

ENJA RECORDS

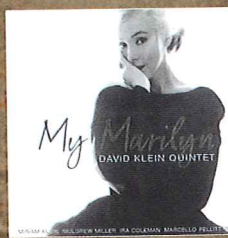
ÚLTIMAS NOVEDADES



VARIOS

The more we know...

Recopilatorio conmemorativo de los 30 años de actividad del inquieto sello jazzístico alemán Enja. Temas de artistas consagrados como Eric Dolphy, Chet Baker o Abdullah Ibrahim junto a descubrimientos como Rabih Abou-Khalil, Renaud Garcia-Fons o Nils Wogram. Duración: 71'16".



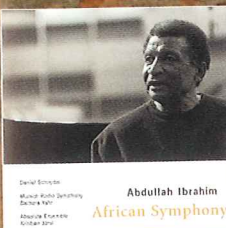
DAVID KLEIN QUINTET
My Marilyn

El saxofonista David Klein y su madre, la cantante Miriam Klein, acompañados de piano, contrabajo y batería, dedican todo un espléndido álbum a versionar canciones que interpretó en su momento la célebre actriz Marilyn Monroe, apasionada seguidora del jazz. Duración: 64'59".



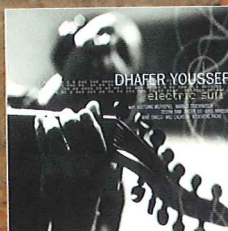
RENAUD GARCIA-FONS
Navigatore

Compositor francés verdaderamente multicultural, añade sus virtuosos toques de contrabajo de 5 cuerdas a una paleta de 29 músicos de las más variadas nacionalidades y estilos, conjugando elementos de oriente y occidente, flamenco, clásica, celta, jazz, africano, etc. Duración: 64'35".



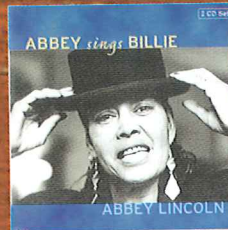
ABDULLAH IBRAHIM
African Symphony

Segundo trabajo clasicista del pianista sudafricano y su trio, esta vez con todo el colorido de una orquesta sinfónica, la de Radio Múnich, dirigida por Barbara Yahr. Arreglos de Daniel Snyder, que añade como preludio su composición "Ritus" interpretada por el Absolute Ensemble. Duración: 52'46".



DHAFER YOUSSEF
Electric sufi

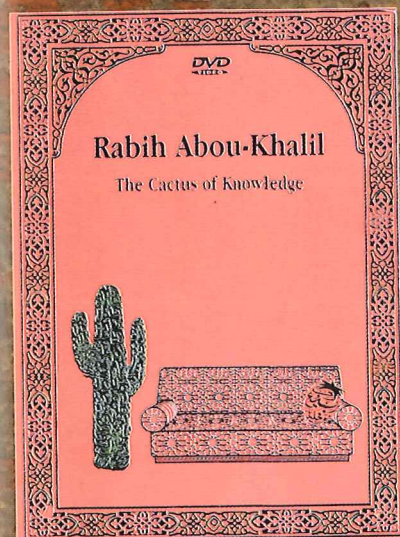
Cuarto álbum de este tunecino afincado en Viena que toca el ud y canta codeándose con grandes improvisadores de jazz próximos a los conceptos de la música étnica, entre los que figuran esta vez el indio Deepak Ram (bansuri), el trompetista Markus Stockhausen o el percusionista Mino Cinelu. Duración: 67'23".



ABBEY LINCOLN
Abbey sings Billie

La cantante rinde homenaje a su antecesora Billie Holiday interpretando 17 temas de su repertorio durante una actuación de 1987 en Nueva York en compañía de Harold Vick (saxo tenor), James Weidman (piano), Tarik Shah (contrabajo) y Mark Johnson (batería). Duración: 1h.37'26".

RABIH ABOU-KHALIL / The Cactus of Knowledge
Ahora también en DVD Video



Al comprobarse las extraordinarias posibilidades visuales que brindaba el grupo especial de maestros reunido para este trabajo, se decidió hacer esta película para presentarla en festivales. Tiene sonido envolvente de 6 canales y doble codificación, permitiendo al oyente participar activamente en la música. Duración: 82'.

