

Sony Music



Mahavishnu Orchestra

"The Lost Trident Sessions"

(CK 65959)

GRABADO EN 1973 EN LOS MÍTICOS ESTUDIOS TRIDENT DE LONDRES, LAS CINTAS ORIGINALES QUE COMPONEN ESTE ÁLBUM HABIAN PERMANECIDO "DESAPARECIDAS" DURANTE MÁS DE 25 AÑOS HASTA QUE RECIENTEMENTE FUERON DESCUBIERTAS POR CASUALIDAD. ESTAS CINTAS SUPONEN EL QUE DEBIA SER TERCER ÁLBUM DE LA FABULOSA FORMACIÓN DE JAZZ-FUSIÓN INTEGRADA POR JOHN McLAUGHLIN, JERRY GOODMAN, JAN HAMMER, RICK LAIRD Y BILLY COBHAM.

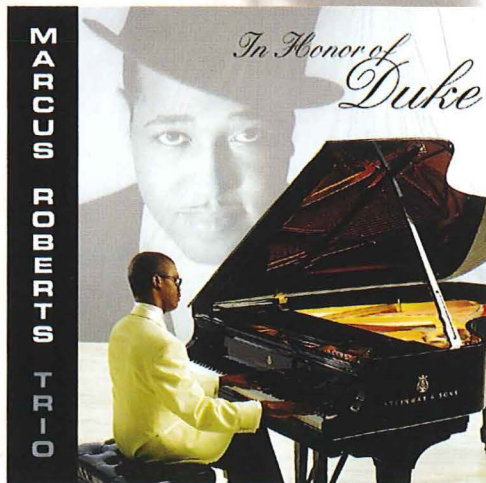
LAS CINTAS HAN SIDO COMPLETAMENTE REMASTERIZADAS CON TECNOLOGÍA DIGITAL DE 20 BITS Y EL LIBRETO INCLUYE COMENTARIOS DE LOS COMPONENTES DEL GRUPO, ASÍ COMO FOTOS ORIGINALES.

Marcus Roberts Trio

"In Honor Of Duke"

(063630 2)

MARCUS ROBERTS ES EL PRIMER MÚSICO DE JAZZ QUE HA CONSEGUIDO POR 3 VECES ESTAR EN EL NÚMERO UNO DE LOS CHARTS DE LOS ÁLBUMES MÁS VENDIDOS DE JAZZ. EN ESTA GRABACIÓN CELEBRA, ACOMPAÑADO DE SU TRÍO, EL RICO LEGADO MUSICAL DE DUKE ELLINGTON, A TRAVÉS DE 12 COMPOSICIONES ORIGINALES.

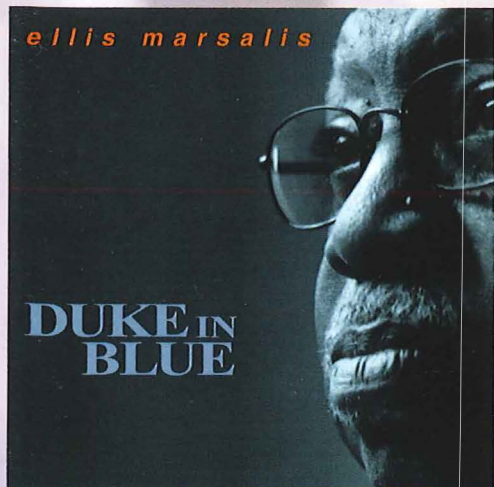


Ellis Marsalis

"Duke In Blue"

(063631 2)

PRODUCIDO POR DELFEAYO MARSALIS, ELLIS MARSALIS NOS OFRECE UNA CONSUMADA INTERPRETACIÓN AL PIANO DE GRANDES COMPOSICIONES DE DUKE ELLINGTON: *THE MOOCHE*, *JUST SQUEEZE ME*, O *CARAVAN*, ENTRE OTRAS. EL TEMA QUE DA TÍTULO AL ÁLBUM, "*DUKE IN BLUE*", ES UN BLUES COMPUESTO POR ELLIS MARSALIS COMO AFIRMACIÓN DE SU INCONDICIONAL RESPETO Y ADMIRACIÓN POR EL LEGADO DEL GRAN DUKE.



PREMIO SGAE DE
J|A|Z|Z
T|E|T|E
MONTOLIU



CONCIERTO HOMENAJE TETE MONTOLIU

La Sociedad General de Autores y Editores
y el 31º Festival Internacional de Jazz de Barcelona presentan

CONCIERTO-HOMENAJE A TETE MONTOLIU

con Jorge Pardo / Pedro Iturralde / Ramón Cardó, saxofón

Peer Wyboris / Salvador Niebla, batería

Carlés Benavent / Horacio Fumero, bajo eléctrico y contrabajo

Chano Domínguez / Albert Bover, piano

Josep María Farrás / Matthew Simon, trompeta

Obras de

Montoliu / Parker / Davis / Rollins / Monk / Coltrane / Noble

y la entrega de los

PREMIOS SGAE DE JAZZ "TETE MONTOLIU" 1999

Palau de la Música Catalana Barcelona

Miércoles, 1 de diciembre de 1999

21.00 horas

