

Índice de Contenidos / 1

CUADERNOS DE JAZZ

10 AÑOS
1990-2000
(números 1 al 59)

Artículos
Entrevistas
Narrativa
Ensayo
Opinión
Crónicas



	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
A	Adams	George	El último rugido del león	Mario Benso	1993	15	15	artículo
	Adderley	Cannonball		Vicente Ménsua	1995	28	37	artículo - Retratos desde el limbo
	Adderley	Cannonball	Cannonball Adderley Sextet I		1964	38	42	video-reseña
	Adderley	Cannonball	Cannonball Adderley Sextet-2		1964	39	40	video-reseña
	Adderley	Nat	Nat Adderley Quintet	Carlos Sampayo	1995	28	6	crónica - En concierto
	Albar	Irene	La llegada de Irene Albar	Don Hillegas	1997	41	20	perfil
	Allison	Mose	El blues del hombre blanco	Francesc Caballero	1998	49	21	artículo
	Anderson	Ray	Un apetito pantagruélico	Angel Gómez Aparicio	1998	46	46	entrevista
	Armstrong	Louis	Coloquios con Louis Armstrong	Boris Farbeman	1991	5	19	entrevista
	Armstrong	Louis	En el principio fue Armstrong	Vicente Ménsua	2000	57	35	artículo
	Armstrong	Louis	Perfil de un jazzman genuino	J.L. Salinas	1991	5	18	artículo
	Association		Un gremio de estructuras musicales	María Antonia García	1991	6	38	entrevista - Jazzmen europeos
	Urbanetique							perfil
	Avery	Teodross		Paula Corbalán	1996	33	32	
	Ayler	Albert	Live in Greenwich Village. The Complete Impulse Recordings	Germán Lázaro	2000	59	132	artículo 10 Reediciones de la década
B	Bailey	Derek	Derek Bailey & Susie Ibarra	Juan Nieto	2000	58	18	crónica - En concierto
	Bailey	Victor	Feeling, groove and soul	Francesc Caballero	2000	56	14	entrevista - Tangentes
	Baker	Chet	Retrato de un trompetista pudoroso	Sergio Pujol	2000	56	42	artículo
	Balanyá	Josep María	En vuelo rasante	Anna Vilardell	1991	5	52	entrevista
	Barbieri	Gato	Un atardecer con Gato Barbieri	Walter Thiers	1992	13	16	entrevista
	Barretto	Carlos	Un paso al frente	Michel Rolland	2000	57	8	entrevista
	Barron	Kenny	Correspondencia con una sobrina	Mariana Montalvo	1996	35	30	entrevista
	Barron	Kenny	El último de la saga	Jorge García	2000	59	24	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Barron	Kenny	People Time (Un adiós desde lo más alto)	José Luis Salinas	2000	59	66	artículo - 10 Discos de la década
	Bartz	Gary	¡Bartz!	Don Hillegas	1995	29	28	artículo
	Bartz	Gary	Un viaje alrededor de la curiosidad	María Antonia García	1991	4	41	entrevista
	Belda	Ricardo	La espera del sideman	Jesús Moreno	1991	7	46	entrevista
	Bellson	Louie	Un maestro sencillo	Antonio Vergara	1993	16	17	entrevista
	Benavent	Carles	Max Sunyer, Carles Benavent, Salvador Niebla	Vicente Ménsua	1997	42	17	entrevista - Blindfold Test
	Benavent	Carles	Tres al aire más claro	Angel Gómez Aparicio	2000	57	6	artículo - Tangentes
	Benavent	Carles	Un trío de tres	José Mª Gª Martínez	1999	51	10	artículo - Noticias
	Bennett	Lou	"No hay problemas..."	Pedro Iturralde	1996	34	22	artículo
	Bennett	Lou	¿Conoce usted a Harry Wilson?	Jorge García	1996	34	27	crónica
	Bennett	Lou	¿No conoces a Lou Bennett?	Juan Claudio Cifuentes	1996	34	22	artículo
	Bennett	Lou	70 aniversario	CdJ	1996	34	20	artículo - En portada
	Bennett	Lou	Adiós, Mr. Lefty Foot	CdJ	1997	39	10	noticia
	Bennett	Lou	Gran pa en el Oeste español	Ricardo Carabias	1996	34	30	artículo
	Bennett	Lou	Instantáneas valencianas	Federico García Herráiz	1996	34	23	artículo
	Bennett	Lou	Keep on Swinging Lou	Carlos González	1996	34	25	artículo
	Bennett	Lou	La sabiduría de Lou Bennett	Gerardo Pérez	1996	34	30	artículo
	Bennett	Lou	Lord Bennett, el aristócrata accesible	Javier de Cambra	1996	34	32	artículo
	Bennett	Lou	Los calcetines de Lou	José Manuel Gómez	1996	34	25	artículo
	Bennett	Lou	Lou Bennett y el funky de la Pza. Real	Enric Vázquez	1996	34	24	artículo
	Bennett	Lou	Meeting Mr.Bennett	Ebbe Traberg	1996	34	23	artículo
	Bennett	Lou	Su pasión es la nuestra	José I.Sánchez de Villapadierna	1996	34	31	artículo
	Bennett	Lou	Su pie izquierdo	José Mª Gª Martínez	1996	34	24	artículo
	Bennett	Lou	Un amigo de toda la vida	Juan José González, José Luis Salinas	1996	34	26	artículo
	Bennett	Lou	Un caso de rutina	Mario Benso	1996	34	26	artículo
	Bennett	Lou	Un valor seguro	Jesús Moreno	1996	34	31	artículo
	Berg	Bob	Bob Berg	Don Hillegas	1994	24	33	entrevista - Cue for Saxophone
	Berne	Tim	Big Satan	Edward Fuente	2000	58	19	crónica - En concierto
	Berne	Tim	Nueva música, nuevos mercados	Bill Shoemaker	1998	47	22	artículo - Punto de partida
	Big Mama		La nueva Bessie	Alfredo Papo	1994	20	30	perfil
	Blake	Ran	Cineasta sin cámara	Mario Benso	1993	17	22	artículo
	Blake	Ran	Ran Blake	Mario Benso	1993	16	12	crónica - En concierto
	Blakey	Art	La música es el mensaje	José F.Troyano	2000	59	84	artículo - 10 Retratos
	Blakey	Art	The Big Beat!					
			Conversaciones con Art Blakey	David H. Rosenthal	1990	2	19	entrevista
	Blanchard	Terence	La estirpe móvil	Carlos Sampayo	1996	35	27	artículo
	Blanchard	Terence	Terence Blanchard y el cine	CdJ	1999	52	17	artículo - Noticias
	Boltro	Flavio	Flavio Boltro	Juan A. Gª de Cubas	1993	15	21	perfil
	Bover	Albert	Albert Bover	Hércules Savinien	1993	14	16	entrevista
	Bowie	Lester	Hasta siempre camarada	José Mª Gª Martínez	2000	56	12	Abandonaron la escena
	Bowie	Lester	Lester Bowie	Mario Benso	1991	5	45	artículo
	Bowie	Lester	Lester Bowie's Brass Fantasy	Quique Rivero	1992	11	13	crónica - En concierto
	Bowie	Lester	The Fire this Time	Mike Hennessey	1994	20	31	entrevista
	Bowie	Lester	Un acto de modestia	Michel Rolland	2000	56	13	Abandonaron la escena
	Brackeen	Joanne	Ese es el nombre de mi canción	Don Hillegas	1993	17	25	entrevista
	Braden	Don	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	44	14	entrevista - Blindfold Test
	Braxton	Anthony	Caminos hacia la creatividad	Bill Shoemaker	1998	46	14	artículo - Punto de partida
	Breuker	Willem	Encuentro con Willem Breuker	Edward Fuente	1999	54	34	entrevista
	Brooks	Cecil	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	44	14	entrevista - Blindfold Test
	Brown	Charles	Charles Brown	Fernando O. de Urbina	1999	52	16	Abandonaron la escena
	Burno	Dwayne	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	44	14	entrevista - Blindfold Test

	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
	Burrell	Kenny	Ellingtonia en la Universidad	Ed Hamilton	1998	47	15	artículo - Noticias
	Burrell	Kenny	Limpieza, llaves de casa, calefacción y agua caliente	Juan A. Gª de Cubas	1992	10	65	crónica - En concierto
	Byard	Jaki	Adiós apresurado a...	José Mª Gª Martínez	1999	52	16	Abandonaron la escena
	Byron	Don	Don Byron Group.	Angel Gómez Aparicio	1996	34	10	crónica - En concierto
	Byron	Don	Tuskegee Experiments (Ideal irreductible)	Manuel I.Ferrand	2000	59	65	artículo - 10 Discos de la década
C	Cables	George	El pulso constante de un pianista	María Antonia García	1990	2	25	entrevista
	Caine	Uri	Asumiendo riesgos	Angel Gómez Aparicio	2000	59	29	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Caine	Uri	Un espíritu libre	Angel Gómez Aparicio	1998	48	20	entrevista
	Calleja	Manuel	En la hora de la verdad	Mario Benso	1993	18	17	entrevista
	Camilo	Michel	Desde Spain con amor	CdJ	2000	57	12	entrevista - Tangentes
	Campi	Gigi	Gigi Campi y la CBBB	Ebbe Traberg	1994	23	13	artículo - Noticias
	Candoli	Conte	Conte Candoli Quartet	Jesús Moreno	1994	21	10	crónica - En concierto
	Canela	Carme	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	48	17	entrevista - Blindfold Test
	Canela	Carme	Estamos reunidas	Mariana Montalvo	1996	33	11	entrevista
	Carles GR		Sentido y sensibilidad	Max Dilan	1999	55	15	artículo - Tangentes
	Carmichael	Hoagy	Nacido con estrella	Michel Rolland	1999	55	12	artículo - Hotel Charlie Parker
	Carter	James	Carteriana explosiva	Michel Rolland	1998	47	29	entrevista
	Carter	James	El hombre del momento	Angel Gómez Aparicio	1995	29	16	artículo
	Cassavetes	John	Un jazzman en el cine o el cineasta del Jazz	Josep Mª Nadal Jové	2000	57	19	artículo
	Chacón	Joaquín	Estirpe del siglo XXI	Alejandro Cifuentes	1997	41	21	entrevista
	Chapin	Thomas	El lado oscuro de la escena	Jesús Moreno	1993	17	16	entrevista
	Charles	Ray		Vicente Ménsua	1994	23	26	artículo - Retratos desde el limbo
	Cheatham	Doc	Adolphus Anthony Doc Cheatham	José Mª Gª Martínez	1994	23	21	artículo
	Cherry	Don	Chamán y World Musician	Peter Wessel	2000	59	88	artículo - 10 Retratos
	Cherry	Don	Viajero eterno. 1936-1995	Angel Gómez Aparicio	1996	32	37	Abandonaron la escena
	Clark	Sonny	Wynton Kelly, Elmo Hope, Sonny Clark.	David H. Rosenthal	1992	10	36	artículo
	Clayton	Buck	Tres grandes pianistas de los 50	Raúl Mao	1992	9	33	Discografía
	Clayton	Buck	Discografía Referencial 1937-1967					
			En la muerte de Buck Clayton:					
			All the Cats Join in	José Mª Gª Martínez	1992	9	31	Abandonaron la escena
	Cole	Nat King	Nat King Cole	Vicente Ménsua	1996	32	38	artículo - Retratos desde el limbo
	Coleman	Ornette	La última polémica de Ornette Coleman	Mario Benso	1995	27	10	noticia - Noticias
	Coleman	Ornette	Ornette Coleman	José Mª Gª Martínez	1995	31	31	entrevista
	Coleman	Ornette	Ornette Coleman Prime Time	Juan A. Gª de Cubas	1992	11	13	crónica - En concierto
	Coleman	Steve	El scout cósmico de la internet	José F.Troyano	2000	59	32	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Coleman	Steve	Presente perpetuo	Manuel I. Ferrand	1994	23	38	artículo - Cue for Saxophone
	Coles	Johnny	Descubrir a Johnny Coles	Carlos Sampayo	1991	7	32	artículo
	Coles	Johnny	Un obituario tardío	Carlos Sampayo	1998	46	10	artículo - Noticias
	Colina	Javier	La imparable ascensión de un chico de provincias	Jesús Moreno	1992	9	37	entrevista
	Coltrane	John		Francisco Gambin	1992	11	43	ilustración
	Coltrane	John	A Love Supreme. Part III - Pursuance	Perico Sambeat	1992	11	42	transcripción - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	Coltrane on Coltrane	John Coltrane	1960	11	26	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	El último Coltrane	Mario Benso	1992	11	40	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	En el santoral y en el arte	Enric Vázquez	1992	11	29	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	Giant Steps	Jesús Moreno	1992	11	37	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	Impresiones de un oyente	Carlos Sampayo	1992	11	39	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John						
	Coltrane	John	John Coltrane	Vicente Ménsua	1997	43	30	artículo - Universos musicales
	Coltrane	John	John Coltrane	Hermenegildo Sábat	1992	11	24	ilustración - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	La verdad como actitud y ejercicio en la música	Josep Ramón Jové	1992	11	36	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	'Round about Midnight	Vicente Ménsua	1992	11	31	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Coltrane	John	Tenor Madness: Encuentros	Federico García Herraiz	1992	11	34	artículo - Monográfico/John Coltrane
	Conte	Paolo	Un faquir con gabardina	Michel Rolland	1999	52	12	artículo - Hotel Charlie Parker
	Corea	Chick	Inside Out		1992	10	64	video-reseña
	Coxhill	Lol	El inglés paciente	Edward Fuente	1997	43	25	entrevista
	Crispell	Marilyn	El éxito callado	Mario Benso	1991	6	40	artículo
	Crispell	Marilyn	Marilyn Crispell	Bill Shoemaker	1998	45	18	entrevista - Punto de partida
	Crispell	Marilyn	Nothing ever Was, Anyway: Music of Annette Peacock (Todo se desvanece en...)	Angel Gómez Aparicio	2000	59	72	artículo - 10 Discos de la década
	Criss Cross		La Navidades neoyorquinas de Gerry Teekens	Jorge García	1994	21	56	artículo
	Cuenca	Sylvia	Entre timbales y platos	Cd J	1999	55	6	entrevista - Tangentes
	Curson	Ted	"Ahora el jazz es sólo un negocio"	Francesc Caballero	1992	10	43	entrevista

