moon	1.495 pts	1025	Varios R.Carter, H.Hancock			
635	Sinatra, Frank	The Capitol Years 3 CD's	Capitol	6.500 pts		J.Henderson, F.Hubbard	Town Hall Concert 1985	Blue Note	1.900 pts
634	Sinatra, Frank	The Complete Capitol Singles							
	4 CD's	Collection	Capitol	8.500 pts					

Ref.	Autor	Tí tulo	Sello	Precio	Ref.	Autor	Tí tulo	Sello	Precio
128	Vaughan, Sarah	Sassy Swings The Tivoli. 2 CD's	EmArcy	2.950 pts	975	Williams, James & ICU	We've Got What You Need	Evidence	2.850 pts
129	Vaughan, Sarah	Swingin'Easy	EmArcy	1.750 pts	1254	Wilson, Jack Trio	In New York	DIW	2.650 pts
668	Vaughan, Sarah	You're Mine You	Blue Note	1.900 pts	730	Witherspoon, Jimmy	Blues For Easy Livers	OJC	1.800 pts
621	Vaughan, Sarah/Lester Young	One Night Stand The Town Hall Concert 1947	Blue Note	2.850 pts	971	Woods, P/L.Tabackin	Phil Woods-Lew Tabackin	Evidence	2.850 pts
853	Violon Jazz 1927-44	S.Grappelli, J.Venuti, S.Smith, R.Nance...	F & A	3.500 pts	491	Xirgu, David	Ugrix	Jazzle	1.800 pts
487	Waldron, Mal/Jeanne Lee	Travellin'In Soul-Time	BVHAAST	2.750 pts	40	Yamashita, Yosuke	Canvas In Vigor	Verve	2.750 pts
889	Wanderley, Walter	Rain Forest	Verve by Req	1.750 pts	1078	Yamashita, Yosuke	Wind Of The Age	Verve	2.750 pts
113	Washington, Dinah	What A Difference A Day...	Mercury	1.750 pts	87	Young, Lester	The President Sits In with the Oscar Peterson Trio	Verve M. ED	2.750 pts
35	Watanabe, Sadao	Go Straight Ahead 'N Make A	Verve	2.750 pts	370	Young, Lester	Vol.1 1936/1942	Blue Moon	1.495 pts
887	Watanabe, Sadao	Viajando	Verve	2.750 pts	371	Young, Lester	Vol.2 1942/1944	Blue Moon	1.495 pts
1033	Watkins, Julius	Julius Watkins + Julius Watkins Sextet	Blue Note	2.850 pts	372	Young, Lester	Vol.3 1944/1946	Blue Moon	1.495 pts
959	Watkins, Julius / Charlie Rouse	Les Jazz Modes	Dawn	1.495 pts	373	Young, Lester	Vol.4 1946/1949	Blue Moon	1.495 pts
958	Watkins, Julius / Charlie Rouse...	Les Modes: Mood In Scarlet	Dawn	1.495 pts	374	Young, Lester	Vol.5 1949/1951	Blue Moon	1.495 pts
542	Watson, Bobby	Advance	Enja	2.750 pts	375	Young, Lester	Vol.6 Rare Items	Blue Moon	1.495 pts
973	Watson, Bobby	The Year Of The Rabbit	Evidence	2.850 pts	269	Zawinul, Joe & The Zawinul Syndicate	World Tour. 2 CD's	Escapade	3.250 pts
86	Webster, Ben	Meets Oscar Peterson	Verve M. ED	2.750 pts	503	Zingaro, Carlos & Peggy	Western Front: Vancouver 1996	hatOlogy	2.850 pts
637	Webster, Ben	The Holland Sessions. 2 CD's	Blue Note	3.200 pts	1266	Zorn, John	Masada 10	DIW	2.650 pts
735	Webster, Ben/Joe Zawinul	Soulmates	OJC	1.800 pts	1257	Zorn, John	Masada 2	DIW	2.650 pts
977	Weston, John-&Blues	So Doggone Blue	Evidence	2.850 pts	1258	Zorn, John	Masada 3	DIW	2.650 pts
135	Weston, Randy	Portraits Of Duke Ellington	Verve	1.750 pts	1262	Zorn, John	Masada 4 (Dalet)	DIW	2.650 pts
137	Weston, Randy	Self Portraits	Verve	1.750 pts	1259	Zorn, John	Masada 5	DIW	2.650 pts
952	Weston, Randy	The Modern Art Of Jazz	Dawn	1.495 pts	1260	Zorn, John	Masada 6	DIW	2.650 pts
157	Wheeler, Kenny	Angel Song	ECM	2.600 pts	1261	Zorn, John	Masada 7 (Zayin)	DIW	2.650 pts
1240	Willette, Baby Face	Face to Face	Blue Note	2.850 pts	1263	Zorn, John	Masada 8 (Het)	DIW	2.650 pts
					1264	Zorn, John	Masada 9	DIW	2.650 pts
					714	Zorn, John	Naked City	Nonesuch	2.700 pts
					715	Zorn, John	The Big Gundown	Nonesuch	2.700 pts

