

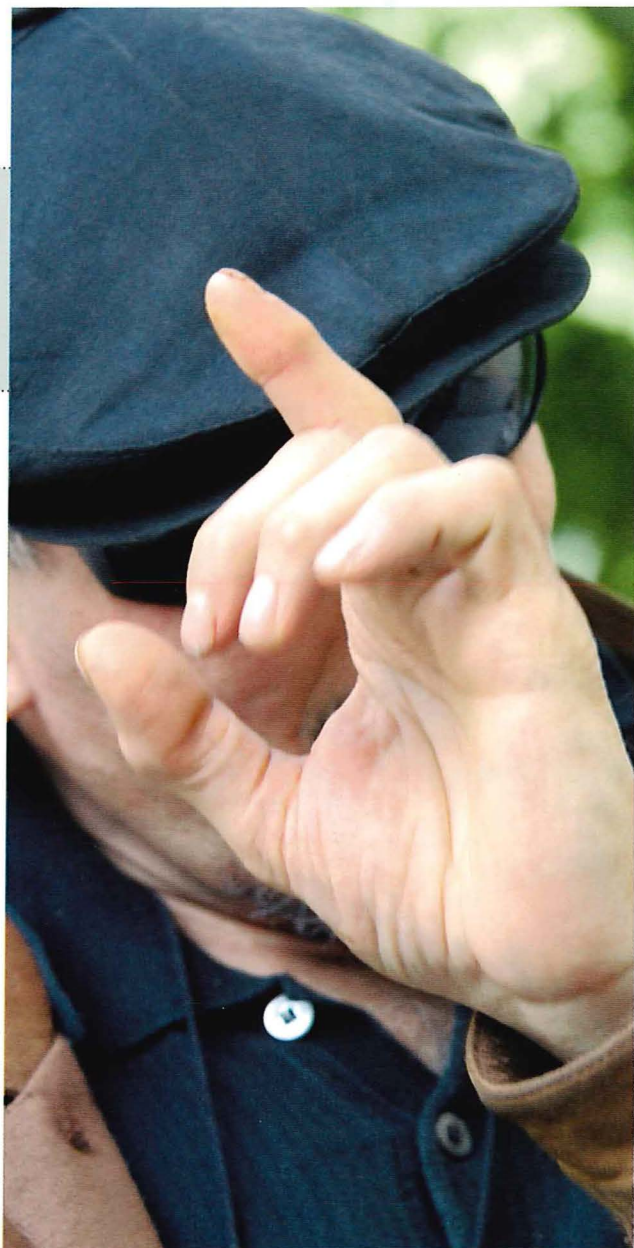
sumario



CUADERNOS DE
jazz
V.M.C.O. +

• **NÚMERO 96** •

SEPTIEMBRE / OCTUBRE 2006



► 5 En Concierto

► 18 Portada **JERRY GONZÁLEZ**

El honesto canalla

DAVID ROMERO

► 22 Cine&Música

Cuando Roman encontró a Krzysztof

CARLOS TEJEDA

► 28 Enrique "Mono" Villegas

La vida por el piano

SERGIO A. PUJOL

► 32 Perfil

Javier Vercher, a su manera

TXUS DÍEZ

► 34 Rarum

Avantango

EDUARDO HOJMAN

► 35 Crítica de Discos

staff

Esta revista
es miembro de



Asociación
de Revistas
Culturales
de España

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao

Subdirectora: María Antonia García

Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo / Ángel G. Aparicio / Vicente Ménsua / José M^a García Martínez / Enrique Turpin / Eduardo Hojman

Corresponsales: Fernando Ortiz de Urbina (Londres) / Ivo Martins (Portugal) / Sergio A. Pujol (Buenos Aires) / Alain Derbez (México)

Colaboradores: Federico García Herráiz / Mike Hennessey / Fernando Bezos / Edward Fuente / José F. Troyano / Nacho Ménsua / Germán Lázaro / Alejandro Cifuentes / David Romero / Daniel Berlanga / Txus Díez / Quinto L. Mourelle / Jonio González / Óscar Arribas / Sergio Masferrer / Naiel Ibarrola / John M. Gómez / Carlos Tejeda / Enrique Monfort

Fotógrafos: Javier Nombela / José Horna

Diseño: Diego Olmos (dolmos@mac.com) / Ilustraciones: Marcelo Spotti

Preimpresión - Impresión: José San Germán Impresor

Distribución para España: Comercial Atheneum

Edita: Cuadernos de Jazz Editores, S.L. Hortaleza, 75, 2º dcha.

28004 Madrid / Tel.: 91 308 03 02

cuadernos@cuadernosdejazz.com

suscripciones@cuadernosdejazz.com

www.cuadernosdejazz.com

Depósito Legal: M-8027-1990 / ISSN: 1134-7457

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente, incluido el diseño de portada; ni registrada, ni transmitida por un sistema de recuperación de información, de ninguna forma ni por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito, de la editorial. Asimismo, no se podrá reproducir ninguna de sus ilustraciones sin contar con los permisos oportunos. Impreso en España.

Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España.

3/Cuadernos de Jazz

ROSTER
2006

- **MARC COPLAND TRIO CON TIM HAGANS**
- **JOACHIM KÜHN IBERIA TRIO**
JOACHIM KÜHN (PIANO SOLO)
- **JOACHIM KÜHN & RABIH ABOU-KHALIL TRIO**
RABIH ABOU-KHALIL GROUP
- **GILAD ATZMON & MARTIN SMITH** (FIVE FOR TRANE)
- **GILAD ATZMON'S NEW QUARTET**
- **JOHN SURMAN / JEAN PAUL CELEA / DANIEL HUMAIR TRIO**
- **TRI-EZ** (Agustí Fernández, Baldo Martínez, Ramón López)
- **AGUSTÍ FERNÁNDEZ QUARTET – LONELY WOMAN**
- **AGUSTÍ FERNÁNDEZ / BARRY GUY / RAMÓN LÓPEZ TRÍO**
- **BALDO MARTÍNEZ GRUPO**
BALDO MARTÍNEZ GRAND ENSEMBLE – PROYECTO MIÑO
- **ALBERTO CONDE TRÍO**
- **WILLEM BREUKER KOLLEKTIEF**
- **TRIO EXKLUSIV**
- **WOLFGANG REISINGER "REFUSION"** David Liebman, Marc Ducret, Wolfgang Mitterer, Jean Paul Celea, Matthew Garrison & Wolfgang Reisinger

VIENNA ART ORCHESTRA
(GIRA 30 ANIVERSARIO, CONTRATACIÓN ABIERTA PARA 2007)