MARIA SCHNEIDER
Artista del Año 2001

Tercer álbum de la excelente compositora y directora de "big band" neoyorquina, orientado esta vez a una belleza de tonos más suaves y texturas más intrincadas, influidas por su gusto por la danza y el movimiento. Duración: 71'13".



MARIA SCHNEIDER JAZZ
ORCHESTRA / Allégresse



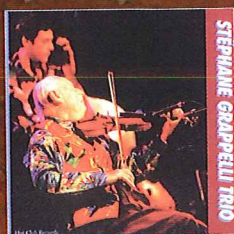
MARIA SCHNEIDER JAZZ
ORCHESTRA
Evanescence



MARIA SCHNEIDER JAZZ
ORCHESTRA
Coming About

HOT CLUB RECORDS

presenta



STÉPHANE
GRAPPELLI TRIO
The Cosmopolite concert

Concierto del violinista francés en el festival Django Reinhardt celebrado en Oslo (Noruega) el 21 de enero de 1994, con Marc Fosset a la guitarra y el contrabajista Philippe Viret. Interpretan un repertorio de piezas estándar de principios del siglo XX. Duración: 63'09".



VARIOS
The Best of the Vintage
Guitars Series

Recopilación que sirve también de catálogo de diez años de producciones del sello noruego Hot Club, especializado en jazz gitano al estilo de Django Reinhardt. Guitarras, violines y contrabajos en manos de virtuosos como Jon Larsen, Stéphane Grappelli, etc. Duración: 66'21".

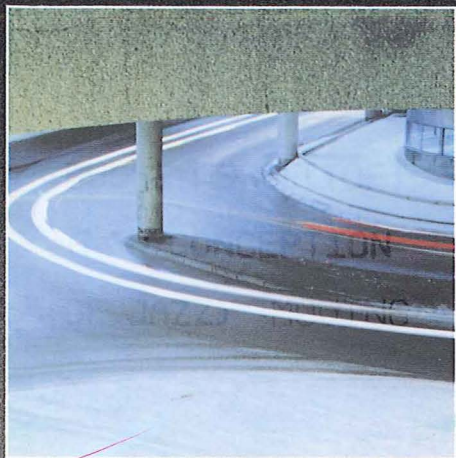
Distribuido por:



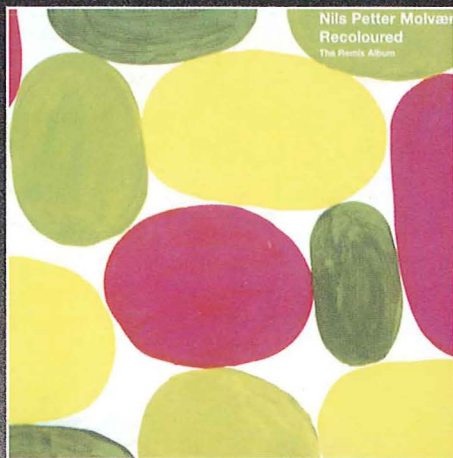
RESISTENCIA

New Conceptions of Jazz

"Nuevas Concepciones" del 2001...



BUGGE WESSELTOFT
"Moving"
Jazzland



NILS PETTER MOLVAER
"Recoloured"
Emarcy



BEADY BELLE
"Home"
Jazzland

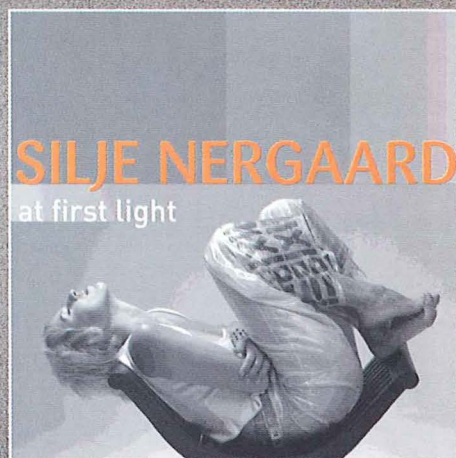
Y en el 2002...



THEIVERY CORPORATION
"Sound from the Verve Hi-Fi"
Verve



JOHN SCOFIELD
"Überjam"
Verve



SILJE NERGAARD
"At First Light"
Emarcy

y mucho más...