Remitir a: Cuadernos de Jazz Editores - Hortaleza, 75 - 2º dcha. - 28004 Madrid

Tel.: 91 308 03 02 - Fax: 91 308 05 99 - e-mail: cdejazz@interlink.es

CATALOGO MAYO-JUNIO 1999 - PRECIOS VALIDOS HASTA EL 30 DE JUNIO DE 1999

Hoja de pedido

Ref.	Sello	Unidades	Importe	Ref.	Sello	Unidades	Importe

Gastos de envío: **OPCION A:** Por correo postal, **añadir 600 Ptas.** al importe

OPCION B: Agencia de transportes **UPS**, **añadir 1.300 Ptas.** al importe

(excepto Baleares y Canarias)

Envíos al extranjero, por correo postal según peso.

Importe discos _____

A: _____

B: _____

Importe Total _____

Forma de pago

● Cheque nominativo a Cuadernos de Jazz Editores Nº..... Banco:.....

● Giro Postal Nº..... por pesetas.....

● Con cargo tarjeta de crédito ☐ VISA ☐ MASTER CARD ☐ 4B ☐ AMERICAN EXPRESS

Válida hasta /Nº / / /

Firma.....

Nombre.....

Apellidos..... Teléf.....

Dirección.....

CP..... Ciudad..... Provincia.....

Arcari, Steve Lacy, Klaus Koch y Fritz Hauser, Koglmann logra un trabajo en el que los standards parecen reinterpretados desde la luz de los movimientos de vanguardia plástica: un abstracto *Crepuscle with Nellie*, un constructivista *Ezzthetic*, un neo-formalista *Night in Tunisia*, ¿un minimalista *St. Thomas*?... Lleno de una nostalgia constructiva pero también corrosiva, de un humor chispeantemente intelectual y un enfoque cerebral que sabe ser profundamente impertinente, *About Yesterday's Ezzhetics* es también el disco más cercano, más templado de Koglmann, una fácil vía de acceso para el neófito.

En ningún disco hasta ese instante se había expresado más diáfamanamente el método constructivista de Koglmann, su apuesta por la línea clara, por el diseño geométrico, por el contrapunto limpio y estilizado. Su revisión sintáctica de lo jazzístico se continúa en *Orte Der Geometrie* (1988), con una magnífica lectura de *Israel* y su propio *Slow Fox* destacando en un disco más definible por sus partes que por la continuidad de la unidad antes lograda. No es que Koglmann hubiese bajado la guardia: por entonces se preguntaba en sus escritos por el significado de la complejidad y si el jazz era una música inteligente. Su siguiente proyecto no podía ser más provocador al establecer una genealogía del jazz blanco en *A White Line* (1989). "Prefiero la lucidez racional/geométrica a la inmediatez emo-

sigue en pág. 36



elfie semotan

UN GEÓMETRA VIEÑES

viene de pág. 35

cional. Tengo una mayor afinidad con la expresión de una decadencia melancólica que con la alegría espontánea de la improvisación. (Por tanto) no considero al swing