	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
D	Danielsson	Palle	El duende de la música improvisada europea	Peter Wessel	1998	48	40	entrevista
	Dara	Olu	Más allá del Blues	Michel Rolland	1999	54	43	entrevista
	Davis	Miles	La memoria habitada	Ebbe Traberg	1991	5	25	artículo
	Davis	Miles	Miles Davis & Gil Evans: ¿Reedición decorativa?	José F. Troyano	1996	37	40	artículo
	Davis	Miles	Miles Davis Memorial. El homenaje de sus amigos en Nueva York	Don Hillegas	1991	7	26	crónica
	Davis	Miles	Miles Davis/Gil Evans	Vicente Ménsua	1997	38	32	artículo - Universos musicales
	Davis	Miles	Miles, la autobiografía	Quincy Troupe	1991	5	26	biografía
	Davis	Miles	Murió Miles, uno de los nuestros	Carlos Sampayo	1991	7	24	artículo
	Davis	Miles	Panthalassa: The music of Miles Davis 1969-1974 ¿Fraude o genialidad?	Michel Rolland	1998	46	45	artículo
	Davis	Miles	The Complete Columbia Studio Recordings of the Miles Davis Quintet 1965-68	Carlos Sampayo	1998	47	44	artículo
	Davis	Miles	The complete Columbia Studio Recordings:					
	Davis	Miles	Una reedición con categoría... The Complete Live at the Plugged Nickel, 1965 (Materia transfigurada)	Jorge García	1996	37	38	artículo - artículo -
	Davis	Miles	Una aportación polimórfica	Angel Gómez Aparicio	2000	59	133	10 Reediciones de la década
	Davis	Miles	Una fuente permanente de placer	Vicente Ménsua	2000	59	93	artículo - 10 Retratos
	De Vito	María Pía	Una fuente permanente de placer	José F. Troyano	1998	47	43	artículo
	DeCarava	Roy	A la búsqueda del mar vertical	Paolo Lazazzara	1994	20	24	entrevista
	DeCarava	Roy	El negro es un color	Jorge García	1997	39	27	artículo - Porfolio
	DeCarava	Roy	La fotografía jazzística de ...	Roy DeCarava	1997	39	27	fotografía - Porfolio
	DeJohnette	Jack	Una noche de jazz: Sin punto y aparte... Hasta el cielo	José Dos Santos	1999	52	13	crónica - Noticias
	Denis	Javier	Javier Denis	José F. Troyano	1998	48	29	entrevista
	Desmond	Paul	Paul Desmond	Vicente Ménsua	1995	26	36	artículo - Retratos desde el limbo
	Di Geraldo	Tino	Tres al aire más claro	Angel Gómez Aparicio	2000	57	6	artículo - Tangentes
	Dibango	Manu	50º longitud Este, 50º latitud Oeste	Sandra Beltrán	1995	28	15	entrevista -
	Dick	Robert	Clase magistral	Bill Shoemaker	1998	48	26	artículo - Punto de partida
	Dickerson	Walt	Divino géminis	Michel Rolland	2000	57	10	artículo - Hotel Charlie Parker
	DiPietro	Tom	Memorias de un productor independiente	Vicente Ménsua	1999	52	41	entrevista
E	Doky	Niels Lan	Nils Lan Doky & Chris Minh Doky	Ebbe Traberg, José Mª Gª Martínez	1996	34	14	entrevista
	Dolphy	Eric	Lo que sé de Eric Allan Dolphy Jr. (1928-1964)	José Mª Gª Martínez	1994	24	24	artículo
	Domínguez	Chano	¿Swing flamenco o duende jazzístico?	José Luis Salinas	1994	20	37	entrevista
	Domínguez	Chano	La búsqueda de Chano Domínguez	Marcelino Merino	1990	2	38	entrevista
	Domínguez	Chano	Soy un tío de Cádiz	José Mª Gª Martínez	1998	46	19	entrevista
	Dorantes		Mi corazón es flamenco	José Dos Santos	1999	51	9	artículo - Noticias
	Dorham	Kenny	McKinley Howard-Kenny Dorham. Veinte aniversario de la muerte de un poeta.	Carlos Sampayo	1992	13	31	artículo
	Douglas	Dave	Areas de conexiones	Carlos Sampayo	2000	59	36	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Douglas	Dave	Five (A través del espejo)	Michel Rolland	2000	59	70	artículo - 10 Discos de la década
	Douglas	Dave	Los mundos paralelos de ...	Bill Shoemaker	1998	44	17	artículo - Punto de partida
	Eager	Allen	Un tenor errático	Michel Rolland	1999	54	10	artículo - Hotel Charlie Parker
	Earl	Ronnie	The Colour of Love	Michel Rolland	1997	43	10	artículo - Noticias
	Eastwood	Kyle	De tal palo tal bajista	Michel Rolland	1999	50	11	artículo - Noticias
	Eduardo	Zé	Un palo de vista portugués	Adolfo A. Montejo	1991	4	26	entrevista - Jazzmen europeos
	Elektra Ensemble		The Book of Time	Max Dilan	2000	58	9	artículo - Tangentes
	Ellington	Duke	Bibliografía/Videografía	Jordi Navas, Jorge García, Ebbe Traberg, Raúl Mao	1994	22	53	Monográfico/Ellingtonia artículo -
	Ellington	Duke	Black Beauty. La orquesta clásica ellingtoniana	Federico Gª Herráiz	1994	22	19	Monográfico/Ellingtonia artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Centenario de Duke Ellington	José Fernando Troyano	1999	51	5	Monográfico/Ellingtonia artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Discografía comentada	Varios	1994	22	47	Monográfico/Ellingtonia artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Discografía referencial 1924-1973	Raúl Mao, Ebbe Traberg	1994	22	49	Monográfico/Ellingtonia artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Discografía referencial complementaria	Raúl Mao, Jorge García, Ebbe Traberg	1994	22	49	Monográfico/Ellingtonia artículo - En portada
	Ellington	Duke	Duke Ellington	José Luis Salinas	1994	22	7	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	Duke en directo	Ebbe Traberg	1994	22	25	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	Duke en España	Jordi Navas	1994	22	38	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	Edward Kennedy "Duke" Ellington (1899-1974): Cronología	Cuadernos de Jazz	1994	22	14	Monográfico/Ellingtonia artículo -
	Ellington	Duke	El hombre del Siglo	Carlos Sampayo	1999	53	23	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	El último legado de la forma Suite	Manuel I. Ferrand	1994	22	31	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	Ellington el pianista	Joan Sadurní	1994	22	29	artículo - Monográfico/Ellingtonia

	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
	Ellington	Duke	Ellington en Mingus	Vicente Ménsua	1994	22	35	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Ellington	Duke	Ellington esencial (1). Los años 20 y 30	José Luis Salinas	1999	52	6	artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Ellington esencial (2). Los años 40 y 50	Jorge García	1999	53	6	artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Ellington esencial (y3) Los años 60 y 70	Edward Fuente	1999	54	6	artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Ellingtonia 1	Vicente Ménsua	1998	45	28	artículo - Universos musicales
	Ellington	Duke	Ellingtonia 2	Vicente Ménsua	1998	46	36	artículo - Universos musicales
	Ellington	Duke	Ellingtonia en la Universidad	Ed Hamilton	1998	47	15	artículo - Noticias
	Ellington	Duke	Fargo, North Dakota, November 7, 1940 (La mejor orquesta de Ellington)	José Luis Salinas	2000	59	125	artículo - 10 Reediciones de la década
	Ellington	Duke	Mis encuentros con Duke	Mario Benso	1994	22	17	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Evans	Bill	Bill Evans (1)	Vicente Ménsua	1996	36	28	artículo - Universos musicales
	Evans	Bill	Bill Evans (y 2)	Vicente Ménsua	1996	37	26	artículo - Universos musicales
	Evans	Bill	Bill Evans Trio I		1997	38	42	video - reseña
	Evans	Bill	Bill Evans Trio-2		1997	39	40	video - reseña
	Evans	Bill	Una cierta estética del pudor	José Luis Salinas	1990	2	23	artículo
	Evans	Bill	Cables y Metales	Michel Rolland	1998	45	14	entrevista
	Evans	Gil	Miles Davis/Gil Evans	Vicente Ménsua	1997	38	32	artículo - Universos musicales
	Evans	Gil	The complete Columbia Studio Recordings:Una reedición con categoría...	Jorge García	1996	37	38	artículo
	Evora	Cesaria	Alicia en el país de ultramar	Paolo Lazazzara	1993	19	14	perfil
	Evora	Cesaria	De Cabo Verde a Buenos Aires	Sergio Pujol	1999	53	14	crónica - En concierto
F	Farlow	Tal	Tal Farlow	CdJ	1998	48	10	Abandonaron la escena
	Farlow	Tal	La serenidad del estilo	Claudio Gabis	1992	10	30	entrevista
	Farmer	Art	Art Farmer	Fernando O. de Urbina	1999	55	16	Abandonaron la escena
	Farmer	Art	Art Farmer	Josep Ramón Jové	1992	11	14	crónica - En concierto
	Farmer	Art	Ciclo: Jazz Rock Blues & Reus	Francesc Caballero	1993	15	11	crónica - En concierto
	Fernández	Agustí	Agustí Fernández	Jesús Moreno	1999	54	27	entrevista
	Fernández	Agustí	Homenaje a Durruti: Agustí Fernández Octet	Chefa Alonso	1997	42	13	crónica - En concierto
	Fdez-Arrieta	Pablo	Primer trabajo del guitarrista...	CdJ	1999	51	11	artículo - Noticias
	Ferré	Raimon	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	48	17	entrevista - Blindfold Test
	Fitzgerald	Ella	Ella Fitzgerald	José Luis Salinas	1994	23	7	artículo - En portada
	Fitzgerald	Ella	Ella Fitzgerald o el placer del canto	Jorge García	1994	23	32	artículo
	Fitzgerald	Ella	Los Song Books de Ella	Don Hillegas	2000	59	96	artículo - 10 Retratos
	Fiuczynski	David Fuze	Un nuevo brebaje	CdJ	2000	58	6	artículo - Tangentes
	Flores	Rafael	El Tango, desde el umbral hacia adentro	José Luis Salinas	1994	21	9	artículo - Libros
	Fonda	Joe	El lado oscuro de la escena	Jesús Moreno	1993	17	16	entrevista
	Fresu	Paolo	Joven sardo con trompeta	Michel Rolland	2000	59	38	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Fresu	Paolo	Sueños mediterráneos	Michel Rolland	1998	49	15	entrevista
	Fresu	Paolo	Trompeta cantabile	Federico González	1991	4	24	entrevista - Jazzmen europeos
	Frisell	Bill	Bill Frisell Quartet	Mario Benso	1997	41	10	crónica - En concierto
G	Gámez	José Luis	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1995	26	13	entrevista - Blindfold Test
	Garbarek	Jan	Jan Garbarek	Peter Wessel	1999	50	36	entrevista
	Garbarek	Jan	Un músico y sus raíces	Mario Benso	1991	7	30	entrevista
	Gª Morcillo	Fernando	Siete décadas de vocación jazzística	José Luis Salinas	1999	54	8	artículo - Noticias
	Garzone	George	George Garzone	Carlos Sampayo	1997	43	40	entrevista
	Gayle	Charles	Descenso al Maelstrom	Angel Gómez Aparicio	1994	25	30	artículo - Cue for Saxophone
	Genest	Nicolas	El predicador	Matthieu Jouan	2000	58	14	artículo - Tangentes
	Gershwin	George	El teatro musical y el Jazz	Jorge García	1996	33	14	artículo
	Gershwin	George	Gershwin al rojo vivo	Michel Rolland	1999	50	15	artículo - Noticias
	Gershwin	George	Los primeros 100 años de George Gershwin	Jorge García	1998	48	12	artículo
	Getz	Stan	La ejemplar despedida de un gran tenor	Ebbe Traberg	1991	6	18	artículo
	Getz	Stan	People Time (Un adiós desde lo más alto)	José Luis Salinas	2000	59	66	artículo - 10 Discos de la década
	Getz	Stan	Una cuestión de sonido y melodía	Federico Gª Herráiz	2000	59	99	artículo - 10 Retratos
	Gilberto	João	40 Años de la Bossa Nova	Sergio Pujol	1999	52	21	crónica - En concierto
	Gillespie	Dizzy	Discografía referencial (II) 1956-1992	Raúl Mao	1993	16	26	Discografía
	Gillespie	Dizzy	Discografía referencial 1937-1955	Raúl Mao	1993	15	30	Discografía
	Gillespie	Dizzy	Dizzy Gillespie Quintet		1998	38	42	video - reseña
	Gillespie	Dizzy	Dizzy's Blues (I)					
	Gillespie	Dizzy	In the land of Oo-bla-dee	Federico Gª Herraiz	1993	15	24	artículo
	Gillespie	Dizzy	Dizzy's Blues (II)					
	Gillespie	Dizzy	In the land of Oo-bla-dee	Federico Gª Herraiz	1993	16	21	artículo
	Gillespie	Dizzy	Gillespiana	Ebbe Traberg	1993	15	22	artículo
	Gillespie	Dizzy	John Birks y el alma yoruba del Caribe	Xabier Rekalde	1993	16	20	artículo
	Gillespie	Dizzy	La carcajada musical del Bebop	Sergio Pujol	2000	59	102	artículo - 10 Retratos
	Gillespie	Dizzy	Un registro histórico: Gillespie en la corte del Tango	Sergio Pujol	1999	50	43	artículo
	Gillespie	Dizzy	Una primavera con Dizzy	Carlos Rivas	1991	5	37	entrevista
	Gilmore	John	John Gilmore, saxofonista (1931-1995)	Manuel I. Ferrand	1995	31	9	Abandonaron la escena

