

staff

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao

Subdirectora: María Antonia García

Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo /

Vicente Ménsua / José F. Troyano /

José Mª García Martínez / Enrique Turpin /

Eduardo Hojman / Jonio González /

Diseño: Diego Olmos (dolmos@mac.com)

Corresponsales: Fernando Ortiz de Urbina (Londres) /

Sergio A. Pujol (Buenos Aires) / Alain Derbez (México)

Colaboradores: Mike Hennessey / Germán Lázaro /

Ángel Gómez Aparicio / Nacho Ménsua /

David Romero / Txus Díez / Quinito L. Mourelle /

Óscar Arribas / Carlos Tejeda / José F. Tapiz /

Alfredo Papo / Leo Sánchez / Marcos Maggi /

Yahvé M. de la Cavada / Ricardo Arribas / Sergio Zeni /

Jesús Gonzalo / Alejandro Cifuentes /

Felipe Díaz Reyes / Ferran Esteve / Francesco Martinelli

Fotografía: Javier Nombela / José Horna / Esther

Cidoncha / David García / Pablo Neustadt

Ilustración: Naiel Ibarrola / Juan Álvaro

Preimpresión - Impresión:

Avance Servicio Integral Gráfico

Distribución para España:

Coedis

Edita:

Cuadernos de Jazz Editores, S.L.

Bravo Murillo, 19, 1º A

28015 Madrid / Tel.: 91 308 03 02

cuadernos@cuadernosdejazz.com

suscripciones@cuadernosdejazz.com

www.cuadernosdejazz.com

Depósito Legal:

M-8027-1990 / ISSN: 1134-7457

Esta revista
es miembro de



Asociación
de Revistas
Culturales
de España

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente por ninguno de los medios posibles, sea mecánico, electrónico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo y por escrito de esta editorial. Cuadernos de Jazz Editores, a los efectos previstos en el artículo 32.1, párrafo 2º del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de Cuadernos de Jazz Editores, o parte de ellas, sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa. Cualquier acto de explotación de la totalidad o parte de las páginas precisará de la oportuna autorización, concedida por CEDRO, mediante licencia dentro de los límites establecidos en ella. Impreso en España.

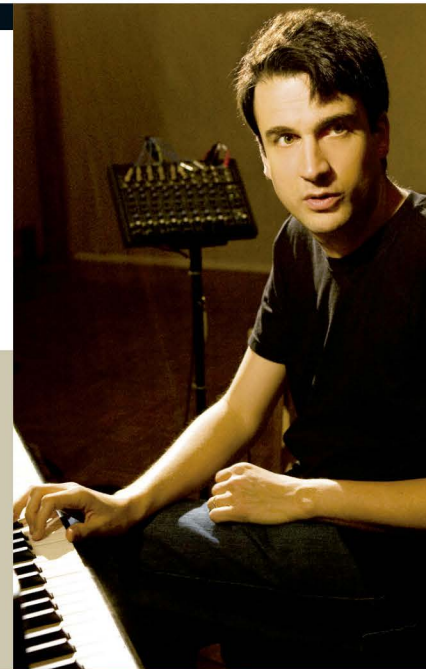
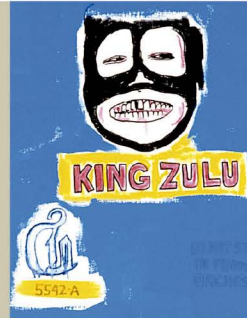


Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año 2009.

sumario 117

6

ARTE Y JAZZ
KING ZULU:
BASQUIAT Y EL ENIGMA
DEL JAZZ MODERNO
FRANCESCO MARTINELLI



PORTADA

14

Baptiste Trotignon
Elogio del equilibrio
YAHVE M. DE LA CAVADA



CUADERNOS DE
jazz
YALCO+
• NUMERO 117 •
MARZO / ABRIL 2010



ENTREVISTA
**HERB
GELLER**
RETRATO
EN BLANCO Y NEGRO
MIKE HENNESSEY

18

22

ENTREVISTA
CHRISTIAN WALLUMROD
“En ocasiones, la composición
es cuestión de estómago”
FERRAN ESTEVE



26

COLECCIONABLES
**El Jazz
de Ella**
EDUARDO HOJMAN



SECOND LINE
Buddy Collete
Llamemos a Buddy!
JONIO GONZALEZ

30



COLECCIONABLES
**La maleta
musical de
Oscar Peterson**
MARCOS MAGGI

38

42

Cine & Música
ANATOMY OF A MURDER
DUKE ELLINGTON • OTTO PREMINGER
CARLOS TEJEDA



48

COMIC
**Los
buenos
tiempos**
YAHVE M. DE LA CAVADA • NAIEL IBARROLA



52

Rarum



EDUARDO HOJMAN

53

**Crítica
discos**

