

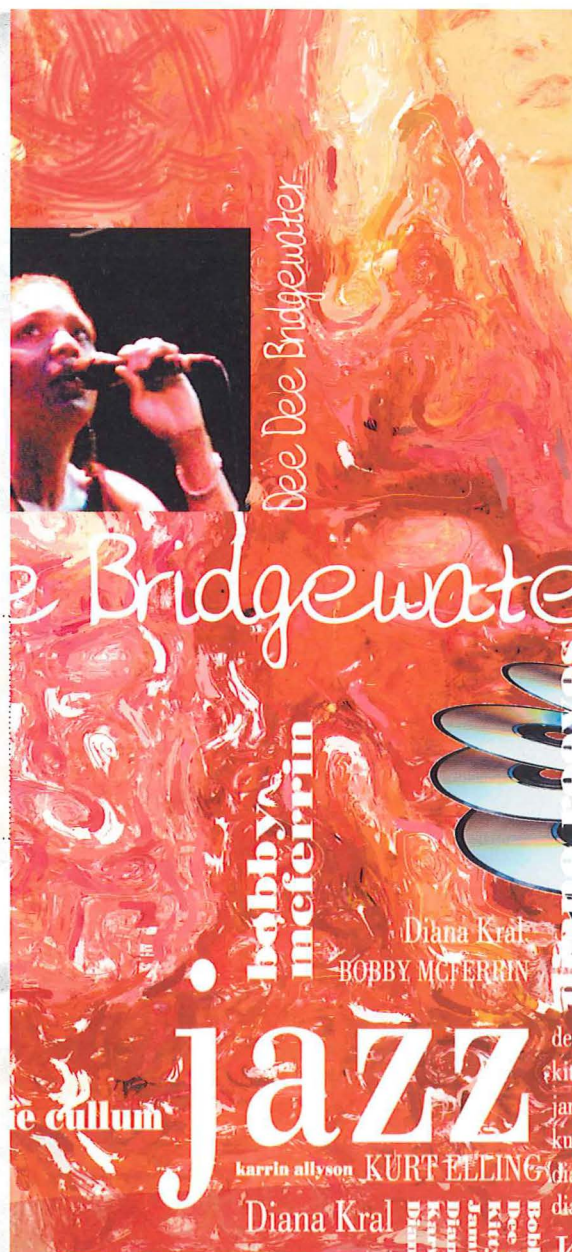
sumario



CUADERNOS DE
jazz VÁLCO 4

• **NÚMERO 95** •
JULIO / AGOSTO 2006

- **6** Agenda
- **16** En Concierto
- **20** Entrevista
David Pastor
ENRIQUE E. MONFORT
- **26** Territorios
Minium Music: el paso posterior
a Sketch Records
ÁNGEL GÓMEZ APARICIO
- **28** Portada
Gritos y susurros
El jazz vocal en la actualidad
JORGE GARCÍA
- **44** Rarum
Gospel for J.F.P. III: tribute to Jaco Pastorius
EDUARDO HOJMAN
- **46** Entrevista
Rosa Passos
DAVID ROMERO
- **51** Crítica de Discos



staff

Esta revista
es miembro de



Asociación
de Revistas
Culturales
de España



Presidente Honorario: Ebbe Traberg
Director: Raúl A. Mao
Subdirectora: María Antonia García
Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo / Ángel G. Aparicio / Vicente Ménsua / José M^a García Martínez / Enrique Turpin / Eduardo Hojman
Corresponsales: Fernando Ortiz de Urbina (Londres)
Ivo Martins (Portugal) / Sergio A. Pujol (Buenos Aires)
Colaboradores: Federico García Herráiz / Mike Hennessey / Fernando Bezos / Edward Fuente / José F. Troyano / Nacho Ménsua / Germán Lázaro / Alejandro Cifuentes / David Romero / Daniel Berlanga / Txus Díez / Quinito L. Mourelle / Jonio González / Óscar Arribas / Sergio Masferrer / Naiel Ibarrola / John M. Gómez / Carlos Tejeda / José Francisco Tapiz
Fotógrafos: Javier Nombela / José Horna
Diseño: Diego Olmos (dolmos@mac.com) / Ilustraciones: Marcelo Spotti

Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España.

Preimpresión - Impresión: José San Germán Impresor
Distribución para España: Comercial Atheneum
Edita: Cuadernos de Jazz Editores, S.L. Hortaleza, 75, 2º dcha.
28004 Madrid / Tel.: 91 308 03 02
cuadernos@cuadernosdejazz.com
suscripciones@cuadernosdejazz.com
www.cuadernosdejazz.com
Depósito Legal: M-8027-1990 / ISSN: 1134-7457

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente, incluido el diseño de portada; ni registrada, ni transmitida por un sistema de recuperación de información, de ninguna forma ni por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito, de la editorial. Asimismo, no se podrá reproducir ninguna de sus ilustraciones sin contar con los permisos oportunos. Impreso en España.