White Line no es un disco confrontatorio sino una vez más argumentativo, una construcción más radical y compacta que las anteriores que parte de temas de Stan Kenton, Shorty Rogers o Lennie Tristano y aristadas revisiones de otros de Gerry Mulligan, Dick Twardzik o Gil Evans. La inclusión de la inquietante guitarra de Burkhard Stangl, tan cómodo en la limpidez de un Jim Hall como en las erupciones de sonido de Derek Bailey, añade nuevos tonos y toma un papel estructural primordial que antes no había ocupado ninguno de

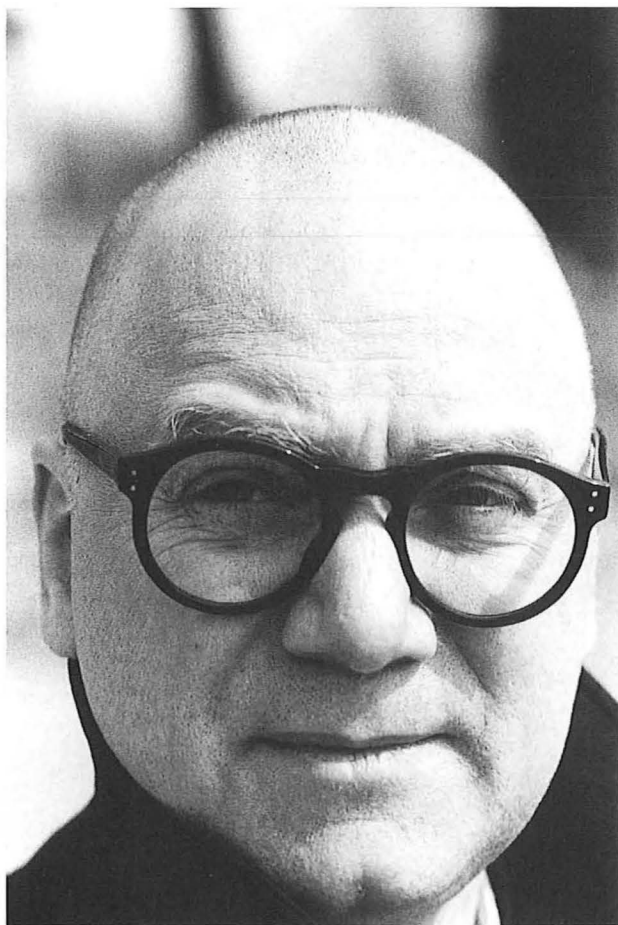
los músicos de Koglmann. Con la incorporación de Tony Coe, la consistencia del Pipet es ya definitiva, vehículo perfecto para la dirección tomada por Koglmann, esta vez, con una mayor inclusión de la improvisación. El avance hacia una estética neutra entre jazz y música académica perseguida por el compositor vienes nunca había dado un paso tan enorme desde *Schlaf Schlemmer*, *Schlaf Magritte*. Magritte rubricó un cuadro que representaba una pipa -objeto fetiche para el músico austriaco- con la leyenda "esto no es una pipa" ¿Puede decirse lo mismo del paradójico jazz-no-jazz de Koglmann? Tras la escucha de su *L'heure Bleu* (1991), un disco jazzístico pero de expresión plana a lo Mondrian, la respuesta tendería a lo afirmativo. En pocas ocasiones anteriores había incluido

el trompetista tantos standards con tan poca vinculación con el cool en el programa, pocos de sus grupos habían sido tan abier-

tamente jazzísticos como el Monoblue Quartet que aquí se estrenaba discográficamente y en contadas obras el limpio dibujo de las estructuras koglmannianas había resultado tan directo y tan desprovisto de intermediarios intelectuales. El equilibrio y desnudez que destila la música de Koglmann se hacen aquí absolutos y rara vez en toda su obra se muestra el austriaco más abierto a la expresión rítmica, es más, al swing.

