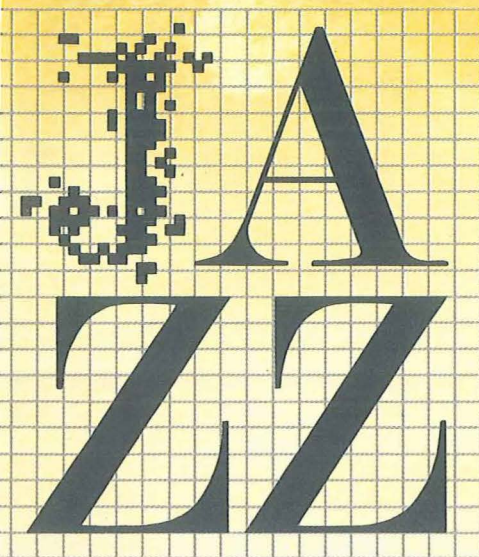




Nº 16 • P.V.P. 575 Ptas.

JOHN ZORN

Los elementos de un puzzle

DANILO PEREZ

Composing in the moment

LOUIE BELLSON

DIZZY'S BLUES (II)

JOHN BIRKS

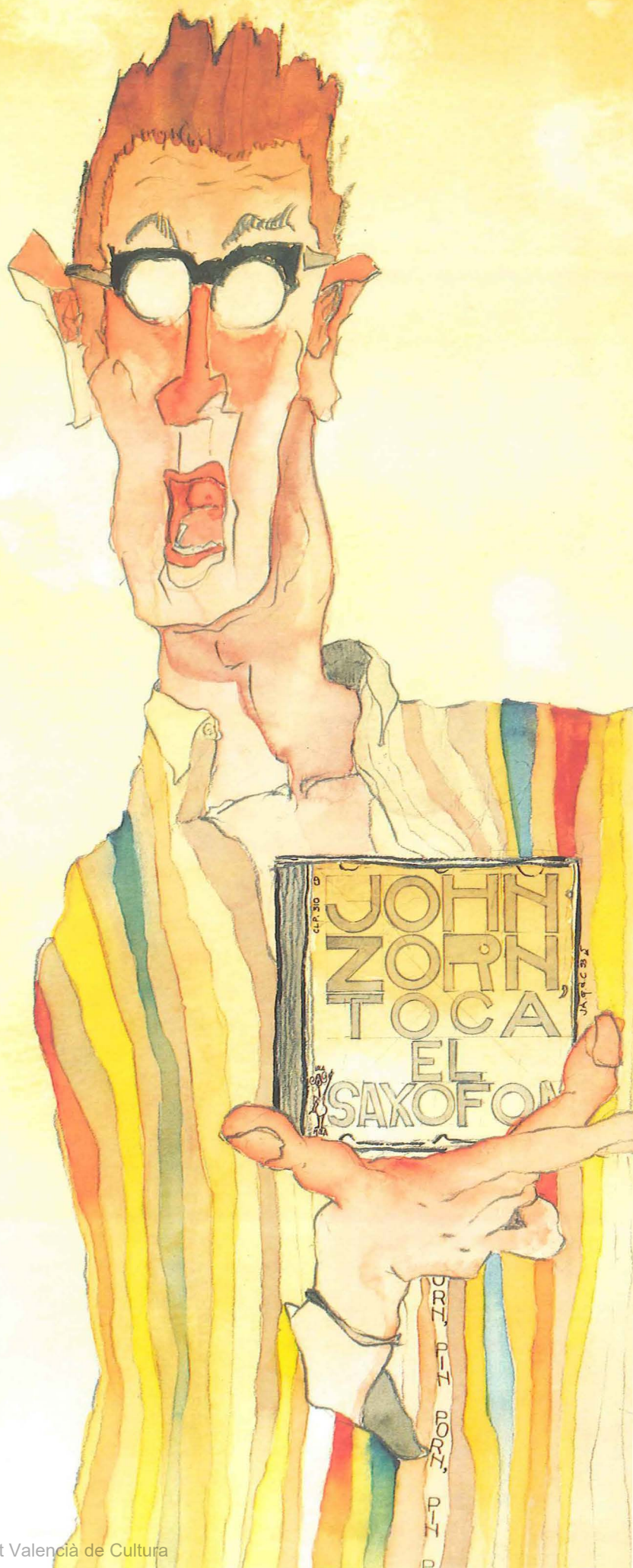
y el alma yoruba
del Caribe

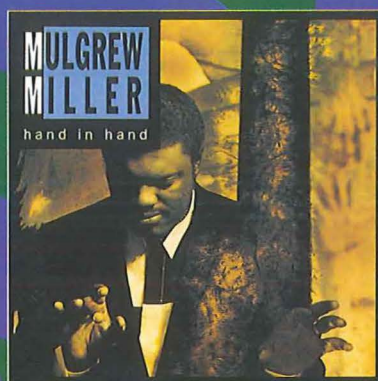
MARIO ROSSY

LOS SUEÑOS DE
HAL WILLNER

NOVEDADES DISCOGRAFICAS

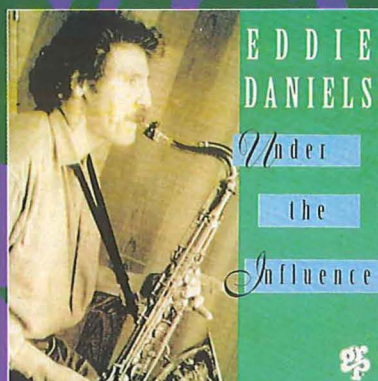
Mayo - Junio





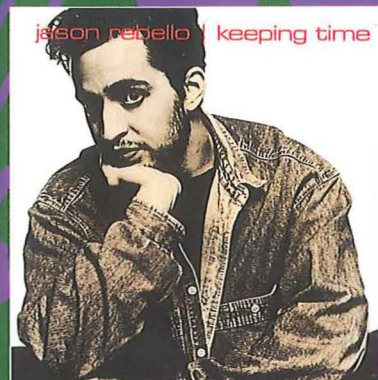
MULGREW MILLER
"Hand in hand"