	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
H	Giuffre	Jimmy	Free Fall (El free, del lado de la reflexión)	Germán Lázaro	2000	59	130	artículo - 10 Reediciones de la década
	Giuliani	Rosario	Jazz en Italia: Sketches of...	Luciano Vanni	2000	57	14	artículo - Tangentes
	Golson	Benny	Retrato de un maestro	Mike Hennessey	1996	37	13	artículo
	Gonzálbez	Carlos	Carlos Gonzálbez+Fabio Miano= Reflections	Federico García Herráiz	1998	45	24	entrevista
	Gordon	Dexter	La última muerte de Dexter Gordon	Arturo Cid	1990	2	15	artículo
	Gordon	Max	Talking Jazz	Ben Sidran	1998	47	37	entrevista
	Graewe	Georg	Uno, dúo, trío, cuarteto	Michel Rolland	1999	52	5	artículo - Noticias
	Grant	Darrell	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	44	14	entrevista - Blindfold Test
	Grappelli	Stéphane	Au revoir, Mister Grappelli	José Luis Salinas	1998	44	11	artículo - Noticias
	Green	Benny	Benny Green	Don Hillegas	1991	6	20	entrevista
	Grolnick	Don	Weaver of Dreams (Una síntesis excepcional)	Jorge García	2000	59	64	artículo - 10 Discos de la década
	Grusin	Dave	Dave Grusin	José M ^a G ^a Martínez	1997	41	14	entrevista
	Haden	Charlie	Causas perdidas, causas ganadas	Jorge García	1994	25	7	artículo - En portada
	Haden	Charlie	Charlie Haden Quartet West.	Angel Gómez Aparicio	1996	34	10	crónica - En concierto
	Haden	Charlie	Encuentro en París	Manuel I. Ferrand	1997	39	24	artículo
	Haden	Charlie	Música al borde de la vida	Mario Benso	1994	25	36	entrevista
	Hampton	Lionel	Lionel Hampton o el Jazz como espectáculo	José Luis Salinas	1999	55	20	artículo
	Hancock	Herbie	El regreso de Mr. Hands	Ebbe Traberg	1996	33	16	artículo
	Harrell	Tom	Solo: Ya Know	Marcelino Merino	1991	5	43	transcripción
	Harris	Barry	El maestro de Detroit: "El bop es el estilo del futuro"	Antonio Vergara	1992	12	32	entrevista
	Harris	Eddie	Eddie Harris	Mike Hennessey	1997	38	40	artículo
	Hart	Antonio	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	45	21	entrevista - Blindfold Test
	Hawes	Hampton	Al piano... Hampton Hawes	Daniel Cagigao	1990	2	28	artículo
	Hawes	Hampton	Discografía 1947-1952 (1ª parte)	Roger Hunter, Mike Davis	1990	2	34	Discografía
	Hawes	Hampton	Discografía 1952-1955 (2ª Parte)	Roger Hunter, Mike Davis	1991	3	33	Discografía
	Hawes	Hampton	Discografía 1955-1957 (3ª Parte)		1991	4	33	Discografía
	Hawes	Hampton	Discografía 1957-1958 (4ª parte)	Roger Hunter, Mike Davis	1991	5	50	Discografía
	Hawes	Hampton	Discografía 1958-1968 (5ª parte)	Roger Hunter, Mike Davis	1991	6	26	Discografía
	Haynes	Roy	Roy Haines	Ebbe Traberg	1994	20	7	artículo - En portada
	Helias	Mark	Triangulación: armonía, contrapunto y Mark Helias	Bill Shoemaker	2000	58	29	artículo
	Hemingway	Gerry	En el camino, en la red	Bill Shoemaker	1999	50	24	entrevista - Punto de partida
	Henderson	Joe	El arte del Solo	Mario Benso	1995	29	24	artículo
	Henderson	Joe	Joe Henderson	Manuel I. Ferrand, Angel Gómez Aparicio	1996	37	19	entrevista
	Henderson	Joe	So Near, So Far (Musings for Miles) [Hecho en la tierra]	José F.Troyano	2000	59	69	artículo - 10 Discos de la década
	Hendrix	Jimi	Visto por un músico de Jazz	Angel Rubio	1990	1	39	artículo
	Holiday	Billie	Lady Day, canción con palabras	Jorge García	1999	51	26	artículo
I	Holland	Dave	Dave Holland	Mario Benso	1994	24	18	entrevista
	Holland	Dave	Dave Holland Quartet	Xabier Rekalde	1994	21	10	crónica - En concierto
	Holzman	Adam	Adam Holzman	Michel Rolland	1997	42	20	entrevista
	Honsiger	Tristan	This, that and the other	Bill Shoemaker	1999	55	29	entrevista - Punto de partida
	Hooker	John Lee	La sombra del hierofante	Francesc Caballero	1995	30	22	artículo
	Hope	Elmo	Wynton Kelly, Elmo Hope, Sonny Clark. Tres grandes pianistas de los 50	David H. Rosenthal	1992	10	36	artículo
	Hopkins	Fred	Un ancla en la tormenta	Angel Gómez Aparicio	1999	52	16	Abandonaron la escena
	Horta	Toninho	Las historias musicales de...	Adolfo A. Montejo	1991	3	16	entrevista
	Horta	Toninho	Retrato de Toninho Horta	Arnaldo De Souteiro	1991	3	19	perfil
	Hurt	James	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	45	21	entrevista - Blindfold Test
	laies	Adrián	Confesión personal a propósito de un pianista llamado...	Carlos Sampayo	1999	51	6	artículo - Noticias
	Iturralde	Pedro	Los 50 años musicales de Pedro Iturralde	José M ^a G ^a Martínez	1994	25	22	entrevista
	Iverson	Ethan	Un talento en obras	Michel Rolland	1999	50	15	artículo - Noticias
	Jackson	Milt	Milt Jackson por un día	José M ^a G ^a Martínez	1999	55	16	Abandonaron la escena
	Jackson	Milt	Un lujo a su alcance	José M ^a G ^a Martínez	2000	59	106	artículo - 10 Retratos
	Jang	Jon	El relevo de la vanguardia en el Jazz	Bill Shoemaker	2000	57	22	artículo - Punto de partida
	Jarman	Joseph	Joseph Jarman	Mario Benso	1993	19	7	artículo - En portada
	Jenny-Clark	Jean François		Joachim Kühn, Dave Liebman	1999	50	13	Abandonaron la escena
	Jerolamon	Jeff	Un debú por todo lo alto	Juan Campos	1992	12	36	entrevista
	João	Maria	Contar historias sin palabras	José M ^a G ^a Martínez	1995	30	16	entrevista
	Jones	Hank	Henry "Hank" Jones. 31 de julio de 1918. Pontiac. Michigan	Vicente Ménsua	1996	35	36	artículo
	Jones	Leroy	Oír al pie de la letra	Don Hillegas	1998	45	37	entrevista
	Jones	Quincy	Quincy Jones	Vicente Ménsua	1994	25	16	artículo - Retratos desde el limbo
K	Kase	Chris	Sin requisitos	Michel Rolland	2000	56	9	perfil - Tangentes
	Kelly	Wynton	Wynton Kelly, Elmo Hope, Sonny Clark. Tres grandes pianistas de los 50	David H. Rosenthal	1992	10	36	artículo
	Kikoski	Dave	Crítica interactiva	Don Hillegas	1995	30	39	entrevista

L

APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
Koglmann	Franz	La memoria de lo oído. Diez opiniones	Jesús Moreno	1994	21	21	entrevista
Koglmann	Franz	La visión de la memoria	Jesús Moreno	1994	21	18	artículo
Koglmann	Franz	O Moon My pin-up	CdJ	1999	50	12	noticia - Noticias
Koglmann	Franz	Un geómetra vienés	Angel Gómez Aparicio	1999	52	32	artículo
Komeda	Krzystof	Un legado intacto	Michel Rolland	1999	53	11	artículo - Hotel Charlie Parker
Konitz	Lee	Lee-gendario Konitz	Pio Lindegaard, Nahuel Cerrutti, Josep Ramón Jové	1992	11	44	entrevista
Konitz	Lee	Motion (Inéditos esclarecedores)	Federico Gª Herráiz	2000	59	129	artículo - 10 Reediciones de la década
Kowald	Peter	La música como catarsis	José Mtnes de Aragón	1997	39	18	entrevista
Krall	Diana	Diana Krall	Paula Corbalán	1996	35	24	perfil
Krause	Jo	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1994	24	16	entrevista - Blindfold Test
Kühn	Joachim	Joachim Kühn	Ebbe Traberg	1994	24	7	artículo - En portada
Lacy	Steve	El saxofón poliédrico de Steve Lacy	Mario Benso	1992	13	27	entrevista
Lázaro	Inma	El regreso de Inma Lázaro	José Vicente Bolta	1991	6	9	perfil
Lê	Nguyễn	Matemática infinita	Michel Rolland	2000	56	26	entrevista
Lee	Jeanne	Ambrosia Mama	Don Hillegas	1993	18	20	entrevista
Lee	Jeanne	Jeanne Lee & The Milestones Trio	Don Hillegas	1994	20	10	crónica - En concierto
Leitch	Peter	Maestro intuitivo	Don Hillegas	1994	25	42	entrevista
Lewis	John	Piano play house	José Mª Gª Martínez	2000	57	26	entrevista
Ligeti	György	Otras voces, otras perspectivas	Oscar Scopa	1997	40	12	artículo
Lightsey	Kirk	Y la magia de Detroit	Claudio Gabis	1993	17	40	entrevista
Lincoln	Abbey	"Soy mi propio oráculo"	Don Hillegas	1992	9	23	entrevista
Lincoln	Abbey	El alma de la tortuga	Michel Rolland	1998	49	32	entrevista
Lindberg	John	El túnel	Bill Shoemaker	1997	43	12	artículo - Punto de partida
Little	Booker	Out Front (Música no concluida)	Carlos Sampayo	2000	59	128	artículo - 10 Reediciones de la década
López	Ramón	Canciones para batería	CdJ	1999	53	5	artículo - Noticias
López	Cachao	Israel Cachao y David Sánchez, descarga en La Riviera	José Luis Salinas	1995	30	26	entrevista - En portada
Lovano	Joe	En la grabación de Rush Hour	Don Hillegas	1996	32	20	entrevista - En portada
Lovano	Joe	From the Soul	Vicente Ménsua	2000	59	68	artículo - 10 Discos de la década
Lovano	Joe	(From the [Body and] Soul)	José Mª Gª Martínez	1998	44	32	entrevista
Lovano	Joe	Trio Fascination	Bill Shoemaker	2000	59	42	artículo - 10 Protagonistas de una década
Lundin	Fredrik	Música para bailarines y soñadores	Michel Rolland	1999	52	20	crónica - Noticias
Lundy	Carmen	Carmen Lundy	Don Hillegas	1991	3	22	entrevista
Malone	Russell	El cachorro de león	Don Hillegas	1996	36	24	entrevista
Maneri	Joe	Paniots Nine y el sello Avant	Germán Lázaro	1999	52	7	artículo - Noticias
Mangione	Chuck	Mangione is Back	Michel Rolland	1999	52	11	entrevista - Noticias
Markussen	Uffe	La tradición de un saxofonista de hoy	Elena Díaz	1991	6	36	entrevista - Jazzmen europeos
Marsalis	Branford	La alquimia de la perfección	Michel Rolland	1999	55	38	entrevista
Marsalis	Delfeayo	Delfeayo Marsalis	Don Hillegas	1993	14	26	perfil
Marsalis	Wynton	W.M. En La Habana	José Dos Santos	42	8		artículo - Carta desde...
Martí	Julio	Por una música sin etiquetas	María Antonia García	1992	13	46	entrevista
Martínez	Baldo	¿Por qué tiene que estar reñido el jazz con la lírica?	José Mª Gª Martínez	1998	47	33	entrevista
Martínez	Bobby	Intensidad con zeta	Michel Rolland	1999	54	14	entrevista - Noticias
Martino	Pat	El gran desconocido	Joaquín Chacón	1993	19	23	artículo/ensayo
Maureta	Xavi	Jazz de hoy para todos los públicos	José Mª Gª Martínez	1999	52	8	entrevista - Noticias
McClure	Kit	The Kit McClure Big Band	Mike Hennessey	1997	43	16	artículo
McLaughlin	John	Recordando Shakti	Ramón Fossati	1999	52	22	entrevista
McMurray	Dave	Dave McMurray	Juan Pablo de Luelmo	2000	58	7	artículo - Tangentes
Mehldau	Brad	El decálogo de Brad Mehldau	Mariana Montalvo	1995	26	16	entrevista
Mehldau	Brad	Hacia un nuevo canon pianístico	José Luis Salinas	2000	59	46	artículo - 10 Protagonistas de una década
Mehldau	Brad	Live at the Village Vanguard/The Art of the Trio Vol.2 (La hora de la Third Cous-Cous y Zen: Myra Melford pianista y compositora)	Federico Gª Herráiz	2000	59	73	artículo - 10 Discos de la década
Melford	Myra	En evolución constante	Don Hillegas	1992	13	36	entrevista
Melford	Myra	Myra Melford & Crash	Bill Shoemaker	2000	59	51	artículo - 10 Protagonistas de una década
Melford	Myra	Myra Melford & Crash	Edward Fuente	1999	50	23	crónica - En concierto
Mellé	Gil	Los mundos múltiples de Gil Mellé	Michel Rolland	1999	51	12	artículo - Hotel Charlie Parker
Merrill	Helen	Perdida en las estrellas	CdJ	2000	58	12	artículo - Tangentes
Merrill	Helen	Una cantante pura de Jazz	Federico González	1990	1	7	artículo
Metheny	Pat	Discografía 1975-1990	Quique Rivero, A. Vera	1990	1	31	Discografía
Metheny	Pat	Encuentro en París	Manuel I. Ferrand	1997	39	24	artículo
Metheny	Pat	Entre Cuerdas	Alejandro Cifuentes	1997	43	9	artículo
Metheny	Pat	Melódico e intuitivo	Francesc Caballero	1995	28	18	artículo
Metheny	Pat	Un músico de nuestro tiempo	Quique Rivero	1990	1	29	entrevista
Metheny	Pat	We live here	CdJ	1995	28	26	entrevista
Miano	Fabio	Carlos González+Fabio Miano= Reflections	Federico Gª Herráiz	1998	45	24	entrevista
Mingus	Charles	Charles Mingus (I)	Vicente Ménsua	1997	39	31	artículo - Universos musicales
Mingus	Charles	Charles Mingus (II) De las raíces al free	Vicente Ménsua	1997	40	29	artículo - Universos musicales
Mingus	Charles	Charles Mingus (y III) La esencia	Vicente Ménsua	1997	41	35	artículo - Universos musicales
Miralta	Marc	Por bulerías en Nueva York	Michel Rolland	2000	58	24	entrevista
Mitchell	Roscoe	Evolución del sonido	Bill Shoemaker	2000	56	39	artículo - Punto de partida
Monk	Thelonious	Monk en Arcueil. Experiencias musicales y humanas comunes...	Mario Benso	1993	18	27	artículo
Monk	Thelonious	Monk in Paradise	Jean Merlin	1999	53	34	ficción

APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
Monk	Thelonious	Thelonious Monk Quartet I		1997	38	42	video - reseña
Monk	Thelonious	Thelonious Monk Quartet-2		1997	39	40	video - reseña
Monné	Joan	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	48	17	entrevista - Blindfold Test
Montgomery	Wes	Wes Montgomery Quartet		1997	38	42	video - reseña
Montoliu	Tete	Apresurado adiós a Tete Montoliu	José Mª Gª Martínez	1997	42	35	artículo
Montoliu	Tete	Berlín, años 50	Martial Solal	1997	43	24	artículo
Montoliu	Tete	Blues para Tete	Miguel Sáenz	1997	43	24	artículo
Montoliu	Tete	Catalonian Nights	Yves Sportis	1997	43	24	artículo
Montoliu	Tete	Concierto presentación					
		Fundación Ebbe Traberg	Vicente Ménsua	1997	41	10	crónica - En concierto
Montoliu	Tete	Cuarteto Bebop	Jordi Pérez Vallmajor	1997	43	22	artículo
Montoliu	Tete	Discografía referencial	Antonio Narváez, Raúl Mao, José Mª García	1995	27	42	Discografía
Montoliu	Tete	El Jazz dissipará la boira	José Luis Salinas	2000	59	110	artículo - 10 Retratos
Montoliu	Tete	En el antiguo Whisky Jazz	Antonio Gamero	1997	43	20	artículo
Montoliu	Tete	En el club Montmartre	Herluf Kamp Larsen	1997	43	21	artículo
Montoliu	Tete	En Jazz Collectors	José María Guelbenzu	1997	43	21	artículo
Montoliu	Tete	In Memoriam	Joachim E. Berendt	1997	43	20	artículo
Montoliu	Tete	Old Folks!	Johnny Griffin	1997	43	20	artículo
Montoliu	Tete	Old Folks! (II)	Niels-Henning Ørsted				
			Pedersen	1997	43	22	artículo
Montoliu	Tete	París, 1966	Mike Hennessey	1997	43	21	artículo
Montoliu	Tete	Premio SGAE de Jazz Tete Montoliu	Gonzalo Berruete	2000	56	69	crónica
Montoliu	Tete	Recuerdo...	Alex Riel	1997	43	22	artículo
Montoliu	Tete	Tan cerca de casa	Jim Simpson	1997	43	24	artículo
Montoliu	Tete	Tete à tete con Montoliu	José Luis Salinas	1995	27	36	entrevista
Montoliu	Tete	Tete Montoliu	Don Hillegas	1995	27	7	artículo - En portada
Montoliu	Tete	Trece solos para un retrato	Varios	1997	43	19	artículo
Moore	Ralph	Ralph Moore	Mario Benso	1994	23	42	artículo - Cue for Saxophone
Morena	Carlo	El viajero impenitente	Mario Benso	1994	20	27	entrevista
Morgan	Frank	Cuestión de no sentirse a gusto	José Mª Gª Martínez, Pilar Comín				
			Mario Benso	1996	34	33	entrevista
Morgan	Frank	Discografía 1955-1990	Raúl Mao, Don Hillegas	1991	7	41	Discografía
Morgan	Frank	Frank Morgan	Don Hillegas	1991	7	39	artículo
Morton	Jelly Roll	The Library of Congress Recordings (La alquimia del Blues)	Manuel I. Ferrand	2000	59	124	artículo - 10 Reediciones de la década
Mosca	Sal	El discípulo maestro	Michel Rolland	2000	56	16	artículo - Hotel Charlie Parker
Motian	Paul	Nothing ever Was, Anyway. Music of Annette Peacock (Todo se desvanece en...					
			Angel Gómez Aparicio	2000	59	72	artículo - 10 Discos de la década
Moye	Don	Don Moye	José Mª Gª Martínez	1995	28	7	artículo - En portada
Moye	Don	Famoudou Don Moye. Uno de nuestros héroes	José Mª Gª Martínez	1995	28	28	entrevista
Mulligan	Gerry	El último gran barítono	Federico Gª Herráiz	2000	59	115	artículo - 10 Retratos
Mulligan	Gerry	Gerry Mulligan (1927-1996)	José Luis Salinas	1996	33	35	Abandonaron la escena
Navarro	Fats	Fats Navarro	Vicente Ménsua	1994	24	41	artículo - Retratos desde el limbo
NDR Big Band		Un ensemble con vitalidad y sarcasmo	Sergio Pujol	1999	55	17	crónica - En concierto
Newborn	Phineas	Avatares del virtuosismo	Jorge García	1993	17	36	artículo
Newman	Joe	Joe Newman	Antonio Vergara	1993	19	16	entrevista
Nichols	Herbie	80 Aniversario del nacimiento de Herbie Nichols	Michel Rolland	1999	50	18	artículo - Hotel Charlie Parker
Nichols	Herbie	Herbie Nichols	Vicente Ménsua	1996	34	37	artículo - Retratos desde el limbo
Niebla	Salvador	Max Sunyer, Carles Benavent, Salvador Niebla	Vicente Ménsua	1997	42	17	entrevista - Blindfold Test
Niemack	Judy	Cantante grande	Jorge García	1998	45	11	artículo - Noticias
Orquesta de Cambra		Homenajes	Germán Lázaro	2000	56	8	crónica - Tangentes
Teatre Lliure		La voz individual	Peter Wessel	1997	42	31	entrevista
Ørsted Pedersen N. H.		Concierto presentación Fundación Ebbe Traberg	Vicente Ménsua	1997	41	10	crónica - En concierto
Padovani	Jean Marc	Carmen Linares - Jean Marc Padovani & Le Minotaure Jazz Orchestra	José Luis Salinas	1997	41	10	crónica - En concierto
Pardo	Jorge	Jorge Pardo	José Mª Gª Martínez	1997	43	14	entrevista
Pardo	Jorge	O cuando el jazz es español	Adolfo A. Montejo	1991	4	20	entrevista - Jazzmen europeos
Pardo	Jorge	Tres al aire más claro	Angel Gómez Aparicio	2000	57	6	artículo - Tangentes
Parker	Charlie	Blues for Alice. Análisis musical del tema de Parker	Claudio Gabis	1993	15	77	transcripción/ensayo
Parker	Charlie	El verdadero amor de Charlie Christopher Parker	José Mª Gª Martínez	1993	14	27	ensayo
Parker	Charlie	Koko cumple años	Vicente Ménsua	1995	31	38	narrativa
Parker	Charlie	Un nido escandinavo para Charlie Parker	Ebbe Traberg	1994	21	40	artículo
Parker	Evan	Conexiones y catalizadores	Bill Shoemaker	1998	49	25	entrevista - Punto de partida
Parker	Evan	Parker, Guy & Lytton with Marilyn Crispell	Fernando O. de Urbina	1999	54	16	crónica - En concierto
Parker	Leon	Mejor solo que mal acompañado	Michel Rolland	2000	57	16	entrevista - Tangentes
Pascoal	Hermeto	La rosa de los vientos o la música de Hermeto Pascoal	Adolfo A. Montejo	1990	1	15	entrevista