La precisión y exquisitez del Monoblue Quartet hacían pensar que Koglmann había llegado a la máxima depuración en su obra, al menos desde un punto de vista jazzístico. Pero por supuesto quedaba otra vertiente por considerar, la del compositor "puro". Tras la estilización máxima de su componente jazzístico, Koglmann emerge con *The Use of Memory* (1990), un directo en el templo del serialismo total, Donaueschingen, y tras él con un disco de escritura compacta en el que es imposible separar sus dos lealtades, *Cantos I-IV* (1992). Especialmente reseñable es el hecho de que el título original de este último era *Küss die Hand, Jazz* (Le beso la mano, Jazz), tomado de una crítica realizada a su disco precedente en la que se lo definía como música acomodaticia y placentera. ¿Un abrazo protector a sus planteamientos, una purga, una despedida? Una nueva realidad más amplia. De hecho su segundo movimiento es una larga pieza dedicada al tenor de Tony Coe que incluye incluso acentos bluesy. Otro tanto ocurre con el cuarto. Se puede decir que por primera vez en su obra, Koglmann no plantea sus orígenes como problema estético, no los pone en escena como material creativo, no llega siquiera a cuestionar sus reglas, sino que logra una autonomía total sin necesidad de hacer referencia a ellos, por presentes que permanezcan. El marco teórico en el que toda la obra de Koglmann se había desarrollado aparece superado, más incluido en su nueva dirección. *Cantos...* es una obra auténticamente grande cualesquiera que sean los parámetros por los que se la quiera medir.

L'heure Bleu había granjeado al trompetista una mayor atención crítica y un público



elfie semotan

como el único elemento salvador... Mi proyecto *A White Line* homenajea su continuidad a la vez que representa una perspectiva europea sobre ella... A la larga me siento más cercano al concepto apolíneo y suave del cool jazz, lo que me parece más honrado que intentar parecerme a cualquier músico negro"(5). A pesar de todo esto, A

nuevo. El hecho no pasó desapercibido ni para su sello ni para él y por ello su siguiente álbum, *We Thought about Duke* (1994), fue protagonizado por el Monoblue Quartet y el Pipe Trio aumentados por Lee Konitz. El encuentro entre las composiciones del sensual duque y el cerebral geómetra se saldó con la consecución de un disco, como no podía ser menos, elegante e inteligente pero sin el profundo calado de obras anteriores. Motivado por un encargo de la WDR de Colonia, *We Thought about Duke*, como su participación en *12 (+6) In a Row* (1990) y *Annette* (1992) de Paul Bley, está llena de interés para todo seguidor de Koglmann pero no deja de parecer algo de relación limitada con el tronco principal de su obra. Koglmann comienza a escribir para voz en 1997 con *Ein Heller; Lichter; Schöner Tag* y *Oh Moon My Pin-Up* (6). Una obra basada en Ezra Pound no puede ser sino polémica y cultivada dada la figura pública del poeta y su consideración de autor reducido al ámbito académico. Sus seminales e inconclusos *Cantos...* siempre serán un texto rico en lecturas por su recopilación de sabiduría antigua y arcaica, por su heterodoxa lectura de los ritmos históricos y la construcción de las civilizaciones, por sus combinaciones de imágenes y temas y, sobre todo, por su irreductible vigor poético. Su portentosa erudición, su fidelidad y sensibilidad para con el pasado, su visión del artista como “il miglior fabro”, encajan a la perfección con las preocupaciones de Koglmann. *Oh Moon My Pin-Up* pertenece a un género tan petrificado y formalizado como es el de la cantata, prácticamente inédito en terrenos jazzísticos (André Hodeir, George Gruntz) y casi olvidado por la música contemporánea. Si en *Cantos I-IV* éramos testigos de la consecución de un estilo en el que parecía cristalizar todas sus experiencias anteriores y culminar su autorismo, en *Oh Moon...* vemos como los pasos de Koglmann se dirigen cada vez más hacia una música abstracta en la que lo académico toma mayor relevancia en la construcción general de la obra sin que lo jazzístico desaparezca. ¿Se dirige Koglmann a la revisión de las formas clásicas? ¿No era *Cantos I-IV* una sinfonía enmascada?

