

staff

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao

Subdirectora: María Antonia García

Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo /

Ángel G. Aparicio / Vicente Ménsua / José M^a

García Martínez / Enrique Turpin / Eduardo

Hojman / Jonio González /

Corresponsales: Fernando Ortiz de Urbina

(Londres) / Sergio A. Pujol (Buenos Aires) /

Alain Derbez (México)

Colaboradores: Mike Hennessey / Fernando

Bezos / José F. Troyano / Germán Lázaro /

Nacho Ménsua / Miguel Garrido /

Alejandro Cifuentes / David Romero /

Daniel Berlanga / Txus Díez / Quinito

L. Mourelle / Óscar Arribas / Carlos Tejeda /

José F. Tapiz / Alfredo Papo / Leo Sánchez /

Marcos Maggi / Yahvé M. de la Cavada / Felipe

Díaz Reyes / Ricardo Arribas / Sergio Zeni

Fotografía: Javier Nombela / José Horna /

Esther Cidoncha / Coral Hernández / David

García

Ilustración: Naiel Ibarrola / Juan Álvaro

Diseño: Diego Olmos (dolmos@mac.com)

Coordinación: Elia García Domingo

Preimpresión - Impresión:

Avance Servicio Integral Gráfico

Distribución para España:

Comercial Atheneum

Edita:

Cuadernos de Jazz Editores, S.L.

Hortaleza, 75, 2º dcha.

28004 Madrid / Tel.: 91 308 03 02

cuadernos@cuadernosdejazz.com

suscripciones@cuadernosdejazz.com

www.cuadernosdejazz.com

Depósito Legal:

M-8027-1990 / ISSN: 1134-7457

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente por ninguno de los medios posibles, sea mecánico, electrónico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo y por escrito de esta editorial. **Cuadernos de Jazz Editores**, a los efectos previstos en el artículo 32.1, párrafo 2º del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de **Cuadernos de Jazz** o parte de ellas, sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa. Cualquier acto de explotación de la totalidad o parte de las páginas precisará de la oportuna autorización, concedida por CEDRO, mediante licencia dentro de los límites establecidos en ella.

Impreso en España.

Esta revista
es miembro de



Asociación
de Revistas
Culturales
de España



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año 2008.

sumario 107-108

6 agenda

CÓRDOBA • FESTIVAL GUITARRA 2008
DONOSTIA • 43 HEINEKEN JAZZALDIA
GETXO • XXXII FESTIVAL DE JAZZ
VITORIA • 32 FESTIVAL DE JAZZ
VIGO • IMAXINASONS FESTIVAL DE JAZZ
PORTUGAL • ALLGARVE JAZZ 08

Entrevista

Susie Ibarra

Hacia un folclore contemporáneo

YAHVÉ M. DE LA CAVADA

32



Cine
& Música

Le Samourai

CARLOS TEJEDA

44



Comic
Generaciones

YAHVÉ M. DE LA CAVADA
NAIEL IBARROLA

68



82

Do • Re • Mi final
Jimmy Giuffre
Un precursor tranquilo

VICENTE MÉNSUA



18

Lee Konitz

¡El jazz no es un arte perfecto!

ANDY HAMILTON

34

Jazz Vocal Italiano

El jardín de las voces que se bifurcan

JONIO GONZÁLEZ



54

Diseño y packaging en el CD de jazz

El nuevo traje del emperador

ENRIQUE TURPIN



71

Panorama

Jóvenes pianistas europeos

JESÚS GONZALO



La Bossa Nova cumple años

DAVID ROMERO



86

92

Rarum



YAHVÉ M. DE LA CAVADA

93

Crítica discos



CUADERNOS DE
jazz
VIGO +

• NÚMERO 107 • 108 •

JULIO / OCTUBRE 2008