N

O

P

APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
Pastorius	Jaco	N.Y. - III Parte: Crazy about Jazz (Weather Report)	Hervé Cappoen	1992	12	39	transcripción
Pastorius	Jaco	Sentimiento y rebeldía	Juan Carlos Tascón	1990	1	13	artículo
Paxariño	Javier	Javier Paxariño Group	Miguel A. Cervantes	1992	11	13	crónica - En concierto
Paxariño	Javier	Paisajes sonoros y música de texturas	Miguel A. Cervantes	1993	19	12	entrevista
Payton	Nicholas	La estirpe móvil	Carlos Sampayo	1996	35	27	artículo
Peacock	Gary	Nothing ever Was, Anyway. Music of Annette Peacock					
		(Todo se desvanece en...	Angel Gómez Aparicio	2000	59	72	artículo - 10 Discos de la década
Pearson	Duke	Huellas en la nieve	François Parcoeur	1998	47	45	opinión - El Discófilo
Pepper	Art	Notas de un superviviente	Angel Gómez Aparicio	1997	42	37	entrevista
Pérez	Danilo	Composing in the moment	Don Hillegas	1993	16	27	entrevista
Peterson	Charles	La cámara invisible de Charles Peterson	Charles Peterson	1997	42	25	fotografía - Porfolio
Peterson	Oscar	Oscar Peterson Trio		1997	39	40	video - reseña
Petruciani	Michel	Au revoir, Petruche	Michel Rolland	1999	51	42	entrevista
Petruciani	Michel	Discografía 1981-1991	Juan A. Gª de Cubas	1992	8	41	Discografía
Petruciani	Michel	Michel Petrucciani	Juan A. Gª de Cubas	1992	8	39	artículo
Pizzarelli	John	La moda conquistada	Jorge García	1993	16	43	perfil
Powell	Bud	La infravalorada herencia de Earl Bud Powell	Mike Hennessey	1995	26	23	artículo
Raspall	Elisabet	Canciones transparentes	Michel Rolland	1999	55	7	entrevista - Tangentes
Redman	Dewey	La honestidad de Dewey Redman	Bill Shoemaker	1999	54	24	artículo - Punto de partida
Redman	Don	Don Redman	Vicente Ménsua	1995	30	35	artículo - Retratos desde el limbo
Redman	Joshua	Joshua Redman	José Mª Gª Martínez	1996	35	21	entrevista
Redman	Joshua	Teatro Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1996	35	14	crónica - En concierto
Reed	Eric	Pure Imagination	Jim MacNie	1998	46	33	entrevista
Reeves	Dianne	Una esplendorosa madurez	Michel Rolland	1998	44	36	entrevista
Riessler	Michael	Una estética inclusiva	Angel Gómez Aparicio	1999	51	23	artículo
Rivero	Adolfo	La locura razonada de un tañedor de cuerdas	María Antonia García	1990	1	23	entrevista
Rivers	Sam	Nuevas corrientes	Bill Shoemaker	1999	51	19	artículo - Punto de partida
Rivers	Sam	The Complete Blue Note Sam Rivers Sessions (Un feliz rescate del olvido)	José F. Troyano	2000	59	131	artículo - 10 Reediciones de la década
Roach	Max	Jazz at The Barbican (Londres)	Fernando O. de Urbina	1999	51	17	crónica - En concierto
Roach	Max	Maestro Max	Michel Rolland	1999	53	36	entrevista
Roberts	Marcus	Las virtudes de la memoria	Adolfo A. Montejo	1991	5	8	entrevista
Roché	Betty	Betty Roché	Jorge García	1999	52	16	Abandonaron la escena
Rollins	Sonny	Sonny Rollins	José Mª Gª Martínez	1994	21	7	artículo - En portada
Rollins	Sonny	Sonny Rollins Sextet	Juan Campos	1992	11	13	crónica - En concierto
Rossy	Mario	Mario Rossy	Hércules Savinien	1993	16	37	entrevista
Rossy	Mercedes	Mercedes Rossy	Pilar Comín	1996	32	7	Abandonaron la escena
Rubio	Angel	¿Vanguardia? Simplemente hacemos música distinta	Jesús Moreno	1995	29	30	entrevista
Russell	George	George Russell	Vicente Ménsua	1996	33	37	artículo - Retratos desde el limbo
Russell	George	Jazz in the Space Age (Libertad sin ira)	José Mª Gª Martínez	2000	59	127	artículo - 10 Reediciones de la década
Sábát	Hermenegildo	Hermenegildo Sábát. La ilustración como estímulo permanente	José Luis Salinas	1993	15	51	entrevista
Salinas	Luis	Un as en la manga de GRP	Alejandro Cifuentes	1996	37	10	perfil
Sambeat	Perico	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1995	30	13	entrevista - Blindfold Test
Sambeat	Perico	Es la hora de... Perico Sambeat	Mario Benso	1992	8	45	entrevista
Sambeat	Perico	Perico Sambeat Cuarteto	Juan A. Gª de Cubas	1992	10	65	crónica - En concierto
Sánchez	David	Cachao y David Sánchez, descarga en La Riviera	José Luis Salinas	1995	30	26	entrevista
Sánchez	David	David Sánchez	Juan A. Gª de Cubas	1992	13	19	perfil
Sandoval	Arturo	Una reivindicación de los ritmos cubanos	Juan Campos	1994	25	13	entrevista
Schuller	Gunther	Conversación con Gunther Schuller	Mario Benso	1992	8	28	entrevista
Schuur	Diane	Diane Schuur & The Count Basie Orchestra		1992	10	64	video - reseña
Schuur	Diane	Una cantante a corazón abierto	Juan S. Wilson	1994	23	24	entrevista
Scofield	John	Johnny Be Cool	Michel Rolland	2000	58	39	entrevista
Scofield	John	Teatro Centra (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1996	35	14	crónica - En concierto
Scott	Tony	Bop y zen para un clarinete	Michel Rolland	2000	58	10	artículo - Hotel Charlie Parker
Shank	Kendra	Grandes talentos	Don Hillegas	2000	58	33	entrevista
Shaw	Woody	La historia de la trompeta por Woody Shaw	José Mª Gª Martínez	1993	19	19	entrevista
Shorter	Wayne	Wayne Shorter	Angel Gómez Aparicio	1996	32	10	entrevista
Silver	Horace	¡Mi nombre es Horace Silver!	José Mª Gª Martínez	1997	40	18	entrevista
Simó	Laura	Estamos reunidas	Mariana Montalvo	1996	33	11	entrevista
Sinatra	Frank	Carta a Sinatra	Vicente Ménsua	1998	47	17	artículo
Sinatra	Frank	En el recuerdo	José Luis Salinas	1998	47	16	artículo
Sinatra	Frank	Frank Sinatra y el jazz. Un largo y definitivo amor	Jorge García	1997	41	26	artículo
Sixun		El mestizaje de la calle	Jesús Mª Catalán	1991	6	34	artículo - Jazzmen europeos
Smith	Bessie	La emperatriz fue una vagabunda	Angel Pérez Silos	1991	6	42	artículo
Solal	Martial	Gana el Premio Jazzpar	Michel Rolland	1999	51	7	artículo - Noticias
Son House		Viviendo los blues en el Delta del Mississippi	Angel Pérez Silos	1991	4	37	artículo
Sosa	Omar	Con alma libre	Michel Rolland	2000	56	18	artículo - Tangentes
Spyro Gyra		Graffiti		1992	10	64	video - reseña

	APELLIDO	NOMBRE	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO/SECCIÓN
T	Stalling	Carl	El mago del tiempo	Mario Benso	1995	27	34	artículo
	Stern	Mike	Mike Stern	José Mª Gª Martínez	1995	27	12	entrevista
	Stewart	Bill	La caja de música	Jorge García	2000	59	54	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Stewart	Bill	Teatro Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1996	35	14	crónica - En concierto
	Strayhorn	Billy	Para escuchar a Billy Strayhorn	Jorge García	1994	22	22	artículo - Monográfico/Ellingtonia
	Summers	Andy	Andy Summers	Juan Pablo Luelmo	2000	56	10	entrevista - Tangentes
	Sun Ra		Jazz in Silhouette (El arte de la big band)	Michel Rolland	2000	59	126	artículo - 10 Reediciones de la década
	Sun Ra		La música del otro mañana	José Mª Gª Martínez	2000	59	118	artículo - 10 Retratos
	Sun Ra		The Cosmic Chaos	José Mª Gª Martínez, José Manuel Gómez	1993	18	42	entrevista
	Sunyer	Max	Max Sunyer, Carles Benavent, Salvador Niebla	Vicente Ménsua	1997	42	17	entrevista - Blindfold Test
U	Swallow	Steve	Teatro Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1996	35	14	artículo - En concierto
	Takase	Aki	Piano a la avant-garde	José Mª Gª Martínez	1997	38	13	entrevista
	Tarrés	Fernando	Compositor ante todo	Francesc Caballero	1997	39	12	entrevista
	Taylor	Cecil	Desdoblamiento perpetuo	Bill Shoemaker	1999	52	26	artículo - Punto de partida
	Taylor	Cecil	Ficciones: Cecil Taylor	César Aira	1993	19	32	narrativa
	Tébar	Ximo	Ximo 'Turbo' Tébar	Jesús Moreno	1992	12	24	entrevista
	Terrasson	Jacky	Un piano para los sentidos	Angel Gómez Aparicio	1998	46	27	artículo
	Terraza	Ignasi	Jazz a les fosques	Germán Lázaro	2000	56	15	crónica - Tangentes
	The Bloomdaddies		Encuentro con The Bloomdaddies	Germán Lázaro	1998	47	24	entrevista
	The Bloomdaddies		The Bloomdaddies	Pilar Comín	1995	31	10	crónica - En concierto
V	The Brecker Brothers		The Brecker Brothers	Don Hillegas	1993	14	39	artículo
	The Jazztet		O el arte del eclecticismo	Jorge García	1992	13	29	artículo
	The Modern Jazz Quartet		M.J.Q. cumple cuarenta años	Carlos Sampayo	1992	10	14	artículo
	The Swing Stompers		The Swing Stompers	Jesús Moreno	1993	16	14	crónica - En concierto
	Thompson	Lucky	El largo silencio de Lucky Thompson	Mike Hennessey	1998	48	32	entrevista
	Threadgill	Henry	Demasiado azúcar por cinco centavos	Angel Gómez Aparicio	1994	24	36	artículo - Cue for Saxophone
	Threadgill	Henry	Very very Circus	Angel Gómez Aparicio	1995	29	14	crónica - En concierto
	Threadgill	Henry	Where's your Cup? (La aventura todavía)	Angel Gómez Aparicio	2000	59	71	artículo - 10 Discos de la década
	Tomatito		Desde Spain con amor	CdJ	2000	57	12	entrevista - Tangentes
	Traberg	Ebbe	Al último cronopio	Raúl Mao, María A. García	1996	35	18	opinión
W	Traberg	Ebbe	Con el permiso de Ebbe Traberg	Juan Claudio Cifuentes	1996	35	20	artículo
	Traberg	Ebbe	Ebbe's Blues	Mario Benso	1996	35	20	artículo
	Tristano	Lennie	La escuela Tristano	Vicente Ménsua	1999	51	33	artículo - Universos musicales
	Trovajazz		Nace la Trovajazz	José Dos Santos	2000	56	18	artículo - Tangentes
	Turienzo	Isaac	Isaac Turienzo	Alejandro Cifuentes	1999	55	14	artículo - Tangentes
	Tyner	McCoy	Ciclo de Piano en Jazz de A Coruña	Alejandro Cifuentes	1997	41	11	crónica - En concierto
	US3		Un perverso placer	Mac Pato	1993	18	19	perfil
	Valdés	Chucho	Bradley's (Nueva York)	Don Hillegas	1996	37	11	crónica - En concierto
	Valdés	Chucho	Chucho Valdés y el XVI Festival Jazz Plaza de La Habana	José Dos Santos	1996	34	9	crónica - En concierto
	Varios		4 X 4 Pianistas	J.F.Labérine, Jimmy Katz, J.Nombela, E.Cidoncha	1993	17	31	fotografía - Porfolio
X	Varios		GRP Live In Session		1992	10	64	video - reseña
	Varios		Jazz Arte: I Muestra de pintura y obra gráfica en el Jazz		1994	21	31	ilustración
	Vidal	Lluís	Blindfold Test.	Vicente Ménsua	1995	28	12	entrevista - Blindfold Test
	Vienna Art Orchestra		La sutil evolución de la VAO	Angel Gómez Aparicio	2000	59	12	artículo
	Waits	Nasheet	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	45	21	entrevista - Blindfold Test
	Waldron	Mal	Mal Waldron	Ebbe Traberg	1994	21	10	crónica - En concierto
	Waldron	Mal	Mal Waldron Trio	Juan A. Gª de Cubas	1992	11	14	crónica - En concierto
	Waller	Fats	Fats Waller	Mike Hennessey	1993	19	38	artículo
	Waters	Benny	Una deuda con Benny ...	José Mª Gª Martínez	1998	49	14	Abandonaron la escena
	Webster	Ben	Ben Webster		1997	39	40	video - reseña
Y	Weston	Randy	El último papalagi (Randy Weston de la A a la Z)	José Mª Gª Martínez	1994	20	18	entrevista
	Weston	Randy	Randy Weston	Mario Benso	1994	20	14	crónica - En concierto
	Weston	Randy	The Spirits of our Ancestors (Englobando el mundo)	Alejandro Cifuentes	2000	59	64	artículo - 10 Discos de la década
	Whitecage	Mark	Mark Whitecage	Jesús Moreno	1994	25	32	artículo
	Willner	Hal	Los sueños de Hal Willner	Mac Pato	1993	16	64	artículo
	Wilson	Cassandra	Cristal oscuro	Manuel I. Ferrand	1996	37	33	artículo
	Wilson	Cassandra	Una voz contemporánea para Miles Davis	Jorge García	1999	52	38	artículo
	Winter	Stefan	Winter & Winter, escrito en el cielo	Michel Rolland	1999	54	5	artículo - Noticias
	Woods	Phil	Phil Woods	José Mª Gª Martínez	1996	33	23	entrevista - En portada
	Xirgu	David	Blindfold Test	Vicente Ménsua	1998	48	17	entrevista - Blindfold Test
Z	Yamashita	Yosuke	Piano a la avant-garde	José Mª Gª Martínez	1997	38	13	entrevista
	Yaqub	Malik	Un dulce delirio	Mario Benso	1994	21	13	entrevista
	Young	Lester	El inventor del Jazz moderno	Jorge García	2000	58	20	artículo
	Zappa	Frank	Otras voces... Otras perspectivas.	Oscar Scopa	1997	42	22	artículo
	Zawinul	Joe	Zawinul	Oscar Scopa	1998	47	26	entrevista
	Zorn	John	Hijo de su tiempo	Angel Gómez Aparicio	2000	59	58	artículo - 10 Protagonistas de una década
	Zorn	John	John Zorn Trio.	Angel Gómez Aparicio	1996	34	10	crónica - En concierto
	Zorn	John	Los elementos de un puzzle	Enric Vázquez	1993	16	32	artículo

