

sumario

número 51 / marzo - abril 1999

Agenda

A Coruña: Colón Jazz
Madrid: 6º Ciclo Jazz en Primavera
Nueva York: Jazz On Film
París: 16º Banlieues Bleues
San Sebastián: Gaztejazz
Sevilla: Jazz en el Central
Terrassa: 18 Festival de Jazz

4

5

Noticias:

Breves	Ellington
Libros	Adrián Iaies
En Concierto	Martial Solal
Radio/Jazz	David Peña Dorantes
On The Corner	Ramón Valle
Las Otras Pistas	Gil Mellé
Ain't Misbehavin'	Kerouac
In A Mist	
Hotel Charlie Parker	

Punto de Partida:

Sam Rivers

Nuevas Corrientes

Bill Shoemaker

19

23

Michael Riessler:

Una Estética Inclusiva

Ángel Gómez Aparicio

Lady Day:

Canción con palabras
Jorge García

26

33

Universos Musicales:

La Escuela Tristano

Vicente Ménsua

El 17 de julio de este año se cumple el cuarenta aniversario de la muerte de **Billie Holiday**, la vocalista que convirtió la canción de jazz en un arte intemporal

Entrevista:

Michel Petrucciani

Au Revoir Petruce

Michel Rolland

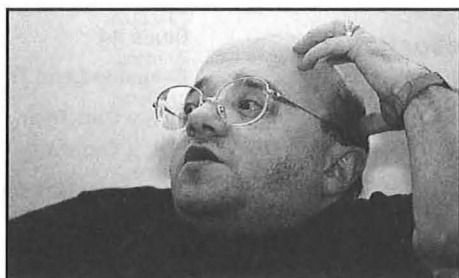
42



49

Discos:

Nuevas Ediciones
Reediciones
Blues
Off Jazz
El Discófilo
Reseñas de Ayer



Esta revista es miembro de



Asociación de
Revistas
Culturales de
España

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao - Subdirectora: M^a Antonia García - Jefe de Redacción: José Luis Salinas

Coordinador de Redacción: Michel Rolland

Redactores: Jesús Moreno / Pilar Comín / Jorge García / Vicente Ménsua / José M.^a García Martínez

Corresponsales: Don Hillegas (Nueva York) / José Dos Santos (La Habana) / Ramón Fossati (París) / Bill Shoemaker (Washington) /

Fernando Ortiz de Urbina (Londres) - Colaboradores: Carlos Sampayo / Federico García Herráiz / Mike Hennessey / Fernando Bezos /

Francesc Caballero / Manuel I. Ferrand / Ángel Gómez Aparicio / Alejandro Cifuentes / Edward Fuente / José Fernando Troyano / Peter Wessel /

Oscar Scopa / Alfredo Papo / Nacho Ménsua / François Parcoeur / Germán Lázaro / Massimo Milano / Diseño Gráfico: Guillermo Ogando -

Fotógrafos: Esther Cidoncha / Pablo Otín / Jean François Laberine / Javier Nombela / José Horna / Jan Persson / Laurence M. Svirchev /

Tania Hordun - Suscripciones: Natalia Blanco

Preimpresión: Diagonal 80, s.l. Impresión: José San Germán Impresor Distribución para España: Comercial Atheneum

Edita: Cuadernos de Jazz Editores, S.L. - Hortaleza, 75, 2º dcha. - 28004 Madrid - Tel.: (91) 308 03 02 - Fax.: (91) 308 05 99 -

e-mail: cdejazz@interlink.es - ISSN: 1134-7457 - Depósito Legal: M-28027 - 1990

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Prohibida la reproducción parcial o total sin autorización expresa. Impreso en España.