rada? *Oh Moon...* no ofrece muchas indicaciones salvo la constatación de que la fase comenzada en la obra anterior puede ser una veta altamente productiva para composiciones de especial ambición. En los tres movimientos de *Oh Moon...* asistimos simultáneamente a la construcción de un paralelo musical al contenido de los *Cantos* LXXIV a LXXXIV y al retrato de un colérico Pound (magnéticamente interpretado por Phil Minton) tras su captura por las fuerzas americanas en la Italia fascista. Sólo un muy detallado análisis musicológico puede dar fe de la riqueza de esta obra con su intrincado juego de motivos, su anticipación y recapitulación de temas, su uso de frases de *Lady Be Good* o la forma de la canción isabelina, sus extemporizaciones sobre una composición de Francesco de Milano o su estructura, que parece evaporarse en cada momento para resurgir cuestionadoramente. La búsqueda de Koglmann de “precisión en la complejidad” alcanza un altísimo grado en *Oh Moon My Pin-Up* por su trabazón de imagen poética y musical, por su uso del retrato de un artista, su tiempo y su delirio como materia viva.

Pound concebía sus *Cantos* como una colección de “fragmentos apuntalando nuestra ruina”. Nadie los trabaja hoy en día como Koglmann, tallándolos como un cantero, generando significación, como el poeta americano, a partir de su problemática hilazón y yuxtaposición. Como él, el compositor vienés sabe que “las Musas son hijas de la memoria”

Notas:

- (1) Bernhard Kaller on *Franz Koglmann and European Modernism's Love for Jazz*, en Franz Koglmann *Pipet, Wiener Musik Galerie* pg. 31., libro editado en conmemoración del décimo aniversario del Pipet.
- (2) Título de uno de los polémicos artículos de Koglmann, publicado en 1986 en el número 37 de la revista *Sterz*.
- (3) En Franz Koglmann *Pipet*, pg. 30.
- (4) Carpetilla de *Schlaf Schlemmer, Schlaf Magritte*.
- (5) Carpetilla de *A White Line*.
- (6) *Oh Moon My Pin-Up* no es un disco a la usanza sino un disco-libro que incluye CD, libreto, numerosas fotos, entrevistas y textos sobre la obra de Koglmann en inglés y alemán. Un objeto artístico y exclusivo con una tirada de 999 copias coproducido por ORF Vienna, hat Hut Records, Wiener Musik Galerie y la editorial Wepennest.

Sobre Franz Koglmann ver:

- I) *La visión de la memoria*, por Jesús Moreno.
- II) *La memoria de lo oído*: 10 opiniones, por Franz Koglmann, en *Cuadernos de Jazz* Núm. 21 (Marzo-Abril, 1994)



DISCOGRAFÍA REFERENCIAL

Colaboraciones

CON ANDREA CENTAZZO MITTELEUROPA ORCHESTRA

- 1980: *Mitteleuropa Live* (Ictus)
 1983: *Cjants* (Ictus)

CON GRUBENKLANGORCHESTER

- 1984: *Hanns Eisler-Komm ins offene Freund!* (Aufruhr)

CON EL TRÍO KoKoKo

- 1985: *Good Night* (Creative Works)

CON STEVE LACY + 16

- 1990: *Itinerary* (hat Art)

CON PAUL BLEY

- 1990: *12 (+6) in a Row* (hat Art)
 1992: *Annette* (hat Art)

Como líder

- 1973: *Flaps* (Pipe Records)
 1976: *Opium/For Franz* (Pipe Records)
 1984: *Schlaf Schlemmer, Schlaf Magritte* (Pipe Records) *
 1986: *Ich* (hat Art)
 1987: *About Yesterday's Ezzthetics* (hat Art)
 1988: *Orte der Geometrie* (hat Art)
 1989: *A White Line* (hat Art)
 1990: *The Use of Memory* (hat Art)
 1991: *L'Heure Bleu* (hat Art)
 1993: *Cantos I-IV* (hat Art)
 1994: *We Thought about Duke* (hat Art)
 1998: *O Moon My Pin-Up* (hat Art)

* Reeditado por hat Art en 1992