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
Ain't Misbehavin'	Agencia de información	Jorge García	2000	57	7	opinión
	Bienvenido sea 2000	Jorge García	2000	56	7	opinión
	Coltrane y los coltranianos	Jorge García	1997	41	9	opinión
	Desde Berklee (con amor)	Jorge García	1998	46	11	opinión
	El club de las mil pesetas	Jorge García	1997	39	9	opinión
	Gershwin par lui même	Jorge García	1999	50	11	opinión
	Historia ¿de qué?	Jorge García	1998	45	13	opinión
	Jordi Rossy	Jorge García	1997	40	7	opinión
	La interpretación, un nuevo talento	Jorge García	1997	43	7	opinión
	Louis Armstrong (y otros como él)	Jorge García	1998	48	9	opinión
	Más celebraciones	Jorge García	1999	51	5	opinión
	Música angelical vs.música carnal	Jorge García	1998	47	15	opinión
	Música y coleccionismo	Jorge García	1997	38	7	opinión
	Nuevos Talentos	Jorge García	1997	42	7	opinión
	Otros festivales	Jorge García	1999	55	7	opinión
	Piezas sueltas	Jorge García	1998	44	11	opinión
	Saxo seguro	Jorge García	2000	58	12	opinión
	Tablón de anuncios	Jorge García	1998	49	9	opinión
	Thibaudet como síntoma	Jorge García	1999	53	8	opinión
Carta desde...	Estambul	José Mª Gª Martínez	2000	57	17	artículo
	Jam session en Bobo Diulasso	Mariana Montalvo	1997	38	9	crónica
	Temporada baja (Londres)	Edward Fuente	1996	37	12	crónica
Crónicas locales		Jesús Moreno	1991	4	4	crónica
	¿Qué fue de Barcelona?	Jesús Moreno	1991	10	12	crónica
	Barcelona, a tot jazz	Jesús Moreno	1993	15	13	crónica
	Crónicas Locales	Jesús Moreno	1993	19	10	crónica
	Crónicas Locales	Jesús Moreno	1994	23	16	crónica
	Crónicas Locales	Jesús Moreno	1994	22	11	crónica
	Crónicas Locales	Jesús Moreno	1994	21	11	crónica
	Crónicas Locales	Jesús Moreno	1994	20	16	crónica
	Del activo y cálido verano	Jesús Moreno	1992	12	15	crónica
	E pur, si muove!	Jesús Moreno	1991	3	4	artículo
	El juego del revés	Jesús Moreno	1993	14	14	crónica
	En directo y enlatado	Jesús Moreno	1992	11	16	crónica
	Facturado en España	Jesús Moreno	1990	2	8	artículo
	Festivales, ¿de Jazz?	Jesús Moreno	1991	6	4	crónica
	Festivales, concursos y discos	Jesús Moreno	1993	17	13	crónica
	Festivales, concursos y muestras	Jesús Moreno	1991	5	4	artículo
	Nativos y foráneos	Jesús Moreno	1992	9	10	crónica
	Otra temporada	Jesús Moreno	1992	13	14	artículo
	Premios y premiados	Jesús Moreno	1991	7	8	crónica
	Rituales, rutinas y demás	Jesús Moreno	1992	8	8	crónica
	Sombras y luces	Jesús Moreno	1993	16	15	crónica
	Una década jugando con los mismos nombres	Jesús Moreno	1993	18	15	artículo
El Discófilo	Cantantes (ellas)	François Parcoeur	1999	54	55	opinión
	Caprichos	François Parcoeur	2000	56	56	opinión
	Carta a SS.MM.	François Parcoeur	1999	50	54	opinión
	Criss Cross	François Parcoeur	1998	48	55	opinión
	El derecho a la memoria	François Parcoeur	1998	45	51	opinión
	Elites y conocedores	François Parcoeur	1999	51	58	opinión
	OJC	François Parcoeur	1999	53	55	opinión
	Rarezas a la carta	François Parcoeur	1999	52	53	opinión
	Reediciones	François Parcoeur	1999	55	51	opinión
	Sinatra pirata	François Parcoeur	1998	46	59	opinión
	Subastas	François Parcoeur	1998	49	51	opinión
En concierto	I Festival de Jazz de Ezcaray	Mario Benso	1997	42	14	crónica
	12 Festival de Jazz San Juan Evangelista	José Mª Gª Martínez	1993	16	12	crónica
	14 Festival de Terrassa	Pilar Comín	1995	28	6	crónica
	16è Festival de Jazz de Terrassa	Carlos Sampayo	1997	40	9	crónica
	17 Jazz aux Remparts	Carlos Sampayo	1996	36	12	crónica
	17ª Festival de Jazz de Leverkusen (Alemania)	Mike Hennessey	1997	38	11	crónica
	23th JVC Jazz Festival	Don Hillegas	1994	24	10	crónica
	25th Burghausen International Jazz Week (Alemania)	Mike Hennessey	1994	23	15	crónica
	25th JVC Jazz Festival (Nueva York)	Don Hillegas	1997	42	10	crónica
	26th JVC New York Festival	Don Hillegas	1998	48	13	crónica
	29 Donostiako Jazzaldia	Manuel I. Ferrand	1994	24	13	crónica
	3ª Mostra Internacional de Jazz de Tardor (Lleida)	Jesús Moreno	1997	38	12	crónica
	3ª Muestra de Jazz and Blues de la Comunidad de Madrid	Xabier Rekalde	1993	17	12	crónica
	34º Festival de Jazz de San Sebastián-Airtel	Alejandro Cifuentes	1999	54	20	crónica
	5º Festival Internacional del Tango de Granada	José Luis Salinas	1993	16	14	crónica
	8e Jazz Aux Remparts	Mario Benso	1997	42	14	crónica
	9e Jazz aux Remparts	Oscar Scopa	1998	48	15	crónica
	Antonio Hart Quintet	Vicente Ménsua	1995	26	12	crónica
	Autores premiados, autores homenajeados	María Antonia García	1995	26	12	crónica
	Barcelona. Los márgenes de un festival	Comín & Miró, asoc.	1992	8	24	crónica

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
	Bayona. ¡Cáspita!	Federico González	1991	6	15	crónica
	Jazz en un festival de jazz	Juan A. G ^a de Cubas	1992	12	12	crónica
	Bayona: III Jazz Aux Remparts					
	Benicasim:					
	IV Festival Internacional de Jazz	Claudio Gabis	1992	12	13	crónica
	Big Band del Foro	Jesús Moreno	1994	24	11	crónica
	Brasiliana. I Festival de					
	Música Popular de Brasil	Paolo Lazazzara	1994	20	10	crónica
	Canarias, Jazz & Mas	Francesc Caballero	1999	54	18	crónica
	Christian Escoudé Trio (Madrid)	Alejandro Cifuentes	1997	41	11	crónica
	Córdoba: Festival Guitarra 92	Svi Generis	1992	12	12	crónica
	De Getxo a Vitoria	Mario Benso	1991	6	16	crónica
	Descarga de Jazz sobre Zaragoza	Jesús Moreno	1990	2	4	crónica
	Donostiako 30. Jazzaldia	Manuel I. Ferrand	1995	30	10	crónica
	Donostiako 31. Jazzaldia	Manuel I. Ferrand	1996	36	13	crónica
	Donostiako 32. Jazzaldia	Alejandro Cifuentes	1997	42	15	crónica
	Donostiako 33. Jazzaldia	Alejandro Cifuentes	1998	48	16	crónica
	Ebbe's Dream	José M ^a G ^a Martínez	1997	42	16	crónica
	El Jazz brilla en Portugal: Seixal jazz 99	Jorge García	2000	56	21	crónica
	En San Sebastián:					
	hecatombe fuera de Contrato	Carlos Sampayo	1999	54	22	crónica
	Festival Ciudad de Oviedo - 1990	Jesús M ^a Catalán	1990	2	6	crónica
	Festival Compostela Jazz	Ramón G. Balado	1994	20	11	crónica
	Festival de Castellón	Trini Cano	1993	14	13	crónica
	Festival de Córdoba-Guitarra '94	José Luis Salinas	1994	24	11	crónica
	Festival de Jazz en la provincia (Sevilla)	A. Gómez Aparicio	1998	44	12	crónica
	Festival de Jazz Escaldes-Engordany	Francesc Caballero	1993	18	11	crónica
	Festival de Música Visual de Lanzarote	Manuel I. Ferrand	1995	31	10	crónica
	Festival de Zaragoza	Jesús Moreno	1994	20	14	crónica
	Festival del Club de Música y					
	Jazz San Juan Evangelista	Alejandro Cifuentes	2000	56	23	crónica
	Festival Guitarra 93 Córdoba	José Luis Salinas	1993	18	11	crónica
	Festival Internacional de Canarias	Carlos Sampayo	1997	42	11	crónica
	Festival Internacional de Canarias	Francesc Caballero	1998	48	14	crónica
	Festival Internacional de Jazz de Sitges	Edward Fuente,				
		Carlos Sampayo	1996	36	11	crónica
	Guimarães Jazz 97	José M ^a G ^a Martínez	1998	44	12	crónica
	Guimarães Jazz 99	Julia Garal	2000	56	24	crónica
	I Festival de Jazz de Ciudad Lineal (Madrid)	Fernando Bezos	1997	38	10	crónica
	Ibiza. Los músicos evolucionan;					
	los jurados, no	José M ^a G ^a Martínez	1991	6	16	crónica
	Ibiza: VII Muestra de Jazz	M ^a Antonia García	1992	12	13	crónica
	II Encuentro el Son Cubano y el Flamenco	José Luis Salinas	1995	30	12	crónica
	II Festival de Burgos	Mario Benso	1994	20	13	crónica
	II Festival de Jazz de Lugo	Juan A. G ^a de Cubas	1993	15	11	crónica
	II Festival de jazz del Palau (Valencia)	Jorge García	1998	48	15	crónica
	II Festival Internacional de Jazz de					
	San Javier	José Luis Salinas	1999	54	20	crónica
	II Festival Trojazz (Villena)	Jorge García	1996	36	9	crónica
	III Festival de Jazz de Palencia	Mario Benso	1995	26	11	crónica
	III Festival de Jazz del Palau (Valencia)	Jorge García	1999	54	16	crónica
	III Seminario Internacional de Jazz					
	(Valencia)	Jorge García	1993	16	12	crónica
	IV Festival Internacional de Jazz de					
	Ciudad Lineal	Fernando Bezos	2000	56	22	crónica
	IV Jazz aux Remparts	Manuel I. Ferrand	1993	18	13	crónica
	IV Mostra Internacional de Jazz de					
	Lleida	Vicente Ménsua	1998	44	12	crónica
	Jazz at The Barbican	Fernando O. de Urbina	1998	46	13	crónica
	Jazz en el Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	2000	56	25	crónica
	Jazz en el Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1999	52	21	crónica
	Jazz en el Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1998	45	13	crónica
	Jazz en el Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1998	44	13	crónica
	Jazz en el Central / Jazz en la					
	Provincia (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1999	50	21	crónica
	Jazz en El Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1996	32	8	crónica
	Jazz en el Teatro Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	1998	46	13	crónica
	Jazz en Martinica	J. Ignacio Sánchez de				
		Villapadierna	1996	33	9	crónica
	Jazz en una noche de verano	Ebbe Traberg	1990	2	58	crónica
	Jazz in Marciac (JIM): 15º aniversario	Juan A. G ^a de Cubas	1992	13	12	crónica
	Jazz Tardor 99	Vicente Ménsua	2000	56	24	crónica
	Jazztel Music (Madrid)	Fernando Bezos	1999	54	17	crónica
	Joachim Kühn Special Quartet	Don Hillegas	1995	26	10	crónica
	John Zorn New Band	José M ^a G ^a Martínez	1994	23	15	crónica
	Johnnie Walker Music Festival (Madrid)	Alejandro Cifuentes	1996	36	9	crónica
	Johnnie Walker Music Festival (Madrid)	Michel Rolland	1997	42	11	crónica
	JVC New York Jazz Festival	Don Hillegas	1999	55	18	crónica
	JVC New York Jazz Festival	Don Hillegas	1993	18	10	crónica
	Kenny Barron Trio	Carlo Morena	1994	23	16	crónica
	La vuelta de las All-Star Jam Sessions	Manuel I. Ferrand	1995	29	14	crónica
	Madrid. Un primer paso	Federico González	1992	8	22	crónica
	Mar del Jazz 92	Angel Castillo	1992	11	14	crónica
	Mark Dresser's Film Music	Edward Fuente	2000	56	25	crónica