Primer disco de Miller para Novus. El pianista americano es acompañado por Kenny Garrett, Steve Nelson, Lewis Nash, Christian McBride, Eddie y Joe Henderson



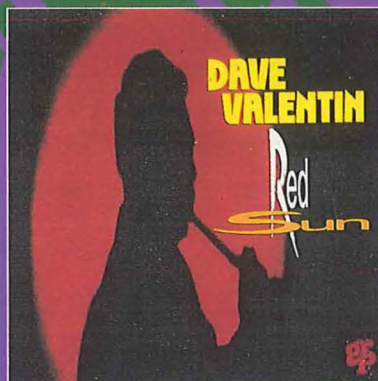
EDDIE DANIELS
"Under the influence"

El nuevo disco de Daniels es su regreso al saxo tenor. Un disco de originales donde se demuestra una vez mas el virtuosismo del músico con este instrumento.



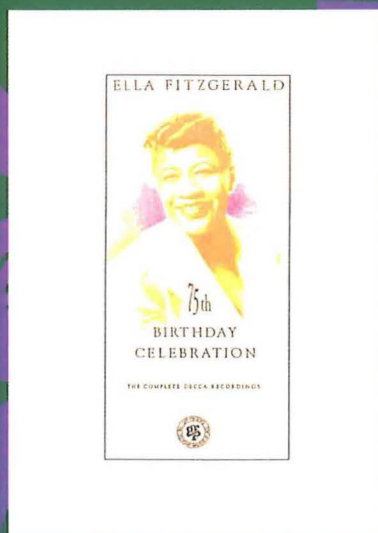
JASON REBELLO
"Keeping time"

El teclista británico del momento, Jason Rebello presenta "Keeping time", un disco con mezclas de acid jazz y voces como la de Jocelyn Brown.



DAVE VALENTIN
"Red sun"

Décimoquinto album para GRP del flautista Valentin. En "Red sun" puedes escuchar a Jon Lucien, Arturo Sandoval y Dave Samuels que junto a Valentin nos presentan un disco con claros ritmos latinos.



ELLA FITZGERALD
"75th Birthday Celebration"

Treinta y nueve temas recogidos en un doble compacto con edición de lujo que incluye libreto con fotos para celebrar el 75 aniversario de una leyenda viva del jazz vocal.
 Feliz Cumpleaños Ella!



FESTIVAL CORDOBA

27 JUNIO 1993
17 JULIO

PROGRAMA DE CURSOS

		fecha
① Jose Luis Romanillos	La guitarra de 1912 de Andres Segovia (Curso de construcción de guitarra) Asistente: Tobías Braun	29 JUNIO 10 JULIO
② Teresa Martinez De La Peña	El baile por Soleá (Coreografía) Asistentes: Angel López /Baile Juan Ramón Cisneros /Guitarra	30 JUNIO 10 JULIO
③ Pepe Romero	La guitarra clásica solista en los años de Andrés Segovia	2 JULIO 6
④ Leo Brouwer	Arreglo y transcripción para la guitarra	5 JULIO 10
⑤ Manolo Sanlúcar	Curso de guitarra flamenca	5 JULIO 10
⑥ John Griffiths	La vihuela en la historia y en la práctica	8 JULIO 16
⑦ Angelo Gilardino	La música original para guitarra de los siglos XIX y XX	8 JULIO 16
⑧ Inmaculada Aguilar	Técnica y coreografía en el baile flamenco	12 JULIO 16
⑨ Enrique de Melchor	La guitarra flamenca de acompañamiento al canto	12 JULIO 16

SEMINARIOS

		fecha
① Sabas de Hoces	Aproximación teórico-práctica a la guitarra moderna	5 JULIO 9
② Ana Vega	Una introducción musical al flamenco	12 JULIO 16

JORNADAS DE ESTUDIO

	tardes	fecha
V JORNADAS DE ESTUDIO SOBRE HISTORIA DE LA GUITARRA	5 JULIO 9	

- ① Reynaldo Fernandez Manzano
La guitarra morisca en la familia de los cordófonos punteados en Al-Andalus y su difusión en Europa
- ② Miguel Romero Esteo
Orígenes de la guitarra andaluza en el contexto del Mediterráneo arcaico
- ③ Graham Wade
Andres Segovia: El maestro y su música
- ④ José Blas Vega
Ramón Montoya: La guitarra Flamenca
- ⑤ Presentación del libro: LA GUITARRA EN LA HISTORIA.IV

Información/Inscripción:

F.P.M. Gran Teatro

Avda. del Gran Capitán, 3. 14008 Córdoba (España)
Telfs: (957) 480237 (ext.28). Telefax : (957) 487494



Organiza:



Patrocina:



MINISTERIO DE CULTURA
Instituto Nacional de los Artes Escénicos y de la Música

se
e