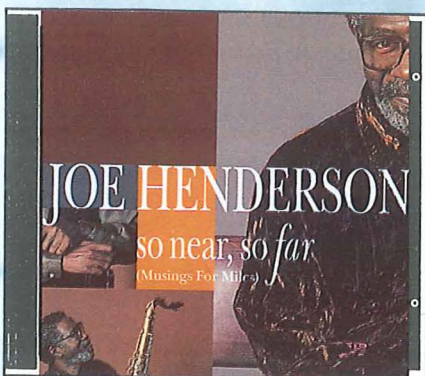




EL
MEJOR
JAZZ

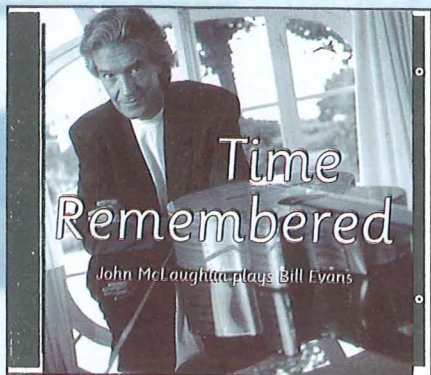


JOE HENDERSON
So Near, So Far

marantz
Music Foundation

(Musings for Miles) (517 674-2)

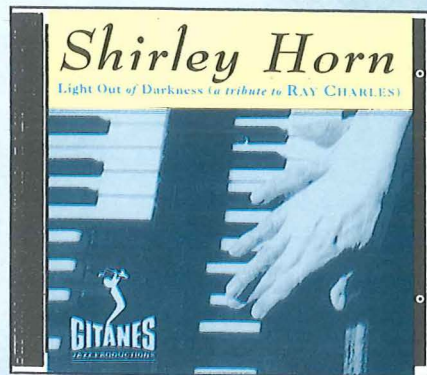
- Grammy 1992 al mejor solo instrumental por el tema Lush Life.
- Artista del año en Billboard.
- Artista de Jazz y saxofonista de jazz 1993 en Downbeat.
- Lush Life: (Verve: 511 779-2).
- So Near, So Far: álbum del año 1993 en Downbeat.



JOHN McLAUGHLIN
Time Remembered

(John McLaughlin Plays Bill Evans)
(519 861-2)

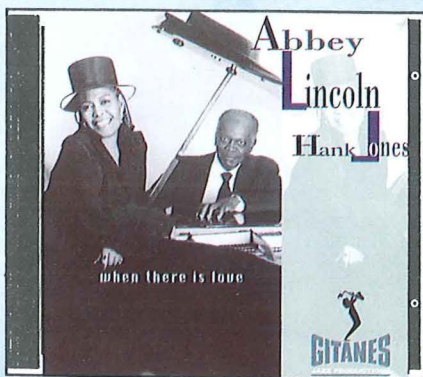
Tras su maravilloso "Qué alegría" (Verve: 837280-2), John McLaughlin vuelve con un disco dedicado a Bill Evans, uno de los músicos más influyentes en su carrera. Este álbum ha sido grabado exclusivamente con guitarras y supone la culminación de una idea que surgió hace más de 11 años: "traducir todo el romanticismo de sus composiciones a uno de los instrumentos más románticos: la guitarra y, a la vez, adaptar todo su genio compositivo a mi propia forma de ejecución".



SHIRLEY HORN
Light out of Darkness

(A Tribute to Ray Charles)
(519 703-2)

Ganadora de un Grammy por su álbum "Here's to Life" (Verve: 511 879-2) y nominada al Grammy por "You Won't Forget Me" (Verve: 847 482-2), la "Reina de la Balada" escogió esta vez otro proyecto de ensueño producido por ella misma. Este tributo al gran Ray Charles incluye interpretaciones propias de "Georgia On My Mind", "Makin' Woopie" y "I Got a Man".

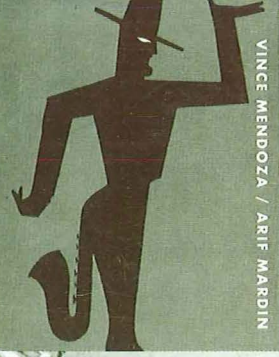
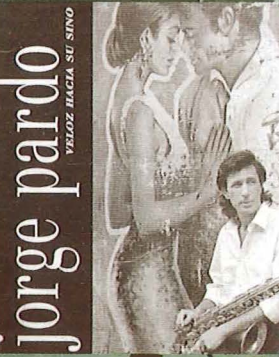
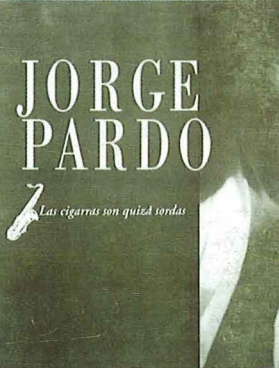


**ABBEY LINCOLN/
HANK JONES**

(When There is Love) (519 697-2)

Abbey Lincoln/Hank Jones: un dúo de excepción para un álbum irreplicable. El gran pianista se une esta vez a una de las voces más carismáticas del panorama jazzístico actual, la cual ya batió records con su anterior disco: "Devil's Got Your Tongue" (Verve: 513 574-2).

PolyGram
JAZZ



"El flamenco jazz de Jorge Pardo es el alma gitana más la realidad virtual"
Joaquín Albaicín . ABC

"VELOZ HACIA SU SINO debe ser ya considerada como una de las más importantes grabaciones producidas y editadas en nuestro país en muchos años"
Miquel Jurado . EL PAIS

"El Nuevo Flamenco es un potente ejemplo de cómo los jóvenes europeos no anglosajones hacen valer en los '90 su cultura y raíces propias"
Howell Llewellyn . BILLBOARD

A mi aire 15 224 CD • Las cigarras son quizá sordas 15 574 CD
• Veloz hacia su sino 15 629 • Jazzpaña 75 628 CD

en cds y cassetes  Nuevos Medios