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
	Mercat de Música Viva	Pilar Comín	1994	25	6	crónica
	Mercat de Música Viva	Pilar Comín	1996	37	11	crónica
	Mercat de Música Viva (Vic)	Pilar Comín	1995	31	10	crónica
	Michel Petrucciani Trio	Ebbe Traberg	1994	23	16	crónica
	Muestra de Jazz Injuve	Mario Benso	1998	48	15	crónica
	Newberry Singers (Barcelona)	Alfredo Papo	1997	42	10	crónica
	Nueva York. JVC-1991:					
	El mejor de su historia	Don Hillegas	1991	6	12	crónica
	Nueva York: J.V.C. Jazz Festival	Don Hillegas	1992	12	11	crónica
	Oriol Bordas Orquesta L'Espai	Alfredo Papo	1998	44	12	crónica
	Oviedo. Cita anual	Jesús Mª Catalán	1992	8	25	crónica
	Peter King Quartet & The Lyric Quartet (Vila-real)	José Mª Gª Martínez	1997	43	8	crónica
	Primer Festival Internacional de Música Tropical (Bilbao)	José Luis Salinas	1996	36	11	crónica
	Sampling	José Mª Gª Martínez	1994	22	10	crónica
	San Sebastián. De la atracción cultural a la música como señuelo	José Luis Salinas	1991	6	14	crónica
	San Sebastián: XXVII Festival de Jazz	Jorge García	1992	12	12	crónica
	Sevilla. Programación con riesgo	Joaquín Blanes	1992	8	27	crónica
	Sevilla: IV Encuentros de Nueva Música	Mario Benso	1992	13	13	crónica
	Sobre el Festival en Madrid	José Fdez Cabrero	1990	2	5	crónica
	Surman, Bley, Di Castri, Oxley/ Pedro Ojesto Trío	Angel Gómez Aparicio	1994	22	10	crónica
	Teatro Central (Sevilla)	Angel Gómez Aparicio	2000	58	19	crónica
	Terrassa: un festival con historia... y futuro	Hércules Savinien	1992	10	66	crónica
	The Sensational Nightingales. Barcelona	Alfredo Papo	1996	35	14	crónica
	Tres décadas de piano (XIX Festival de Jazz de Madrid)	José Luis Salinas	1999	50	20	crónica
	Trojazz (Villena)	Jorge García	1997	42	12	crónica
	Un día en el Jazz Festival Willisau 92	Pablo Otín	1992	13	12	crónica
	Un millar de saxofonistas en el Palau	Manuel I. Ferrand	1997	43	8	crónica
	Una jam para Cuadernos de Jazz	Manuel I. Ferrand	1995	30	12	crónica
	V Festival Internacional de Gran Canaria	Francesc Caballero	1996	36	11	crónica
	V Jazz aux Remparts	Jorge García	1994	24	12	crónica
	V Mostra de Jazz Europeo	Pilar Comín	1994	24	11	crónica
	Valencia. Fuera de circuito	Jorge García	1992	8	25	crónica
	Veranos de la Villa	Michel Rolland	1998	48	14	crónica
	VI Jazz Aux Remparts	Francesc Caballero	1995	30	8	crónica
	VII Festival Intl.de Jazz de Málaga.					
	En la variedad está el gusto	Antonio J. Rosado	1992	8	18	crónica
	XI Festival Internacional de Blues de Getxo	Ignacio Espino	1999	54	16	crónica
	XIII Festival de Cartagena	Jorge Lombardero	1994	20	13	crónica
	XIII Festival de Jazz de Terrassa	Pilar Comín	1994	22	10	crónica
	XIII Festival de Murcia	Jorge Lombardero	1994	20	10	crónica
	XIII Festival Internacional de Jazz de Madrid	Don Hillegas	1993	14	11	crónica
	XIII Mar del Jazz	Carlos Durán	1993	18	10	crónica
	XIV Festival de Granada	José Luis Salinas	1994	20	11	crónica
	XIV Festival de Madrid	Don Hillegas	1994	20	12	crónica
	XIV Festival de Sevilla	Angel Gómez Aparicio	1994	20	13	crónica
	XIX Festival de Jazz de Madrid	Michel Rolland	1999	50	19	crónica
	XIX Festival Internacional de Jazz de Getxo	Mario Benso	1995	30	8	crónica
	XIX Festival Internacional de Jazz de Granada	Víctor Lozano	1999	50	22	crónica
	XV Festival de Jazz de Madrid	Don Hillegas	1995	26	10	crónica
	XV Festival de Jazz de Sevilla	A.Gómez Aparicio, M.I.Ferrand	1995	28	9	crónica
	XVI Festival de Jazz de Madrid	Don Hillegas, Maria Antonia García	1996	32	8	crónica
	XVII Festival de Jazz de Madrid	Don Hillegas, Alejandro Cifuentes	1997	38	10	crónica
	XVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz	Mario Benso	1993	18	12	crónica
	XVIII Europar Jazzaldia	Mario Benso	1994	24	12	crónica
	XVIII Festival de Jazz de Madrid	Alejandro Cifuentes	1998	44	13	crónica
	XX Europar Jazzaldia (Getxo)	Mario Benso	1996	36	10	crónica
	XX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz	Manuel I. Ferrand	1996	36	12	crónica
	XXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz	Manuel I. Ferrand	1997	42	12	crónica
	XXI Festival Internacional de Jazz de Getxo	Mario Benso	1997	42	10	crónica
	XXII Festival Internacional de Getxo	Mario Benso	1998	48	13	crónica
	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz - Airtel	Michel Rolland	1999	54	18	crónica
	XXIV Festival Internacional de Jazz de Barcelona	Carlos Sampayo	1993	14	12	crónica
	XXV Festival de Barcelona	Pilar Comín	1994	20	11	crónica
	XXVIII Donostiako Jazzaldia	Manuel I. Ferrand	1993	18	14	crónica
	Zaragoza. Faltaron unos, sobraron otros	Jesús Moreno	1992	8	26	crónica
	Zaragoza: más Jazz que de costumbre	Jesús Moreno	1993	14	13	crónica

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
Fe de Horrores	De los popes a los enteradillos	Julia Garal	1991	6	8	opinión
	En la Caja de Pandora	Julia Garal	1991	7	6	opinión
	Música y medios	Julia Garal	1991	10	6	opinión
	Televisión para memomayorías	María Antonia García	1992	11	6	opinión
	Una de cal y otra de arena	Jesús Moreno	1992	9	6	opinión
In a Mist	¡Viva Ellington!	Fernando O. de Urbina	1999	54	13	opinión
	El invento del siglo	Fernando O. de Urbina	1999	55	15	opinión
	Esto se hunde	Fernando O. de Urbina	1999	52	15	opinión
	I Remember Pío	Fernando O. de Urbina	1999	53	13	opinión
Jazz entre líneas	El día en que murió Lady	Frank O'Hara	1990	2	17	narrativa
	Historia de Jazz	Judith Abrahms	1991	3	20	narrativa
	JAZZbandismo	R. Gómez de la Serna	1991	4	18	narrativa
	Latín y Jazz	Gonzalo Rojas	1991	5	11	narrativa
	S. B. en Nueva York	Antonio Muñoz Molina	1990	1	9	narrativa
Jazzficción	Caminos de futuro	Mario Benso	1995	31	20	opinión
	Corrientes venideras	Jesús Moreno	1995	31	28	opinión
	Dónde está el jazz, adónde va y, sobre todo, Hacia dónde pensamos que va	José Luis Salinas	1995	31	29	opinión
	El jazz de mañana empieza hoy	Jorge García	1995	31	24	opinión
	El porvenir es siempre incierto	Federico García Herráiz	1995	31	23	opinión
	Esperando a Charlie Parker	Manuel I. Ferrand	1995	31	22	opinión
	JASP	José Mª Gª Martínez	1995	31	26	opinión
	Jazzomancia	Francesc Caballero	1995	31	21	opinión
	Los frutos del 2000	Ebbe Traberg	1995	31	30	opinión
	Mañana nunca se sabe	Angel Gómez Aparicio	1995	31	27	opinión
Jazz y literatura	Alívio musical	David H. Rosenthal	1993	15	38	narrativa
	Chicago Breakdown	Mario Benso	1993	15	42	narrativa
	De cómo empezó una parte de mi todo	José Luis Salinas	1993	15	36	narrativa
	Diskant	Ebbe Traberg	1993	15	37	narrativa
	El día en que algo dejó de ser diferente	Svi Génerois	1993	15	40	narrativa
	Jam-Session	José Luis Salinas	1993	15	46	narrativa
	Lección de Jazz	David H. Rosenthal	1993	15	38	narrativa
	Stizzy	Pedro Calvo	1993	15	44	narrativa
	Un brindis por Brownie	David H. Rosenthal	1993	15	39	narrativa
Las otras pistas	¿Y 22 años después?	Jesus Moreno	1999	53	12	opinión
	Agustí	Jesús Moreno	1998	45	12	opinión
	Braxton y la red de redes	Jesús Moreno	1999	52	8	opinión
	Cinco estrellas para un cuarteto	Jesús Moreno	1998	48	10	opinión
	El Vision Festival	Jesús Moreno	1998	46	13	opinión
	Elecciones de verano	Jesús Moreno	1998	47	6	opinión
	My Favorite Labels	Jesús Moreno	1999	50	10	opinión
	Spanish Musicians Go to the Jazz Festivals	Jesús Moreno	1999	51	10	opinión
	Un punto tocapelotas	Jesús Moreno	1998	49	10	opinión
	Wade Matthews	Jesús Moreno	1999	54	8	opinión
Libros	Billie Holiday	Juanma Játiva	1995	36	8	crónica
	Billie Holiday revisitada por Muñoz-Sampayo	Svi Generis	1992	8	20	artículo
	Black Brother	André Vasset	1996	36	8	crónica
	Del Charlestone al Jazz-Flamenco. Historia del Jazz en España	José Mª Gª Martínez	1996	32	13	artículo
	Del fox-trot al jazz flamenco: El Jazz en España 1919-1996	José Mª Gª Martínez	1996	37	9	artículo
	Diccionario de Jazz Latino	Nat Chediak	1998	49	12	artículo
	Diccionario del Jazz (Anaya & Mario Muchnik)	P.Carles, A.Clegeat, J.L.Comolli	1995	29	14	artículo
	Federico García Lorca: entre el flamenco,el jazz y el afrocubanismo	Carlos A.Rabassó, Fco.Javier Rabassó	1998	49	12	artículo
	Jazz, Flamenco, Tango: las orillas de un ancho río	José Luis Salinas	1994	23	13	artículo
	Jazz: Grabaciones maestras Vol.II (1930-35: Los años de la crisis)	José Bauzá	1995	30	7	crónica
	Jazzé e outras músicas	José Duarte	1994	46	11	artículo
	Joao na terra do jazz	José Duarte	1981	46	11	artículo
	John Coltrane: A Discography and Musical Biography	Yasuhiro Fujioka	1996	37	8	artículo
	John Lee Hooker	Juan Campos	1996	34	8	artículo
	La música, font de salut	Oriol Romaní	1998	47	14	artículo
	Memorias de un ladrón de discos	Carlos Sampayo	1999	54	38	narrativa
	Miles Davis: del jazz al rock	Angel Pérez Silos	1998	45	12	artículo
	Mingus, Cuernavaca	Enzo Corman	1998	45	12	artículo
	Pero hermoso	Geoff Dyer	1997	41	9	artículo
	Rostros del Jazz Negro (Serigrafías)	Raúl Capitani	1999	50	15	artículo
	Sidney Bechet/Frank Tenot présente	Christian Béthune	1997	46	11	artículo
	Sidney Bechet	Christian Béthune	1997	46	11	artículo
	Son de Cuba	Tomás Casademunt	1995	30	7	crónica

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
	Stan Getz: A Life in Jazz	Donald L. Maggin	1996	37	8	artículo
	Stuff Smith: Desert Sands/Pure at Heart/Violin Improvisations	Anthony Barnett	1997	43	8	artículo
	Tete: Quasi autobiografía	Miquel Jurado	1998	51	14	artículo
	The Blue Note Years: The Jazz					
	Photography of Francis Wolff	Francis Wolff	1996	33	7	artículo
	Un siglo de jazz	Roy Carr	1998	51	14	artículo
	Vidas de Jazz	Josep Ramon Jové	1995	33	7	artículo
Los standards en el jazz	'Round Midnight	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1994	20	41	transcripción/ensayo
	All the Things you Are	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	14	21	transcripción/ensayo
	Autumn Leaves	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	19	44	transcripción/ensayo
	Body and Soul	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	15	55	transcripción/ensayo
	Don't Get around Much Anymore	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1994	22	42	transcripción/ensayo
	El Blues	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1994	21	42	transcripción/ensayo
	I Got Rhythm	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	17	45	transcripción/ensayo
	It don't Mean a Thing	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1994	22	42	transcripción/ensayo
	My Funny Valentine	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	18	46	transcripción/ensayo
	Stella by Starlight	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1992	13	42	transcripción/ensayo
	What Is this Thing Called Love	Vicente Ménsua, Joan Sadurní	1993	16	44	transcripción/ensayo
Mejores discos del año	BlueSelección 95					
	¿Los mejores del año?	Francesc Caballero	1996	33	31	artículo
	Las mejores ediciones y reediciones del año	Varios	1991	3	42	
	Los mejores discos del 91	Varios	1992	9	42	
	Los mejores discos del 92	Varios	1993	14	43	
	Los mejores discos del 93	Varios	1994	20	47	
	Los mejores discos del 94	Varios	1995	26	41	
	Los mejores discos del 95	Varios	1996	32	28	
	Los mejores discos del 96	Varios	1997	38	18	
	Los mejores discos del 97	Varios	1998	44	20	
	Los mejores discos del 98	Varios	1999	50	27	
	Los mejores discos del 99	Varios	2000	56	31	
Noticias	25 Sambas	José Luis Salinas	1999	51	8	artículo
	ACT, ante todo la música	Michel Rolland	1998	46	10	artículo
	Actualidad del Jazz en Cuba	José Dos Santos	1998	45	11	artículo
	Blue Note: A History of Modern Jazz	Federico G ^a Herráiz	1999	50	8	artículo
	El jazz en Mallorca	Andreu Galmés	1996	32	7	crónica
	Historia del jazz a Catalunya	José M ^a G ^a Martínez	1999	51	7	artículo
	Jazz a la vista: Jazz gráfico. Diseño y fotografía en los discos de jazz	CdJ	1999	50	10	artículo
	Jazz en Cuba: un eterno verano	José Dos Santos	1999	54	14	crónica
	Jazz en Internet. Guía para navegantes Inquietos	Jorge García	1996	34	11	artículo
	Jazz en Italia	Luciano Vanni	1999	53	46	artículo
	Jazz en Italia	Luciano Vanni	1999	54	12	artículo
	La atmósfera de la Jazz Cava					
	impregnó el Festival de Terrassa	Carlos Sampayo	1999	53	8	crónica
	Los primeros 25 años del San Juan	Juan José González	1995	27	9	artículo
	Paraula de jazz	José Luis Salinas				
	Postal desde La Habana	Vicente Ménsua	1999	53	7	artículo
	Primer aniversario del IBA	José M ^a G ^a Martínez	1998	47	13	artículo
	Sobre Kerouac	Jesús Moreno	1999	53	9	artículo
	Temporada Jazz a Gràcia y otras propuestas	Oscar Scopa	1999	51	13	artículo
	Tete: Quasi autobiografía	Germán Lázaro	1999	54	13	artículo
	(Algunas consideraciones sobre...)					
	Un poquito para todos: Down Beat concede sus galardones anuales	Alfredo Papo	1999	51	15	opinión
	Una pregunta pertinente/	Jorge García	1995	31	8	crónica
	Una cuestión Inquietante	Jorge Fdez Zicavo	1996	33	8	opinión
	Vuelve Vee Jay, pero... en estéreo	Carlos Sampayo	1998	45	10	artículo
On the corner	Cultura y entertainment	Oscar Scopa	1997	42	8	opinión
	Del agotamiento instrumental	Oscar Scopa	1998	46	13	opinión
	La venta del éxito	Oscar Scopa	1998	44	10	opinión
	Que no es necesaria la nueva ola	Oscar Scopa	1998	45	10	opinión
	Sin apogeo en la ciudad oscurecida	Oscar Scopa	1999	52	19	opinión
	Sobre algún abuso golpista	Oscar Scopa	1999	51	9	opinión
	Standards:					
	¿Desmoralizada moralización?	Oscar Scopa	1997	43	17	opinión

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
	Supernova y acento	Oscar Scopa	1998	49	12	opinión
	Un oído de las democracias	Oscar Scopa	1998	48	11	opinión
Porfolio		Esther Cidoncha	1992	8	35	fotografía
		Hermenegildo Sábat	1992	9	27	ilustración
		Jan Persson	1998	45		fotografía
		Pedro Ladoire	1990	2	29	fotografía
		Ricardo Murad	1990	1	25	fotografía
		Luis Freire	1992	10	27	fotografía
		Jean François Laberine	1998	47		fotografía
		José Luis Chillida	1991	4	29	fotografía
		Daniel Fedele	1991	3	29	fotografía
		Federico González	1991	7	35	fotografía
	Columbia Records y la edad de oro del diseño Jazzístico	Jorge García	1999	50		ilustración
	El ojo amigo. La cámara invisible de Charles Peterson	Jorge García	1997	42	25	artículo
	Jan Persson: el Jazz en Copenhague	Jorge García	1998	45		artículo
	Jazz en una tarde de verano	José Luis Salinas	1991	5	48	fotografía
	Nueva Orleans durante su festival - mayo 1991: las calles, las gentes...	Pilar Comín	1991	6	29	fotografía
Retratos desde el limbo	El Swing bajo el nazismo	Mike Zwerin	1995	29	36	artículo
	Free Jazz	Vicente Ménsua	1995	27	17	artículo
Sonrisjazz	El humor de Sir Cámara	Sir Cámara	1991	6	11	ilustración
	El humor de Sir Cámara	Sir Cámara	1991	7	11	ilustración
	El humor de Sir Cámara	Sir Cámara	1992	8	21	ilustración
Tangentes	El Jazz dobla la esquina del siglo	José Luis Salinas	2000	56	6	opinión
	Jazz en Italia: Apuntes en blanco y negro	Luciano Vanni	2000	56	20	artículo
	Jazz en Italia: La Italia del Jazz escondido	Luciano Vanni	1999	55	10	artículo
	Portugal 99: The Jazz next Door	Jorge García	2000	58	8	artículo
	Skipp Records		2000	58	17	artículo
	Zinnia Records. Territorio tristaniano	Max Dilan	1999	55	8	artículo
Varios	¿Hubo alguna vez un millón de seguidores del Jazz?	Diego Manuel Olmos	1992	8	6	artículo
	¿Y antes del 92, qué?	CdJ	1991	4	7	opinión
	10 años antes: Una aventura compartida	CdJ	2000	59	5	artículo
	10 años de Jazz en España: Los					
	Noventa, nuestro jazz se hace mayor	Pablo Sanz	2000	59	17	artículo
	10 años después, la historia continúa	CdJ	2000	59	15	artículo
	10 Libros: La biblioteca ideal de la última década	Jorge García	2000	59	76	artículo
	181 estándares del cine	Jorge García	1993	18	37	artículo
	50 años de Atlantic	José F. Troyano	1998	49	42	artículo
	80 años de grabaciones de Jazz.					
	El disco, esa paradoja	Jorge García	1997	40	37	artículo
	80 años de grabaciones de Jazz:					
	80 discos para 80 años	CdJ	1997	40	39	artículo
	A Chorus Time	José Luis Salinas	1991	3	37	narrativa
	A propósito de un homenaje musical a Durruti	José Luis Salinas	1997	41	52	artículo
	A propósito del nuevo jazz italiano	Carlos Sampayo	1999	53	44	artículo
	A quién le importa la cultura	CdJ	1993	17	7	opinión
	Algo falla en el marketing	CdJ	1990	2	7	opinión
	Baile & Jazz	Alfredo Papo	1992	9	14	artículo
	Blues for David	Ebbe Traberg	1993	15	6	artículo
	Cajun y Zydeco: Un toque de cocina francesa en el pastel americano	J. I. Hernández	1991	4	8	artículo
	Carta a los lectores	Cuadernos de Jazz	1991	10	7	opinión
	Chucho Valdés y el Festival Jazz Plaza	José Dos Santos	1998	49	11	artículo
	Circuito integrado	M. A. G.	1992	11	15	artículo
	Cómo ampliar horizontes	Pilar Comín	1992	12	43	artículo
	Conexiones. Algunos pensamientos sobre la relación del Jazz con otras artes	Graham Collier	1999	55	33	ensayo
	Copenhagen Session	Mario Benso	1997	39	14	artículo
	Dawn: un resplandor efímero	Jorge García	1999	50	45	artículo
	Del jazz universal al yazz español	José Luis Salinas	1992	13	6	opinión
	Doce años de Standards					
	(y otras historias del piano)	Jorge García	1996	36	15	artículo
	Dos años de historia... y mucho más	Cuadernos de Jazz	1992	12	7	opinión
	Dutch Jazz Meeting	Edward Fuente	1999	54	33	crónica
	El Contrabajo	Daniel Fedele	1991	6	17	perfil
	El encuentro: el son cubano y el flamenco	José Luis Salinas	1994	24	14	crónica
	El escarmiento	Josep Ramón Jové	1992	9	39	narrativa
	El firme regreso de Atlantic Jazz	Jorge García	1995	31	36	artículo
	El jazz como comodín	Angel Gómez Aparicio	1999	52	14	artículo
	El jazz contra las cuerdas	Jorge García	1995	29	18	artículo
	El Jazz en la Europa actual	Mike Hennessey	1996	34	16	ensayo
	El Jazz página a página	Jorge García	2000	59	76	artículo
	El jazz, música mestiza	Mario Benso	1992	12	45	artículo
	El músico de Jazz en el cine	Federico García Herraiz	1993	18	31	ensayo

SECCIÓN	TÍTULO	AUTOR	AÑO	Nº	PÁG.	GÉNERO
	El regreso de King Jazz	Jorge García	1993	19	15	artículo
	El renacimiento de las Carpetas Impulse!	Carlos Sampayo	1995	31	11	artículo
	El texto y el lector	CdJ	1993	18	7	opinión
	En el camino	CdJ	1990	1	5	opinión
	En el corro de la patata	CdJ	1991	3	7	opinión
	En la frontera	Luis Lles	1993	19	31	artículo
	En vivo, en Barcelona	Hércules Savinien	1992	8	30	artículo
	Eric J. Hobsbawm y el Jazz	Mario Ranallett	1999	54	36	entrevista
	Expolimpiada de la quinta cultura centenaria	CdJ	1992	9	9	opinión
	Festivales, los fuegos fatuos	Cuadernos de Jazz	1991	5	7	opinión
	Flamenco versus Jazz	José Luis Salinas	1991	7	12	ensayo
	Flamenco versus Jazz / 2ª parte	José Luis Salinas	1992	8	10	ensayo
	Flujos y reflujos	Massimo Milano	1998	49	29	opinión
	Grandes titulares para pequeños contenidos	CdJ	1993	14	7	opinión
	Grupos experimentales:					
	entre la vanguardia y el riesgo	Jesús Moreno	1996	33	18	artículo
	Guión evidente, argumento ineludible	CdJ	1993	15	7	opinión
	Guitarra eléctrica: la nueva epopeya de las seis cuerdas	Claudio Gabis	1990	1	19	artículo
	Hard bop en el ghetto	David H. Rosenthal	1991	3	8	ensayo
	Hard bop y Bohemia	David H. Rosenthal	1991	4	10	ensayo
	Hilos sensibles, fusiones imposibles	Calos Sampayo	1993	15	31	artículo
	Impersonales, imitadores y simuladores	Carlos Sampayo	1992	12	27	artículo
	Impulse! Un regreso lleno de juventud	Jorge García	1995	28	42	artículo
	Invertir en ignorancia	CdJ	1991	7	7	opinión
	Jazz Profile: Síntesis espectacular del legado Capitol	Jorge García	1998	46	52	artículo
	Jazz y Música Latina. Los acentos hispanos en el lenguaje del Jazz (y III)	José Luis Salinas	1992	12	17	ensayo
	Jazz y Música Latina. Los acentos hispanos en el lenguaje del Jazz (I)	José Luis Salinas	1991	10	19	ensayo
	Jazz y Música Latina. Los acentos hispanos en el lenguaje del Jazz (II)	José Luis Salinas	1992	11	17	ensayo
	Juegos sin edad	José Fernando Troyano	1995	26	15	opinión
	Knitting Factory. El presente de la vanguardia	Jesús Moreno	1993	19	27	artículo
	La cita fue en Siena	Daniel Fedele	1992	12	65	crónica
	La historia de SteepleChase o la crónica del Jazz del exilio	Mihoko Osada	1990	2	13	artículo
	La música común del siglo XXI	CdJ	1992	13	7	opinión
	La redondez del disco	Carlos Sampayo	1997	40	39	artículo
	La trompeta en el Jazz,					
	un instrumento que canta	Joan-Albert Serra	1991	5	13	ensayo
	La verdadera identidad de Lena White	José Luis Salinas	1992	8	48	narrativa
	La voz en el momento presente.					
	Herederos y renovadores	Jorge García	1995	26	28	artículo
	Label Bleu. Denominación de origen (casi) controlada	Carles P. Illa	1992	12	23	artículo
	Los exper(pen)tos de la promoción	CdJ	1992	8	7	opinión
	Los síndromes del jazz: el jazz como droga y las drogas en el jazz	José Luis Salinas	1995	31	12	ensayo
	Los tambores del Señor Conde	Michel Laverdure	1993	15	18	artículo
	Master Edition: la impresionante avanzadilla de Verve	Carlos Sampayo	1998	45	41	artículo
	MIDEM 93	J. I. Hernández Toquero	1993	15	12	crónica
	Miles Davis & Gil Evans. Una reedición con categoría de estreno	Jorge García	1996	37	38	artículo
	Música y tecnología componen la fórmula GRP	John Wilson	1993	14	41	artículo
	New Dutch Swing	Kevin Whitehead	1998	48	10	artículo
	Nica o el sueño de Nica	Ebbe Traberg	1997	40	14	artículo
	Novus, un hueco para cada música	Federico González	1992	9	12	artículo
	Nueva vuelta de tuerca	José Fernando Troyano	1997	39	7	opinión
	Nueva York Confidencial: Guía para no perderse en la escena del jazz de...	Don Hillegas	1994	21	23	artículo
	Nueva York, el pentagrama vertical	María Antonia García	1990	2	39	narrativa
	Nueva York: Hitos y Leyendas	CdJ	1994	21	26	artículo
	Reservoir at the Continental	José Mª Gª Martínez	1995	30	32	entrevista
	Sala de audición: Kind of Blue	Marc Heijligers	1998	44	41	ensayo
	Sobre tiempos perdidos	Marcelo Cohen	1998	49	39	ensayo
	The GRP Video Collection		1992	10	64	video-reseña
	This is Jazz. Sony-Columbia,					
	la hora del desagravio	Manuel I. Ferrand	1998	48	46	artículo
	Un año de historia	CdJ	1991	6	7	opinión
	Un sello europeo abierto al mundo, Creative Music Productions	Mario Benso	1992	10	17	artículo
	Una encuesta estimulante	Cuadernos de Jazz	1992	11	7	opinión
	Verve Elite. Al margen de las reseñas	Carlos Sampayo	2000	56	11	artículo
	Visiones y voces	Cuadernos de Jazz	1993	16	7	opinión
	Voces de Jazz	José Luis Salinas	1995	26	7	artículo
	XX Aniversario del Festival Internacional de Jazz de Getxo	Mario Benso	1996	35	16	artículo

© 2000 / Cuadernos de Jazz

